

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JAWA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG	xix
INTISARI	xx
ABSTRACT	xxi
PATHISARI	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	5
1.6 Tinjauan Pustaka	6
1.7 Landasan Teori.....	8
1.7.1 Morfologi	9
1.7.2 Kalimat.....	13
1.7.3 Penamaan dan Makna Referensial	16
1.8 Metode Penelitian	18
1.8.1 Metode Pengumpulan Data.....	18
1.8.2 Metode Analisis Data.....	19
1.8.3 Metode Penyajian Hasil Analisis Data	21
1.9 Organisasi Penyajian.....	22
BAB II DESKRIPSI SUMBER DATA DAN OBJEK PENELITIAN	21
2.1 Pengantar.....	21
2.2 Deskripsi Naskah	22
2.3 Nama-Nama Permainan yang Terkandung Dalam Salinan Naskah <i>Platenalbum Yogyakarta 1-10 (PB B.32/F.28)</i>	24
2.3.1 Permainan dengan Pola Bermain dan Bernyanyi, dan atau Dialog	25
2.3.2 Permainan dengan Pola Bermain dan Olah Pikir.....	26
2.3.3 Permainan dengan Pola Bermain dan Adu Ketangkasan.....	28

2.3.4 Permainan dengan Pola Bermain dan Berkreativitas, serta Memeriahkan Suasana	31
---	----

BAB III BENTUK KEBAHASAAN NAMA PERMAINAN TRADISIONAL ANAK LAKI-LAKI DALAM SALINAN NASKAH PLATENALBUM YOGYAKARTA 1-10 (PB B.32/F.28)..... 35

3.1 Pengantar.....	35
3.2 Analisis Nama-Nama Permainan yang Berbentuk Monomorfemis.....	35
3.3 Analisis Nama-Nama Permainan yang Berbentuk Polimorfemis.....	42
3.3.1 Kata Berafiks	43
3.3.2 Kata Reduplikasi.....	54
3.3.3 Kata Majemuk.....	59
3.4 Analisis Nama-Nama Permainan yang Berbentuk Kalimat.....	72
3.4.1 Kalimat Tunggal	72
3.4.1.1 Kalimat Minor	72
3.4.1.2 Kalimat Mayor	74
A. Kalimat Berstruktur S-P.....	74
B. Kalimat Berstruktur S-P-O	76
C. Kalimat Berstruktur S-P-Pel	76
3.4.2 Kalimat Majemuk	81

BAB IV UNSUR PENAMAAN PERMAINAN TRADISIONAL ANAK LAKI-LAKI DALAM SALINAN NASKAH PLATENALBUM YOGYAKARTA 1-10 (PB B.32/F.28)..... 87

4.1 Pengantar.....	87
4.2 Unsur yang Melatarbelakangi Penamaan Permainan.....	87
4.2.1 Unsur Aktivitas	88
4.2.1.1 Aktivitas	88
4.2.1.2 Aktivitas dan Aktivitas.....	100
4.2.1.3 Aktivitas dan Alat atau Properti	105
4.2.1.4 Aktivitas dan Arena.....	108
4.2.1.5 Aktivitas dan Istilah Pemain	110
4.2.1.6 Aktivitas dan Nama Binatang	113
4.2.1.7 Aktivitas dan Ucapan	115
4.2.1.8 Aktivitas Menggunakan Bagian Tubuh.....	116
A. Kaki	116
B. Kepala.....	119
C. Pundak.....	119
D. Tangan.....	120
E. Tangan dan kaki	123
4.2.2 Unsur Keadaan.....	124
4.2.3 Unsur Nama Binatang.....	127
4.2.4 Unsur Nyanyian dan Ujaran.....	133
4.2.5 Unsur Pemain.....	139
4.2.5.1 Pemain dan Alat	140

4.2.5.2	Pemain dan Aktivitas	141
4.2.5.3	Pemain, Aktivitas, dan Aktivitas.....	142
4.2.5.4	Pemain, Aktivitas, dan Alat.....	144
4.2.5.5	Pemain, Aktivitas, dan Nama Binatang	158
4.2.5.6	Pemain, Aktivitas, dan Nama Lain.....	159
4.2.5.7	Pemain, Aktivitas, Waktu Bermain, dan Properti	161
4.2.6	Unsur Pertunjukan	163
4.2.7	Unsur Properti.....	167
4.2.7.1	Properti.....	167
4.2.7.2	Properti dan Aktivitas.....	172
BAB V PENUTUP		174
5.1	Kesimpulan	174
5.2	Saran	179
DAFTAR RUJUKAN		181
LAMPIRAN.....		184
RINGKASAN PENELITIAN		275
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI		278