

## INTISARI

Tugas Akhir ini merupakan hasil analisis kasus *bullying* dalam drama Korea berjudul *Beautiful World* (아름다운 세상). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis-jenis *bullying*, faktor penyebab perilaku *bullying*, serta peran lingkungan dalam menyikapi perilaku *bullying* dalam drama *Beautiful World* (아름다운 세상). Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sumber data primer dalam penelitian ini berupa sejumlah adegan yang menampilkan perilaku *bullying* dan peran lingkungan drama *Beautiful World* (아름다운 세상). Beberapa artikel dan jurnal dengan topik sejenis juga digunakan sebagai sumber pendukung penelitian.

Dari penelitian yang sudah dilakukan didapatkan hasil bahwa ada 4 jenis *bullying* dalam drama *Beautiful World* (아름다운 세상) yaitu *bullying* fisik, verbal, relasional, dan *cyberbullying*. Beberapa adegan dalam drama memuat aksi *bullying* fisik seperti memukul, mendorong, menendang, dan meninju. Bentuk *bullying* secara verbal yaitu seperti memberi julukan kepada korban (*name calling*), menyebar gosip, mengancam, memfitnah, dan memberi kritikan kejam. Sementara *bullying* secara relasional yaitu melirik dengan sinis, menampilkan ekspresi wajah yang merendahkan, mencibir dan sengaja mendiamkan. Adapun faktor-faktor penyebab terjadinya *bullying* yaitu faktor latar belakang keluarga, faktor dari diri sendiri, dan faktor pertemanan. Peranan lingkungan juga sangat penting untuk mencegah maupun menyikapi perilaku *bullying*. Terdapat 3 peran lingkungan dalam drama *Beautiful World* (아름다운 세상) yaitu peran orang tua korban, peran orang tua pelaku, dan peran sekolah.

Kata kunci : drama Korea, perundungan, *bullying*, *cyberbullying*, *Beautiful World*

## ABSTRACT

This Final Project is the result of an analysis of bullying cases in a Korean drama entitled Beautiful World (아름다운 세상). The purpose of this research is to find out the types of bullying, the factors causing bullying behavior and the role of the environment in responding to bullying behavior in the drama Beautiful World (아름다운 세상). The research was conducted using a qualitative descriptive method. The primary data sources in this research are a number of scenes that show bullying behavior and the role of the environment in the drama Beautiful World (아름다운 세상). Several articles and journals with similar topics were also used as a source of supporting research.

The types of bullying was found in the drama Beautiful World (아름다운 세상) are physical bullying, verbal bullying, relational bullying, and cyberbullying. Several scenes in the drama contain acts of physical bullying such as hitting, pushing, kicking, and punching. Forms of verbal bullying such as name calling, spreading gossip, threatening, slandering, and giving cruel criticism. Meanwhile, relational bullying is glancing cynically, showing condescending facial expressions, sneering and deliberately silence. The factors that cause bullying are family background factors, self factors, and friendship factors. The role of the environment is also very important to prevent and respond to bullying behavior. There are 3 environmental roles in the drama Beautiful World (아름다운 세상) namely the role of the victim's parents, the role of the perpetrator's parents, and the role of the school.

**Keywords :** Korean drama, bullying, cyberbullying, Beautiful World

## 초록

이 논문은 “아름다운 세상”이라는 제목의 한국 드라마에서 따돌림 사례를 분석한 결과이다. 논문 목적은 “아름다운 세상” 드라마에서 따돌림의 종류들, 따돌림 행동의 요소 원인, 따돌림 행동에 대응하는 환경의 역할을 알아보기 위함이다. 연구는 질적 방법을 사용한다. 이 연구의 주요 자료는 “아름다운 세상” 드라마에서 따돌림의 행동과 환경의 역할을 보여주는 여러 장면들이다. 비슷한 주제를 가진 여러 기사 및 저널들 또한 지원 연구의 원천으로 사용되었다.

“아름다운 세상” 드라마에서 발견된 따돌림의 유형들은 신체적 따돌림, 언어적 따돌림, 사회적 따돌림, 그리고 사이버 폭력이다. 드라마 안에 몇몇 장면들은 때리고, 밀치고, 발로 차고, 주먹질을 하는 것과 같은 신체적 따돌림을 볼 수 있다. 언어적 따돌림의 형태의 정류는 별명 부르기, 소문 퍼뜨리기, 헐뜯하기, 비방하기, 잔인한 비판한다. 한편, 사회적 따돌림은 냉소적으로 힐끗 쳐다보는 표정, 비웃는 듯한 표정, 일부러 침묵하는 모습이 있다. 따돌림을 일으키는 요인은 가정 배경 요소 (가정 환경), 자아 요소, 그리고 우정 요소 (교우 관계)이다. 따돌림 행위를 예방하고 대응하기 위해서는 환경의 역할도 매우 중요하다. “아름다운 세상” 드라마에서는 피해자의 부모 역할, 가해자의 부모 역할, 학교의 역할 등 3 가지 환경의 역할이 있다.

키 워드 : 한국 드라마, 왕따, 따돌림, 사이버 폭력, 아름다운 세상