

DAFTAR ISI

PENULISAN HUKUM	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
KATA PENGANTAR	iv
INTISARI.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Keaslian Penelitian.....	7
E. Kegunaan Penelitian.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Tinjauan Umum tentang Pelindungan Hukum.....	11
B. Tinjauan Umum tentang Artificial Intelligence	14
C. Tinjauan Umum tentang Hak Cipta	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
A. Bahan Penelitian.....	30
B. Cara dan Alat Pengumpulan Data Penelitian	31
C. Jalannya Penelitian.....	32
D. Analisis Hasil Penelitian	33
E. Kendala Penelitian	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Perubahan Paradigma Subjek Hukum Hak Cipta dalam Menyikapi Fenomena Karya Buatan <i>Artificial Intelligence</i>	36
1. Perkembangan Paradigma Subjek Hukum Hak Cipta.....	36
2. Subjek Hukum dan Pelindungan Karya Buatan AI.....	50

3. Sikap Terhadap Potensi Pelanggaran Hak Cipta pada Proses Pembuatan Karya AI	78
B. Komparasi Pelindungan Karya dan Proses Pembuatan Karya Cipta Buatan AI Menurut Hukum Hak Cipta Indonesia, Inggris, Amerika Serikat, dan Jepang	
1. Indonesia	84
2. Inggris.....	91
3. Amerika Serikat.....	100
4. Jepang	108
C. Pengaturan mengenai Karya Cipta buatan AI yang Ideal untuk Indonesia berdasarkan Praktik Pelaksanaan Hukum Hak Cipta di Inggris, Amerika Serikat, dan Jepang	117
BAB V PENUTUP.....	125
A. KESIMPULAN	125
B. SARAN	128
DAFTAR PUSTAKA	130

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Elemen Karya Buatan AI	54
Gambar 4.2 Proses Pembuatan Karya Oleh AI	79
Gambar 4.3 Penilaian Terhadap Karya Buatan AI	80

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Perbandingan Pelindungan Hukum Karya Cipta Buatan AI di Indonesia, Inggris, Amerika Serikat, dan Jepang	114
--	-----