

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
DAFTAR SINGKATAN	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Keaslian Penelitian.....	10
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Psikodinamika <i>burnout</i> pada sukarelawan	12
B. Instrumen untuk mengukur keparahan <i>burnout</i>	16
C. Intervensi burnout sukarelawan	17
D. Musik gending Jawa.....	18
E. Psikodinamika intervensi musik gending Jawa	19
F. Sosiodinamika sukarelawan menerima gending Jawa	22
G. Kerangka Teori.....	24
H. Kerangka Konsep.....	25
I. Hipotesis.....	25
BAB III	26
METODOLOGI PENELITIAN.....	26

A.	Jenis dan Rancangan Penelitian	26
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	27
C.	Subyek Penelitian.....	27
D.	Identifikasi Variabel Penelitian.....	28
E.	Definisi Operasional Variabel.....	30
F.	Teknik Pengambilan dan Pengumpulan Data	32
G.	Instrumen Penelitian.....	33
H.	Prosedur penelitian	36
I.	Cara Analisis Data.....	38
J.	Etika Penelitian	39
K.	Jalannya Penelitian.....	41
L.	Alur Penelitian	43
	BAB IV	44
	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
A.	Karakteristik Subjek.....	44
B.	Gambaran tingkat burnout sukarelawan.....	47
C.	Hasil analisis dengan uji anova	51
D.	Hasil bivariat penurunan skor burnout dengan katrakteristik subjek.....	58
E.	Keterbatasan Penelitian	61
F.	Kelemahan Penelitian	61
	BAB V.....	62
	KESIMPULAN DAN SARAN	62
	DAFTAR PUSTAKA	64