

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	v
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	vi
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>INTISARI</b> .....	xiv
<b>ABSTRACT</b> .....	xv
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	 <b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Tinjauan Pustaka.....	7
1.5 Landasan Teori .....	13
1.6 Metode Penelitian .....	17
1.7 Sistematika Laporan Penelitian .....	18
 <b>BAB II STRUKTUR NOVEL <i>ALKUDUS</i> KARYA ASEF SAEFUL ANWAR</b> <b>DAN STRUKTUR SOSIALNYA</b> .....	 <b>19</b>
2.1 Struktur Novel .....	19
2.1.1 Relasi antara Tokoh Hero dengan Tokoh Lain .....	20
2.1.1.1 Relasi antara Tuhan dengan Erelah Sang Utusan.....	20
2.1.1.2 Relasi antara Tuhan dengan Kaum Erelah Sang Utusan .....	23
2.1.1.3 Relasi antara Tuhan dengan Iblis .....	28

2.1.1.4	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Nabasy .....	32
2.1.1.5	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Diris .....	34
2.1.1.6	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Uasar .....	36
2.1.1.7	Relasi antara Tuhan dengan Sakih .....	41
2.1.1.8	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Kawut .....	43
2.1.1.9	Relasi antara Tuhan dengan Baras .....	46
2.1.1.10	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Masik .....	48
2.1.1.11	Relasi antara Tuhan dengan Raja Arkinom .....	51
2.1.1.12	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Sadrek .....	53
2.1.1.13	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Irat .....	55
2.1.1.14	Relasi antara Tuhan dengan Kaum Wen .....	57
2.1.1.15	Relasi antara Tuhan dengan Labek .....	59
2.1.1.16	Relasi antara Tuhan dengan Napek .....	62
2.1.2	Relasi antara Tokoh Hero dengan Objek di Sekitarnya .....	63
2.1.3	Rekapitulasi Oposisi Biner dalam Novel <i>Alkudus</i> .....	64
2.2	Struktur Sosial .....	67
2.2.1	Masyarakat Islam .....	67
2.2.2	Alquran dan Konsep Ajaran Islam .....	70
2.3	Homologi antara Struktur Novel dan Struktur Sosial yang Melahirkannya .....	73

<b>BAB III</b>	<b>PANDANGAN DUNIA DALAM NOVEL <i>ALKUDUS</i> KARYA ASEF SAEFUL ANWAR .....</b>	<b>76</b>
3.1	Humanisme .....	76
3.2	Humanisme Religius .....	79
3.3	Humanisme Religius Sebagai Pandangan Dunia Asef Saeful Anwar .....	80
3.4	Kelompok Sosial Pengarang yang Mempengaruhi Pandangan Dunianya .....	86
3.4.1	Biografi Asef Saeful Anwar .....	86
3.4.2	Humanisme Religius dalam Lingkungan Asef Saeful Anwar .....	88
3.4.2.1	Lingkungan Cirebon .....	89
3.4.2.2	Pondok Pesantren Sunan Pandanaran .....	91

3.4.3 Komunitas yang Mempengaruhi Pandangan Dunia Asef Saeful Anwar .....	95
3.4.3.1 Persada Studi Klub .....	95
3.4.3.2 Nahdlatul Ulama (NU) .....	103
<b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>	<b>104</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>108</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>112</b>