

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN SAMPUL DEPAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR FOTO	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR ISTILAH	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xvi
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	9
1.3. Keaslian Penelitian	10
1.4. Tujuan Penelitian	14
1.5. Ruang lingkup penelitian	14
1.6. Metode Penelitian	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA HIASAN KALA-MAKARA	22
2.1 Mitologi Kala-Makara	22
2.2 Penggambaran Kala – Makara	29
2.3 Penempatan Kala – Makara pada Struktur Candi	32
BAB III BENTUK KALA-MAKARA PADA CANDI-CANDI DI KAWASAN PRAMBANAN ABAD VIII-X MASEHI	35
3.1. Candi Sari	36
3.2. Candi Sewu	39
3.3. Candi Ijo	43
3.4. Candi Prambanan	46

3.5. Candi Banyunibo	49
3.6. Candi Plaosan Lor.....	52
3.7. Candi Sambisari	54
3.8. Candi Barong	58
BAB IV VARIASI KALA-MAKARA PADA CANDI HINDU DAN BUDDHA DI KAWASAN PRAMBANAN PADA ABAD VIII-X MASEHI	62
4.1. Variasi Penggambaran Kala.....	64
4.2. Variasi Penggambaran Makara	67
4.3. Tipologi Kala-Makara.....	70
4.4. Distribusi Tipe Kala Makara pada Candi Hindu dan Buddha di kawasan Prambanan pada abad VIII-X M.....	77
BAB V PENUTUP	84
5.1. Kesimpulan	84
5.2. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN	92