

## DAFTAR PUSTAKA

### 1. Buku

- Aloysius, Uwiyono, dkk, 2014, *Asas-Asas Hukum Perburuhan*, RajaGrafindo Persada, Depok.
- Badruzaman, Mariam Darus, 2001, *Kompilasi Hukum Perikatan*, PT Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Bambang S., R. Joni, 2013, *Hukum Ketenagakerjaan*, CV Pustaka Setia, Bandung.
- C.s.t. Kansil, 2006, *Modul Hukum Perdata Termasuk Asas-Asas Hukum Perdata*, Pradnya Paramita, Jakarta.
- HS., Salim, 2015, *Hukum Kontrak, Perjanjian, Pinjaman, dan Hibah*, Sinar Grafika, Jakarta.
- HS., Salim, 2021, *Hukum Kontrak Elektronik E-Contract Law*, RajaGrafindo Persada, Depok.
- Husaini Usaman dan Purnomo Setiady Akbar, 2006, *Metode Penelitian Sosial*, Bumi Aksara, Jakarta.
- Meliala, A. Q. S., 1985, *Pokok-Pokok Hukum Perjanjian Beserta Perkembangannya*, Liberty, Yogyakarta.
- Mertokusumo, Sudikno, 2005, *Mengenal Hukum Suatu Pengantar*, Liberty, Yogyakarta.
- Moh. Nazir, 1999, *Metode Penelitian*, Ghalia Indonesia, Jakarta.
- Muhammad, Abdulkadir, 1993, *Hukum Perdata Indonesia*, Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Projodikoro, Wirjono, 2011, *Azas-Azas Hukum Perjanjian*, CV. Mandar Maju, Bandung.
- Royce, Anya Peterson, 2007, *Antropologi Tari*, STSI Press, Bandung.

- Soekanto, Soerjono, 1984, *Pengantar Penelitian Hukum*, UI Press, Jakarta.
- Sugijanto, Michael, 2021, *The Art of Contract Drafting*, Elex Media Komputindo, Jakarta.
- Suratman, 2019, *Pengantar Hukum Ketenagakerjaan Indonesia*, PT RajaGrafindo Persada, Depok.
- Sutedi, Adrian, 2009, *Hukum Perburuhan*, Sinar Grafika, Jakarta.
- Sunggono, Bambang, 2006, *Metodologi Penelitian Hukum*, PT RajaGrafindo Persada, Jakarta.
- Suharnoko, 2004, *Hukum Perjanjian*, Prenada Media, Jakarta.
- Subekti, 1987, *Hukum Perjanjian*, PT Intermasa, Jakarta.
- Trijono, Rachmat, 2020, *Omnibus Law Cipta Lapangan Kerja*, Papas Sinar Sinanti, Jakarta.

## 2. Jurnal/Tugas Akhir

- Haryono, Sutarno, 2012, “Konsep Dasar Bagi Seorang Penari”, *Greget: Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Tari*, Volume 11 No. 1 Juli 2012, Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta.
- Ika Sapriana, 2010, *Identitas Penari Cross Gender dalam Kehidupan Masyarakat Surakarta*, Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Kusumastuti, Eny, 2007, “Eksistensi Wanita Penari Dan Pencipta Tari di Kota Semarang”, *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, Volume 8 No. 3 2007, Universitas Negeri Semarang (UNNES).
- M. Nasir, 2011, *Pelaksanaan Perjanjian Kerja Waktu Tertentu (PKWT) di PT Sandang Asia Maju Abadi*, Skripsi, Fakultas Hukum Universitas Stikubank Semarang.
- Taufiq Nur Hidayat F.N, 2010, *Pelaksanaan Perjanjian Kerja Karyawan Menurut Undang-Undang No. 13 Tahun 2003 di PT. Batik Danar Hadi Solo*, Skripsi, Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Zakaria, 2015, *Pelaksanaan Perjanjian Kerja Pada PT. Cahaya Makmur Industri*, Skripsi, Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.

### **3. Peraturan Perundang-Undangan**

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata *Staatsblad* Tahun 1847 Nomor 2.

Undang-Undang Nomor 13 Tahun 2003 tentang Ketenagakerjaan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 38, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4279).

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2020 tentang Cipta Kerja (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 245, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6573).

Undang-Undang Nomor 2 Tahun 2004 tentang Penyelesaian Perselisihan Hubungan Industrial (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 6, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4356).

Keputusan Menteri Tenaga Kerja dan Transmigrasi Republik Indonesia Nomor: KEP.100/MEN/VI/2004 tentang Ketentuan Pelaksanaan Perjanjian Kerja Waktu Tertentu.

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 35 Tahun 2021 tentang Perjanjian Kerja Waktu Tertentu, Alih Daya, Waktu Kerja dan Waktu Istirahat, dan Pemutusan Hubungan Kerja (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 45, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6647).

### **4. Kamus**

Kamus Besar Bahasa Indonesia.

### **5. Internet**

Liputan6.com, *Pekerja Informal Belum Tersentuh Jaminan Sosial*, <https://www.liputan6.com/bisnis/read/4139095/pekerja-informal-belum-tersentuh-jaminan-sosial>, diakses pada tanggal 16 April 2021.

Pojok Seni, *Mengenal Kabaret, Seni Pertunjukan yang Kembali Naik Daun*, <https://www.pojokseni.com/2017/04/mengenal-kabaret-seni-pertunjukan-yang.html>, diakses pada tanggal 23 Desember 2020.

Wahyudi, Prima, *Mengulik Raminten Cabaret Show, Pertunjukan Cross-Gender di Yogyakarta*, <https://genpi.id/mengulik-raminten-cabaret-show-pertunjukkan-cross-gender-di-yogyakarta/>, diakses pada tanggal 23 Desember 2020.

Hamzah Batik, *Profile Sejarah Hamzah Batik*, <http://www.hamzahbatik.co.id/profile-sejarah-20.html>, diakses pada tanggal 23 Desember 2020.

Hamzah Batik, *Fasilitas Pertunjukan Hamzah Batik*, <https://hamzahbatik.co.id/facilities-pertunjukan-18.html>, diakses pada tanggal 18 September 2021.

Wahid, Soleh Hasan, *Payung Hukum Pekerja Freelance di Indonesia*, <https://hukumline.com/payung-hukum-pekerja-freelance-di-indonesia/>, diakses pada tanggal 18 September 2021.

## 6. Sumber Lainnya

Wawancara secara daring dengan Manajer Raminten Cabaret Show yaitu Sinta, pada tanggal 23 September 2021.

Wawancara dengan Penari Raminten Cabaret Show yaitu Nanda, di Studio Tari Pragina Gong pada tanggal 25 Oktober 2020.

Wawancara secara daring dengan Penari Raminten Cabaret Show yaitu Dewi, pada tanggal 7 Oktober 2021.