

## INTISARI

Tugas Akhir ini berjudul "Analisis Hubungan Sosial Persahabatan dalam Drama Korea *Hi! School - Love On*." Tujuan dari penelitian Tugas Akhir ini adalah untuk mengetahui faktor sosial yang memengaruhi perubahan pola hubungan permusuhan menjadi persahabatan dalam drama *Hi! School - Love On*, serta memberikan gambaran hubungan sosial dan konflik dalam drama *Hi! School - Love On* menggunakan teori dari Georg Simmel dan Lewis A. Coser. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan cara menonton seluruh episode dalam drama *Hi! School - Love On* dan menganalisis episode-episode yang menggambarkan faktor sosial yang memengaruhi perubahan pola hubungan permusuhan menjadi persahabatan, serta beberapa episode yang memberi gambaran mengenai hubungan sosial dan konflik dari perspektif Simmel dan Coser dalam drama *Hi! School - Love On*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat tujuh faktor yang dapat memengaruhi perubahan pola hubungan permusuhan menjadi persahabatan, di antaranya adalah adanya kesamaan antar individu, adanya keinginan untuk saling menolong, perhatian kecil yang diberikan kepada lawan, munculnya simpati dan empati, diskusi sebagai salah satu penyelesaian konflik, rasa saling percaya, serta kejujuran dan permintaan maaf. Dalam drama ini juga terdapat interaksi-interaksi sosial yang terkandung dalam teori relasi sosial Georg Simmel dan teori konflik Lewis A. Coser. Dalam perspektif Simmel, terdapat empat bentuk hubungan dalam suatu relasi sosial yang terdiri dari subordinasi dan superordinasi, pertukaran, prostitusi, serta konflik. Pada drama Korea *Hi! School - Love On*, ditemukan gambaran dari dua bentuk hubungan dalam relasi sosial Simmel, yakni gambaran mengenai hubungan pertukaran yang melibatkan interaksi antar tokoh dalam drama ini, dan konflik bernilai positif yang terjadi antar para tokoh dalam drama ini, sebagaimana konflik dalam perspektif Coser.

Kata kunci: drama Korea, *Hi! School - Love On*, hubungan sosial persahabatan, konflik, Lewis A. Coser

## ABSTRACT

The title of this paper is "Analysis of Friendship Social Relations in Korean Drama *Hi! School - Love On*." The purpose of this paper is to find out the social factors that can affect the changing the configuration of hostile relations into friendship in the drama *Hi! School - Love On*, as well as providing an overview of social relations and the conflict in the drama *Hi! School - Love On* uses the theory of Georg Simmel and Lewis A. Coser. This paper uses descriptive qualitative method by watching all episodes in the drama *Hi! School - Love On*, analyzing episodes that describe social factors that affect the changing pattern of hostile relationships into friendships and some episodes that describe social relations and the conflicts from the perspective of Simmel and Coser in the drama *Hi! School - Love On*.

The results of this study indicate that there are seven factors that can affect the changing configuration of hostile relations into friendship, including the similarities between individuals, the desire to help each other, give a little attention to other person, show of sympathy and empathy, discussion as a conflict resolution, mutual trust, also honesty and apologies. In this drama there are also social interactions contained in Georg Simmel's theory of social relations and Lewis A. Coser's conflict theory. In Simmel's perspective, there are four forms of relationship in a social relationship which consists of subordination and super ordination, relationship of *giving information to each other*, prostitution, and conflict. On the Korean drama *Hi! School - Love On*, there are two configuration of relationships in Simmel's social relations theory, an overview of *giving information to each other relationship* that involves interactions between characters in this drama, and conflicts that occur between the characters in this drama as well as Coser's perspective.

Keyword: Korean drama, *Hi! School - Love On*, friendship social relations, conflict, Lewis A. Coser

## 초록

이 논문 제목은 “한국 드라마 하이스쿨로브온에서 우정의 사회적관계에 대한 분석”이다. 이 논문의 목적은 한국 드라마 하이스쿨로브온에서 적대적 관계의 양상이 우정으로 바뀌는 데 영향을 미치는 사회적 요인을 알고 드라마 하이스쿨로브온에서 사회적 관계와 갈등을 묘사하는 것은 Georg Simmel과 Lewis A. Coser의 이론을 사용한다. 이 논문은 드라마 하이스쿨로브온에 나오는 모든 에피소드를 보면서 서술적이고 적대적 관계의 양상이 우정으로 바뀌는데 영향을 미치는 사회적 요인을 설명하는 에피소드를 분석하고 드라마 하이스쿨로브온에서 Georg Simmel과 Lewis A. Coser의 관점에서 사회적 관계와 갈등을 묘사하는 몇 개의 에피소드 방법을 사용한다.

이 연구를 통하여 적대적인 관계가 우정으로 바뀌는 데 영향을 줄 수 있는 7 가지 요소가 있는데 그 중에는 개인 간 유사점, 서로 돕고 싶은 욕구, 상대방에 대한 약간의 관심, 동정과 공감의 등장, 갈등 해소 방안으로서의 논의, 상호 신뢰, 정직과 사과가 있다. 이 드라마의 사회적 상호 작용은 Georg Simmel의 사회 관계 이론과 Lewis A. Coser의 갈등 이론에 포함되어 있다. Simmel의 관점에 사회적 관계에는 종속과 감독, 교류, 매춘, 갈등으로 구성된 네 가지 형태의 관계가 있다. 한국 드라마 하이스쿨로브온에서는, Simmel의 사회 관계 이론에서 두 가지 관계의 결말이 있는데, 그것은 드라마 속 인물들 간의 상호작용을 포함하는 서로간의 관계에 대한 개요와 Coser의 시각뿐만 아니라 드라마 속 인물들 사이에 일어나는 갈등이다.

키워드 : 한국 드라마, 하이스쿨로브온, 우정 사회적 관계, 갈등, Lewis A. Coser