

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA KOREA	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	vi
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvi
INTISARI	xix
ABSTRACT	xx
초록	xxi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Batasan Masalah	6
1.6 Metode Penelitian	6
1.7 Tujuan Pustaka	8
1.8 Sistematika penulisan	10
BAB II LANDASAN TEORI	12

2.1	Budaya	12
2.1.1	Budaya dan Kebudayaan.....	12
2.1.2	Budaya Korea.....	16
2.1.3	Budaya Indonesia	20
2.2	Film	25
2.2.1	Film Korea <i>Miss Granny</i> dan Film Indonesia <i>Sweet 20</i>	26
2.2.2	Film sebagai Representasi Budaya.....	31
2.2.3	Film <i>Remake</i>	32
BAB III	PEMBAHASAN	34
3.1	Unsur Budaya dalam Film <i>Miss Granny</i> dan Film <i>Sweet 20</i>	34
3.2	Perbedaan Unsur Budaya	34
3.2.1	Bahasa	35
3.2.2	Kepercayaan.....	37
3.2.3	Kesenian.....	44
3.2.4	Kemasyarakatan	54
3.2.5	Makanan.....	56
3.2.6	Budaya Populer	59
3.3	Persamaan Unsur Budaya	63
3.3.1	Kemasyarakatan	63
3.3.2	Budaya Populer	72
BAB IV	PENUTUP	75
4.1	Kesimpulan.....	75
4.2	Saran	77
DAFTAR PUSTAKA		79
DAFTAR LAMAN		81
요약		83
SURAT PERNYATAAN		86