

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap gangguan stres pascatrauma (selanjutnya akan disebut dengan PTSD) tokoh utama meliputi sebab trauma, simptom, serta upaya pemulihan kesehatan psikologis tokoh utama dari trauma dalam novel *Al-I'tirāfat*. Sumber data penelitian ini adalah novel *Al-I'tirāfat* karya sastrawan Lebanon, Rabi' Jābir, dengan tebal 145 halaman. Terdapat dua landasan teori dan satu konsep yang digunakan dalam penelitian ini. Pertama adalah teori struktural dengan fokus analisis pada tokoh dan penokohan, kedua adalah teori psikologi sastra untuk memahami unsur-unsur kejiwaan tokoh utama novel *Al-I'tirāfat*, dan konsep PTSD dengan acuan diagnostik gangguan mental dari DSM V (*Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder Fifth Edition*) oleh APA (*American Psychiatric Association*) untuk mengungkap sebab trauma, simptom, serta upaya penyembuhan kesehatan psikologis tokoh utama dari gangguan PTSD. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis struktural dan metode analisis psikologi sastra.

Dari penelitian yang telah dilakukan, ditemukan bahwa tokoh utama yang bernama Mārūn adalah seorang laki-laki dewasa berkarakter *introvert* yang memiliki gangguan PTSD. Gangguan yang dialaminya disebabkan oleh paparan peristiwa perang saudara Lebanon, kehilangan keluarga kandung, perlakuan buruk keluarga tiri, serta hilangnya identitas diri. Simtom gangguan PTSD yang muncul pada diri Mārūn adalah gejala intrusi, penghindaran, perubahan negatif dalam kognisi dan suasana hati, serta perubahan nyata dalam gairah dan reaktivitas. Upaya penyembuhan yang dilakukan Mārūn antara lain berusaha tetap terhubung dengan orang lain, berkonsultasi dengan dokter, berusaha mengekspresikan emosi dengan menuliskan kenangan-kenangannya, dan berusaha tetap belajar dan bekerja.

Kata Kunci: gangguan stres pascatrauma, PTSD, trauma perang, memori, Rabi' Jābir

ABSTRACT

This study aims to reveal post-traumatic stress disorder (or called as PTSD) the main character includes the causes of trauma, symptoms, and efforts to heal the psychological health of the characters from trauma in the novel *Al-I'tirāfat*. The data source of this research is the novel *Al-I'tirāfat* by the Lebanese writer, Rabī' Jābir, with a thickness of 145 pages. There are two theoretical foundations and one concept used in this research. The first is structural theory with focus on analysis of character and characterization, the second is psychological theory of literature to understand the psychological elements of the main character of the novel *Al-I'tirāfat*, and a concept of PTSD with a diagnostic reference to mental disorders from the DSM V (Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder Fifth Edition) by the APA (American Psychiatric Association) to reveal the causes of trauma, symptoms, and efforts to heal the psychological health of the main character from PTSD. The method used in this research is the method of structural analysis and the method of literary psychology analysis.

From the research, it was found that the main character named Mārūn is an introverted adult male who has PTSD disorder. The disturbance he experienced was caused by exposure to the events of the Lebanese civil war, the loss of his biological family, the ill treatment of his step family, and the loss of identity. Symptoms of PTSD disorder that appeared in Mārūn were symptoms of intrusion, avoidance, negative changes in cognition and mood, as well as marked changes in arousal and reactivity. Mārūn's healing efforts included trying to stay connected with others, consulting doctors, trying to express emotions by writing down her memories and trying to keep studying and working.

Keywords: post traumtaic stress disorder, PTSD, war trauma, memory, Rabī' Jābir

ملخص

يهدف هذا البحث إلى كشف اضطراب ما بعد الصدمة (أو ما يسمى بـ PTSD) في الشخص الرئيسي و هذا البحث يشتمل على أسباب الصدمة والأعراض والجهود للشفاء من الصدمة في رواية الاعترافات لربيع جابر. مصدر معطيات هذا البحث في رواية الاعترافات للكاتب اللبناني ربيع جابر بـ 145 صفحة. هناك ثلاث نظريات تستخدم للتحليل في هذا البحث، الأولى النظرية التركيبية مع التركيز في تحليل الشخص والشخصية، والثاني النظرية السيكلوجية الأدبية لفهم العناصر النفسية للشخص الرئيسي في رواية الاعترافات، والثالث نظرية اضطراب ما بعد الصدمة مع مرجع تشخيصي للاضطرابات العقلية من DSM V (الدليل التشخيصي والإحصائي للاضطراب العقلي الإصدار الخامس) من قبل APA (الجمعية الأمريكية للسيكولوجي) للكشف عن أسباب الصدمة والأعراض والجهود المبذولة للشفاء. والطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة التحليل التركيبي وطريقة التحليل السيكلوجي الأدبي.

من التحليل التركيبي وجد أن الشخص الرئيسي مارون هو رجل بالغ انطوى على نفسه مصاب باضطراب ما بعد الصدمة. الاضطراب الذي توجّع منه بسبب تجربة الحرب الأهلية اللبنانية وفقدان العائلة وسوء المعاملة بين عائلته الجديد وفقدان هويته. أعراض اضطراب ما بعد الصدمة التي ظهرت في مارون هو أعراض التسلل والتجنب والتغيرات السلبية في الفكر والمزاج والتغيرات الأصلي في الاستشارة والعملية. الجهد العلاجي الذي مفتعل بمارون هو اتصل مع الآخرين واستشارة الطبيب ومحاولة التعبير عن المشاعر من خلال تدوين ذكرياته ومحاولة مواصلة الدراسة والعمل.

الكلمة الدليلية: اضطراب أسكتراوما ، اضطراب ما بعد الصدمة ، صدمة الحرب ، الذاكرة ،

ربيع جاب