



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TANDA	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Ruang Lingkup	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Tinjauan Pustaka	5
1.7 Landasan Teori	8



1.8	Data dan Metode.....	13
1.9	Sistematika Penyajian.....	14
BAB II KOMIK SITANKHI.....		16
2.1	Struktur.....	16
2.2	Model Penceritaan.....	17
2.3	Tokoh.....	21
2.4	Pembatas.....	24
2.4.1	Konteks.....	24
2.4.2	Unsur pembatas.....	25
BAB III UNSUR KOMIK SITANKHI.....		27
3.1	Bentuk.....	27
3.1.1	Kata.....	27
3.1.1.1	Kata Dasar.....	27
3.1.1.2	Kata Turunan.....	28
3.1.2	Frasa.....	30
3.1.3	Klausa.....	31
3.2	Makna.....	32
3.2.1	Informasi Inti.....	32
3.2.2	Pembatas Makna.....	34
3.2.2.1	Pembatas Unsur Bahasa.....	34
3.2.2.2	Pembatas Visual.....	39



3.3	Kegunaan	44
3.3.1	Sarana Perluasan Makna.....	45
3.3.2	Sarana Penyempitan Makna	46
BAB IV KETAKSAAN PADA KOMIK SITANKHI.....		48
4.1	Ketaksaan Leksikal.....	48
4.1.1	Polisemi	48
4.1.2	Homonimi.....	50
4.1.3	Homofoni.....	51
4.1.4	Homograf.....	53
4.2	Ketaksaan Gramatikal.....	53
4.2.1	Frasa Amfibologi.....	53
4.2.2	Idiom.....	55
BAB V TUJUAN KETAKSAAN		57
5.1	Membangun Humor.....	57
5.2	Mengikuti Mode	58
5.3	Sarana Promosi	59
5.4	Selebrasi.....	60
BAB VI PENUTUP		62
6.1	Kesimpulan	62
DAFTAR PUSTAKA		64
DAFTAR LAMAN		65



LAMPIRAN..... 66