

**DINAMIKA POSISI WARGA MENTAWAI
SEBAGAI SUBJEK *HOMO SACER* DALAM
NOVEL *BURUNG KAYU KARYA NIDUPARAS ERLANG***

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Master

Program Magister Sastra



Diajukan oleh:

Nuraini Larasati

18/437484/PSA/08560

PROGRAM MAGISTER SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2021