



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRACT	xvi
INTISARI	xvii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Permasalahan	4
1.3. Pertanyaan Penelitian	4
1.4. Tujuan Penelitian	5
1.5. Sasaran Penelitian	5
1.6. Manfaat Penelitian	5
1.7. Keaslian Penelitian	6
1.8. Sistematika Penelitian	8

BAB II TINJAUAN TEORI

2.1. Bangunan Cagar Budaya	10
2.1.1. Tinjauan tentang Konservasi	12
2.2. Perkembangan Kawasan	14
2.3. Visual	17
2.3.1. Citra Visual sebagai Identitas	19
2.3.2. Karakter Visual	21
2.4. Kualitas Visual Kawasan	22
2.4.1. Elemen Fisik Pembentuk Kualitas Visual	26
2.4.2. Penilaian Kualitas Visual Kawasan	37
2.5. Landasan Teori	40

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Pendekatan Penelitian	45
----------------------------------	----



3.2.	Tahap Penelitian	45
3.3.	Lokasi Penelitian	46
3.3.1.	Area Studi dan Area Amatan	49
3.3.2.	Penentuan Segmen Amatan.....	51
3.4.	Batasan Kajian Penelitian.....	52
3.5.	Variabel Penelitian	53
3.6.	Pengolahan Data.....	57
3.7.	Alat Penelitian	63
3.8.	Kerangka Berpikir	64

BAB IV TINJAUAN KAWASAN PENELITIAN

4.1.	Kota Yogyakarta	65
4.2.	Kelurahan Terban, Kecamatan Gondokusuman.....	67
4.2.1.	Kondisi Fisik	67
4.2.2.	Sarana dan Prasarana.....	69
4.3.	Kawasan Sagan	69
4.3.1.	Sejarah Kawasan Sagan	69
4.3.2.	Perkembangan Kawasan Sagan.....	72
4.3.3.	Kondisi Eksisting Kawasan Sagan.....	74

BAB V ANALISIS KAWASAN

5.1.	Segmen Amatan	77
5.2.	Analisis Segmen Amatan	78
5.2.1.	Jalan Sam Ratulangi.....	78
5.2.2.	Jalan Dewi Sartika.....	87
5.2.3.	Jalan Candrakirana	97
5.2.4.	Jalan Kartini	107
5.2.5.	Jalan Sagan Baru II	118
5.2.6.	Jalan Sagan Timur.....	129
5.2.7.	Jalan Sagan Kidul.....	139
5.3.	Rangkuman Penilaian Kualitas Visual Segmen Amatan	150
5.3.1.	Faktor Penentu Klasifikasi Kualitas Visual Berkarakter Kuat	152
5.3.2.	Faktor Penentu Klasifikasi Kualitas Visual Berkarakter Sedang	155
5.3.3.	Kesimpulan Perbedaan Faktor Penentu Klasifikasi Kualitas Visual Berkarakter Kuat dan Klasifikasi Kualitas Visual Berkarakter Sedang	158
5.4.	Elemen Fisik Penentu Kualitas Visual Kawasan	160



BAB VI KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

6.1.	Kesimpulan.....	163
6.1.1.	Kualitas Visual Kawasan Sagan, Yogyakarta.....	163
6.1.2.	Elemen Fisik Penentu Kualitas Visual Kawasan Sagan, Yogyakarta	167
6.2.	Rekomendasi	168
6.2.1	Jalan Sam Ratulangi.....	169
6.2.2.	Jalan Dewi Sartika.....	170
6.2.3.	Jalan Candrakirana	171
6.2.4.	Jalan Kartini	172
6.2.5.	Jalan Sagan Baru II	173
6.2.6.	Jalan Sagan Timur.....	174
6.2.7.	Jalan Sagan Kidul.....	175
6.3.	Saran	178
	DAFTAR PUSTAKA	180