

## DAFTAR ISI

PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	vii
MOTO.....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG UNTUK SKRIPSI.....	xi
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
要旨.....	xvii
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	7
1.4. Tinjauan Pustaka.....	8
1.5. Landasan Teori.....	10
1.6. Metode Penelitian.....	18
1.7. Sistematika Penulisan.....	21
BAB II.....	24
ANALISIS TEKS NOVEL.....	24
2.1. Sinopsis.....	24
2.2. Tema.....	27
2.3. Alur.....	28
2.4. Latar.....	30
2.5. Tokoh dan Penokohan.....	37
BAB III.....	50

ANALISIS NOVEL <i>UTSUKUSHISA TO KANASHIMI TO</i> KARYA KAWABATA YASUNARI DENGAN TEORISASI PATRIARKI DAN TEORI FEMINIS	
EKSISTENSIALIS .....	50
3.1. Ketidakadilan Gender yang Dialami oleh Tokoh Perempuan .....	50
3.1.1. Kekerasan .....	50
3.1.2. Marginalisasi .....	54
3.1.3. Subordinasi .....	56
3.1.4. Beban Kerja .....	58
3.1.5. Stereotip .....	59
3.2. Struktur Patriarki Ketidakadilan Gender yang Dialami Tokoh Perempuan .....	62
3.3. Bentuk-Bentuk Perlawanan sebagai Wujud Eksistensi Tokoh-Tokoh Perempuan .....	64
3.3.1. Berusaha Menjadi Perempuan Mandiri dan Sukses .....	64
3.3.2. Mendobrak Tradisi .....	66
3.3.3. Pembalasan Dendam .....	68
BAB IV .....	72
KESIMPULAN .....	72
DAFTAR PUSTAKA .....	75