



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR BAGAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
1.3.1 Tujuan Penelitian	5
1.3.2 Manfaat Penelitian	5
1.4 Kajian Pustaka	5
1.4.1 Relasi Gender di Lingkungan Kerja	5
1.4.2 Reformasi Gaya Pemolisian Berbasis Masyarakat (Polmas).....	8
1.4.3 Dinamika Polisi Perempuan di Kepolisian	12
1.5 Kerangka Teori	15
1.5.1 Doing Gender	15
1.5.2 <i>State of Ibuism</i> atau Ibuisme Negara	17
1.5.3 <i>Glass Ceiling</i>	20
1.6 Metode Penelitian	23
1.6.1 Jenis Penelitian.....	23
1.6.2 Lokasi Penelitian.....	24
1.6.3 Jenis dan Sumber Data.....	24
1.6.4 Teknik Pengumpulan Data.....	25
1.6.5 Teknik Pengolahan dan Analisis Data	31
1.7 Sistematika Penulisan	33



BAB II	34
DINAMIKA PENGAMBILAN KEPUTUSAN KERJA OLEH POLWAN	34
2.1. Deskripsi Latar	34
2.2 Narasi Pengambilan Keputusan Kerja oleh Polwan	40
2.3 Proses Rekrutmen Kepolisian.....	43
2.3.1 Pro Kontra terkait Tes Keperawanan	48
2.4 Dinamika Kerja di Kepolisian	50
BAB III	54
POLWAN & IBUISME NEGARA	54
3.1 Kilas Sejarah Kepolisian dan Keterkaitan Ibuisme Negara.....	54
3.2 Maskot Kepolisian: Eksistensi PAKOR Polwan	57
3.3 Doktrin Pendidikan SEPOLWAN (Sekolah Polisi Wanita).....	62
3.4 Penetapan Standar Peran di Institusi Kepolisian	65
BAB IV	71
PERJALANAN KARIER POLWAN DAN INTERNALISASI KONSEP <i>GLASS CEILING</i>	71
4.1 Internalisasi Glass Ceiling di Kepolisian.....	71
4.1.1 Jenjang Karier dan Kepangkatan di dalam Kepolisian	73
4.1.2 Posisi dan Peran Polwan di Kepolisian.....	76
4.2 Praktik <i>Glass Ceiling</i> di Institusi Kepolisian	80
4.2.1 Manajemen Kerja dan Rumah Tangga	86
4.3 Proses Transformasi Sikap Kritis Polwan	89
BAB V	95
PENUTUP	95
5.1 Kesimpulan.....	95
5.2 Limitasi Penelitian.....	97
DAFTAR PUSTAKA	98
DOKUMENTASI	104