

Daftar isi

Spiritualitas Digital dan Pandemi COVID-19:	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
Kata Pengantar	v
Daftar isi	vii
Daftar Gambar	ix
Daftar Tabel	x
Intisari	xi
Abstract	xii
BAB 1	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Permasalahan dan Pertanyaan Penelitian	3
1.3. Tujuan dan Manfaat	4
1.4. Studi Pustaka	5
1.5. Kerangka Teori	12
1.6. Metodologi	18
1.7. Sistematika Penulisan	22
BAB 2	23
2.1. Degradasi Iman dan Pengalaman Spiritual	23
2.2. Perkembangan Kerohanian (Spiritualitas)	25
2.3. Mengetahui Pelayanan Siswa Perkantoran dan Sejarah Singkat Perkantoran	34
2.4. Menjadi Murid Kristus (Pemuridan dan Pentingnya Spiritualitas)	43
2.4.1. Saat Teduh, Doa Syafaat, dan PA Pribadi	45
2.4.2. Kelompok Kecil atau Kelompok Tumbuh Bersama	51
BAB 3	56
3.1. PPKM: Pelan-Pelan Kita Melangkah	56
3.2. Zoom Zoom Zoom	63
3.3. Selalu Percaya Meski Melihat	79
BAB 4	88
4.1. <i>Homo Religiosus</i>	88



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Spiritualitas Digital dan Pandemi COVID-19: Autoetnografi Seorang Protestan
ZEFANYA CHRISTIADY N, Dr. Mohammad Yusuf, MA
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

4.2 Hierofani (Digital) dan Otoritas Agama	103
BAB 5	110
5.1. Kesimpulan.....	110
5.2. Refleksi Akhir dan Saran	112
Daftar Pustaka	114