

INTISARI

Penelitian ini merupakan upaya untuk menemukan keterkaitan antara penulis perempuan Amerika dengan karya novel yang dihasilkan yang menceritakan kehidupan perempuan Amerika. Obyek penelitian ini adalah tiga novel karya Curtis Sittenfeld, terbitan tahun 2006 hingga 2016: *Man of My Dreams* (2006), *American Wife* (2008) dan *Eligible* (2016). Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif untuk melihat lebih jauh bagaimana sebuah karya sastra yang ditulis oleh seorang perempuan Amerika membangun kerangka berpikir perempuan sebagai karakter dominan. Teks berupa dialog dan narasi dari tokoh utama yang diambil dari novel-novel yang dibahas merupakan data yang kemudian dianalisis secara kualitatif. Menerapkan teori hegemoni Gramsci, studi ini mengungkap kekayaan, kemakmuran, ketenaran, dan kehidupan berkeluarga mempengaruhi peran perempuan yang terhegemoni laki-laki. Proses tersebut berkaitan dengan peran laki-laki dan perempuan dalam kehidupan keluarga dan masyarakat. Beberapa bentuk peran laki-laki dan perempuan dalam keluarga dan masyarakat terjadi. Peran perempuan sebagai angkatan kerja dalam sektor publik dan sektor domestik dengan permasalahan sosial yang dihadapi perempuan seperti ketidaksetaraan gender dan ketergantungan secara ekonomi ditunjukkan untuk melihat latar belakang perempuan dalam kehidupan keluarga dan masyarakat. Peran perempuan dalam keluarga meliputi perempuan sebagai anak dan istri. Perempuan berperan dalam masyarakat sebagai tenaga profesional dan rekan kerja laki-laki. Didukung oleh latar belakang peran perempuan dalam angkatan kerja, keluarga dan masyarakat, penelitian ini membahas hegemoni laki-laki terhadap perempuan yang tergambar dalam teks. Hegemoni laki-laki terhadap perempuan terjadi ketika laki-laki berperan sebagai kepala keluarga dan sebagai pencari nafkah. Hegemoni laki-laki terhadap perempuan juga terjadi ketika laki-laki berperan sebagai pemimpin dan pemilik properti. Proses hegemoni yang terjadi memunculkan negosiasi yang dilakukan oleh perempuan terhadap proses tersebut. Terdapat dua bentuk negosiasi yang dihasilkan yaitu dengan kompromi dan tanpa kompromi. Negosiasi dengan kompromi terjadi karena perempuan bisa menunjukkan kuasa dan pengaruh terhadap hegemoni laki-laki. Negosiasi tanpa kompromi terjadi ketika perempuan menerima pengaruh dan kuasa laki-laki terhadap dirinya tanpa bisa menawarkan alternatif pilihan yang lain. Negosiasi tanpa kompromi bisa juga terjadi ketika perempuan tidak mengalami hegemoni laki-laki terhadap diri perempuan tersebut karena upayanya untuk menghindar dari pengaruh dan kuasa laki-laki. Laki-laki dan perempuan bernegosiasi dengan kompromi dan tanpa kompromi dalam menjalani hubungan yang saling bergantung satu sama lain dalam keluarga dan dalam

masyarakat. Laki-laki dan perempuan menggunakan negosiasi dengan kompromi dan tanpa kompromi karena masing-masing memiliki peran dan pengaruhnya masing-masing.

Kata Kunci: Hegemoni, Negosiasi, Kompromi, Non-Kompomi.

ABSTRACT

This research is an attempt to find a connection between American female writer who created novels that tell the lives of American women. The objects of this research are three novels by Curtis Sittenfeld, published in 2006 to 2016: *Man of My Dreams* (2006), *American Wife* (2008) and *Eligible* (2016). This study uses qualitative research methods to see further how a literary work written by an American woman built a frame of mind of the women as the dominant characters. Texts in the form of dialogue and narrative taken from both the discussed novels are the data which are then analyzed qualitatively. Applying Gramsci's theory of hegemony, this study is trying to reveal how wealth, prosperity, fame, family life affect the women's role hegemonized by men. This process is related to the roles of men and women in family and community life. Several forms of the roles of men and women in the family and society occur. The roles of women as the workforce in the public sector and the domestic sector with social problems faced by women such as gender inequality and economic dependence are shown to see the background of women in family and community life. The roles of women in the family are as children and wives. Women play roles in society as professional workers and male co-workers. Supported by the background of women's roles in the workforce, family and society, the hegemony of men against women depicted in the text is discussed. Hegemony between men and women occurs when men act as head of the family and as the breadwinners. The hegemony of men against women also occurs when men act as leaders and property owners. The hegemonic process that occurs has led to negotiations by women regarding to the process. There are two forms of negotiation happened, namely by compromised and non-compromise negotiations. Compromised negotiations occur for women could show power and influence over male hegemony. Non-compromised negotiations occur for women accepted the influence and power of men over themselves without being able to offer other alternatives. Non-compromised negotiations could also occur when women do not experience male hegemony over themselves because of their efforts to avoid male's influence and power. Men and women negotiate each other in compromised and non-compromised negotiations for having interdependent relationships in the family and in the society.

Keywords: American Dream, Hegemony, Negotiation, Compromised, Non-Compromised

