

## KEPUSTAKAAN

Affandie, Moech. A. *Daja Swara Soenda*. Bandung: Doea-R, 1948.

Ahimsa-Putra, Heddy Shri. *Ketika Orang Jawa Nyeni*. Yogyakarta: Galang Press, 2000.

Al-Albani, Muhamad Nahshiruddin dan Ali Bin Nafi Al-'Ulyani. Tawassul dan Tabarruk. Penerjemah Aunur Rafiq dan Abdul Rosyad Shiddiq. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, Cetakan Ketiga 2003.

Al-Qardhawi, Yusuf. *Menjelajahi Alam Gaib, Ilham, Mimpi, Jimat, dan Dunia Perdukunan Dalam Islam*. Jakarta: Hikmah, 2003.

Al-Qaud, Hilmi Muhammad. *Artis Penjaja Seks*. Terjemahan Amir Hamzah Fachrudin. Jakarta: Darul Falah, 2000.

Alwisol. *Psikologi Kepribadian*. Malang: Universitas Muhamadiyah Malang Press, 2004.

Amin, M. Darori *Islam dan Kebudayaan Jawa*. Yogyakarta: Gama Media, 2000.

Amstrong, Karen, *Sejarah Tuhan: Kisah Pencarian Tuhan yang Dilakukan oleh orang-orang Yahudi, Kristen dan Islam selama 4000 tahun..* Terjemahan Zainul Am. Bandung: Mizan, 2001

Anderson, Benedict R.O'G. *Mitologi dan Toleransi Orang Jawa*. Terjemahan Ruslani. Yogyakarta: Qalam, 2000.

Anh, To Thi. *Nilai Budaya Timur Dan Barat, Konflik atau Harmoni?*. Alih Bahasa John Yap Pareira, Jakarta: Gramedia, Cetakan kedua, 1985.

Baal, J. van. *Sejarah dan Pertumbuhan Teori Anthropologi Budaya (Hingga Dekade 1970)*. Jakarta: Gramedia, 1988.

Baudrillard, Jean. *Berahi*. Terjemahan Ribut Wahyudi. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 2000

Berger, Peter, L. dan Thomas Luckman. *Tafsir Sosial Atas Kenyataan*. Jakarta: Risalah Tentang Sosiologi Pengetahuan, Lp3ES, 1990.

- Berger, Arthur Asa. *Tanda-tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Terjemahan M. Dwi Marrianto, Sunarto, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2000.
- Berry, John, et al. *Psikologi Lintas-Budaya Riset dan Aplikasi*. Alih Bahasa Edi Suhardono. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1999.
- Beatty, Andrew. *Variasi Agama Di Jawa, Suatu Pendekatan Antropologi*. Terjemahan Achmad Fedyani Saefudidin. Jakarta: Raya Grafindo Persada, 2001.
- Boelaar. *Kepribadian Indonesia Modern, Suatu Penelitian Antropologi Budaya*. Jakarta: Gramedia, 1984.
- Burke, Peter. *Sejarah dan Teori Sosial*. Terjemahan Mestika Zed dan Zulfami. Jakarta: Penerbit Yayasan Obor Indonesia, 2001.
- Chambert, Henri-Loir, dan Hasan Muarif Ambary, ed. *Panggung Sejarah: Persembahan Kepada Prof. Dr. Denys Lombard*. Jakarta: Yayasan Obor-Indonesia, 1999.
- Claude-Strauss, Levi. *Mitos Dukun dan Sihir*. Terjemahan Agus Cremers, Yogyakarta: Kanisius, 1997
- \_\_\_\_\_. *Ras dan Sejarah*. Terjemahan Nasrullah Ompu Bana. Yogyakarta: LKIS, 2000.
- Danandjaja, James. *Anthropologi Psikologi, Teori, Metode dan Sejarah Perkembangannya*. Jakarta: Rajawali Pers, 1988.
- Data Kasi Kebudayaan Dekdikbud Kabupaten Subang tahun 1997-1998.
- Djatisunda, Anis. *Baduy Rawayan Urang Kanekes*. Pemerintah Propinsi Tingkat I Jawa Barat Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan: Proyek Pengembangan Serta Penataran Pendidikan Bahasa Dan Sastra Sunda Tersebar Di 24 II, 1992/1993.
- Durkheim, Emile. *Sejarah Agama*. Terjemahan Inyik Ridwan Muzir. Yogyakarta: IRCISOD, 2003.

- Ekadjati, Edi S. *Kebudayaan Sunda, Suatu Pendekatan Sejarah*. Jakarta: Pustaka Jaya, 1995.
- \_\_\_\_\_. *Masyarakat Sunda dan Kebudayaanya*. Jakarta: Giri Mukti Pusaka, 1984.
- Eliade, Mircea. *Sakral dan Profan, Menyikap Hakikat Agama*. Terj. Nuwanto. Yogyakarta: Fajar Norma Permata, 2002.
- \_\_\_\_\_. *Mitos Gerak Kembali Yang Abadi, Kosmos dan Sejarah*. Terjemahan Cuk Ananta. Yogyakarta: Ikan Teralitera, 2002.
- Erich, Formm, *Revolusi Harapan, Menuju Masyarakat Teknologi Yang Manusiawi*, Terj. Kamdani. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Fakih, Mansour. *Menggeser Konsep Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Garna, Judistira. *Ilmu-Ilmu Sosial Dasar-Konsep-Posisi*. Bandung:Program Pasca Sarjana Universitas Padjajaran, 1996.
- Gatra. 'Jaipongan, Emosi di Bawah Tenda Biru.' No. 23 Tahun IV, 25 April 1998.
- Gerungan. *Psikologi Sosial*. Bandung: Eresco, 1996.
- Geertz, Clifford. *Abangan, Santri Priyayi Dalam Masyarakat Jawa*. Terj. Aswab Mahasin. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya, 1989.
- Gibran, Khalil. *Musik Dahaga Jiwa*. Terjemahan M. Halibi Hamdy. Fajar Yogyakarta: Pustaka Baru, 2000.
- Goble, Frank, G. *Mazhab Ketika, Psikologi Humanistis Abraham Maslow*. Terj. A. Supratinya. Yogyakarta: Kanisius, Cetakan kelima 1994.
- Hamka. *Tafsir Al-Azhar Juzu'17*. Jakarta: Pustaka Panjimas, Cetakan III 2000.
- Handoko, Martin. *Motivasi, Daya Penggerak Tingkah Laku*. Yogyakarta: Kanisius 1992.

- Handiawan. *Tapak Langkah Sutarman Guru Sinden*. Surakarta: Taman Budaya Jawa Tengah bekerja sama dengan The Ford Foundation, Surakarta, 1999.
- Hans J, Daeng. *Manusia, Kebudayaan, dan Lingkungan, Tinjauan Antropologis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000.
- Hardiman, F. Budi. *Heidegger dan Mistik Keseharian Suatu Pengantar Menuju Sein und Zeit*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia), 2003.
- Holt, Claire. *Melacak Jejak Perkembangan Seni Di Indonesia*, Terj. R.M. Soedarsono. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia, 2000.
- Huizinga, Johan. *Homo Ludens Fungsi dan Hakekat Permainan Dalam Budaya*. Jakarta: LP3ES 1990.
- Ibn Baz, Syaikh, et al. *Fatwa-fatwa Menjawab Masalah-masalah Wanita*. Terjemahan Asep Amir Hamzah. Bandung: Pustaka Madani, 2000.
- Ihromi, T.O., ed. *Kajian Wanita Dalam Pembangunan*, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta, 1995.
- Illich, Ivan. *Matinya Gender*. Alih bahasa Omi Inta Naomi, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, Cetakan Kedua 1999.
- Imam Muhni, Djuretna A. *Moral dan Religi Menurut Emile Durkheim dan Henri Bergson*. Yogyakarta: Kanisius, 1994.
- Isaacs, Harold R. *Pemujaan Terhadap Kelompok Etnis, Identitas Kelompok dan Perubahan Politik*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 1993.
- Kamus Umum Basa Sunda*. Lembaga Basa Dan Sasir Sunda. Bandung: Terate, 1985.
- Kaplan, David dan Albert, A. *Mannera, Teori Budaya*. Terjemahan Landung Simatupang. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995.
- Kartodirdjo, Sartono, et al. *Perkembangan Peradaban Priyayi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, Cetakan Kedua 1993.

- Kayam, Umar. *Seni, Tradisi, Masyarakat*, Jakarta: Sinar Harapan, 1981.
- King, Richard. *Agama, Orientalisme dan Poskolonialisme*. Terj. Agung Prihantoro. Yogyakarta: Qalam, 2001
- Koenctjaraningrat. *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. Jakarta: Dian Rakyat, cetakan ke-6, 1985.
- \_\_\_\_\_. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka, 1984.
- \_\_\_\_\_. *Sejarah Teori Antropologi I*. Jakarta: Universitas Indonesia (UI PRESS), Cetakan Kedua 1987.
- \_\_\_\_\_. *Sejarah Teori Antropologi II*. Jakarta: Universitas Indonesia (UI PRESS), Cetakan Pertama 1990.
- \_\_\_\_\_. *Manusia Dan Kebudayaan Di Indonesia*. Jakarta: Djambatan, Cetakan Kesepuluh 1985.
- Komarudin, "Menelusuri Pengertian Istilah Kawih Dan tembang Dalam Karawitan Sunda", dalam *Panggung* (STSI Bandung: Jurnal Seni No. XVIII, 2001).
- Kuntowijoyo. *Budaya Dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 1987.
- \_\_\_\_\_. *Muslim Tanpa Masjid: Esai-Esai Agama, Budaya, dan Politik dalam Bingkai Strukturalisme Transendental*. Bandung: Mizan, 2001.
- Lauer, Robert, H.. *Perspektif Tentang Perubahan Sosial*. Jakarta: Rineka Cipta, 1993.
- Liweri, Alo, M.S. *Gatra-gatra Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003.
- Lombard, Denys. *Nusa Jawa : Silang Budaya, Kajian Sejarah Terpadu, Batas-batas Pembaratan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1996
- Lubis, Nina H. *Kehidupan Kaum Menak Priangan 1800-1942*. Bandung: Pusat Informasi Kerbudayaan Sunda, 1998.

Lull, James. *Media Komunikasi, Kebudayaan, Suatu Pendekatan Global*. Terjemahan A. Setiawan Abadi. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 1997.

Lury, Celia. *Budaya Konsumen*. Yogyakarta: Gama Media, 2000.

Majalah Mingguan *Mangle*. 'Herman Dukun Para Sinden, Ngajual Hodam Dina Botol.' No.1628, Bandung, 16-22 Oktober 1997.

Madjid, Nurcholis. *Masyarakat Religius, Membumika Nilai-nilai Islam Dalam Kehidupan Masyarakat*. Jakarta: Paramadina, 2000.

Malaon, Tuti Indra, Afrizal Malna, Bambang Dwi, ed. *Menengok Tradisi Sebuah Alternatif Bagi Teater Modern*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta, 1985.

Mansyur, Cholil. *Sosiologi Masyarakat Kota Dan Desa*. Surabaya: Usaha Nasional, Tanpa tahun.

Martin Van, Bruinessen. *Tarekat Naqsyabandiyah di Indonesia*. Bandung: Mizan 1992.

Masinambow, ed. *Koentjaraningrat dan Antropologi di Indonesia*. Jakarta: Asosiasi Antropologi Indonesia (AAI) Bekerjasama dengan Yayasan Obor Indonesia, 1997.

Maslow Abraham H. *Motivasi dan Kepribadian 1 Teori Motivasi Dengan Pendekatan Hierarki Kebutuhan Manusia*. Terjemahan Nurul Iman. Jakarta: Pustaka Biraman Pressindo, 1994.

---

\_\_\_\_\_. *Motivasi dan Kepribadian 2 Teori Motivasi Dengan Pendekatan Hierarki Kebutuhan Manusia*. Terjemahan Nurul Iman. Jakarta: Pustaka Biraman Pressindo, 1994.

Megawangi, Ratna. *Membiarkan Berbeda? Sudut Pandang Baru Tentang Relasi Gender*. Bandung: Mizan, 1999

Moore, H. Frazier. *Hubungan Masyarakat, Prinsip, Kasus dan Masalah Satu*. Terjemahan Lilawati Trimo dan Deddy Djamaludin Malik. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1993.

Moore, Henrietta, L. *Feminisme dan Antropologi*. Penerjemah Tim Proyek Study Jender dan Pembangunan FISIP UI. Jakarta:

Proyek Studi Jender dan Pembangunan FISIP UI bekerja sama dengan penerbit OBOR, 1998.

Muhimin AG. *Islam Dalam Bingkai Budaya Lokal : Potret dari Cirebon*. Penerjemah A. Suganda. Jakarta: Logos, 2001.

Mulder, Niels. *Agama, Hidup Sehari-hari dan Perubahan Budaya, Jawa, Muangthai dan Filipina*. Terjemahan Satrio Widiatmoko. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1999.

\_\_\_\_\_. *Mistisisme Jawa Ideologi di Indonesia*. Terj. Noor Cholis, Yogyakarta: LKIS, 2001.

\_\_\_\_\_. *Ruang Batin Masyarakat*. Terj. Wisnu Hardana. Yogyakarta: LPKiS, 2001.

Mulkhan, Abdul Munir. *Syekh Siti Jenar Pergumulan Islam Jawa*. Yogyakarta: Bentang, Cetakan Keempat 2000.

Mustapa, Hasan, R.H. *Adat Istiadat Sunda*. Terjemahan Maryati Sastrawijaya. Bandung: Alumni, Edisi Kedua, 1996.

Nalan, Arthur S. "Kosmologi Perempuan Sunda". Laporan Karya Ilmiah STSI Bandung, 2000.

\_\_\_\_\_. "Memahami Jawa Barat Dan Seni Pertunjukan Rakyat (Suatu Tinjauan Holistik dan Konsentrik) dalam Panggung, Jurnal STSI Bandung Np. XV, 2000.

Nataatmadja, Hidayat. *Intelegensi Spiritual, Intelegensi Manusia-Manusia Kreatif, Kaum Sufi dan Para Nabi*. Jakarta: Perennial Press, cetakan I 2001.

Ollenburger, Jane, C. dan Helen, A. Moore. *Sosiologi Wanita*. Penerjemah Budi Sucahyono dan Yan Sumaryana. Jakarta: Rineka Cipta, 1996.

Pals, Daniel. *Seven Theories of Religion: Dari Animisme E.B. Tylor, Materialisme Karl Marx Hingga Antropologi Budaya C.Geertz*. Alih Bahasa Ali Noer Zaman. Yogyakarta: Qalam, 2001

Permas, Achsan, et la. *Manajemen Organisasi Seni Pertunjukan*. Jakarta: PPM. 2003.



- Peursen, C. A. Van. *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius, 1976.
- Poerwanto, Hari. *Kebudayaan dan Lingkungan dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000.
- Poloma, Margaret, P. *Sosiologi Kontemporer*. Terjemahan Tim YOSAGAMA. Jakarta: Raja Grasindo Persada, 1994.
- Porter, Bobbi De dan Mike Hernacki. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman Dan Menyenangkan*. Terjemahan Alwiyah Abdurrahman. Bandung: Kaifa, Cetakan V 1999.
- Pranoto, Agung, Ki. *Saatnya Dukun Bicara*. Yogyakarta: Galang Press, 2000.
- Prawiroatmodjo, S. *Bausastra Jawa Indonesia*. Jakarta: Haji Masagung, Jilid I. ed. Ke 2, Cetakan 3 1988.
- Rohaedi, Ayat. *Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*, Dunia. Jakarta: Pustaka Jaya, cetakan 1 1986.
- Rosidi, Ayip. *Pancakaki*. Bandung: Girimukti Pasaka, 1996.
- Rusyana, Yus, dan Wahyu Wibisana. *Ensiklopedi Sastra Sunda*. Jakarta: Pusat Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan, 1997.
- Ruslani. *Wacana Spiritualitas Timur dan Barat*. terj. M.W. Shafwan, Yogyakarta: Qalam, 2000.
- Salmun. *Padalangan*. Jakarta: Dinas Balai Pustaka, 1961.
- Satjadibrata, R. *Kamus Basa Sunda*. Jakarta: Perpustakaan Perguruan Kementerian P.P. Dan K, Cetakan Ke 2 1954.
- Saptari, Ratan, dan Brigitte Holzner. *Perempuan Kerja dan Perubahan Sosial, Sebuah Pengantar Studi Perempuan*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti, 1997.
- Sasmita, Saleh Dana, et al. *Sewaka Darma, Sanghyang Siksa Kandang Karesian Amanat Galunggung*. Bandung: Bagian



projek penelitian dan pengkajian kebudayaan Sunda (sunda analogi) Dirjen. Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1987.

Schimmel, Annemari. *Dimensi Mistik dalam Islam*, terjemahan Sapardi Joko Darmono, et al. Jakarta: Pustaka Firdaus, 2000.

Sedyawati, Edi. *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan, 1981.

*Sejarah Daerah Jawa Barat*. Proyek Penelitian dan Pencatatan Kebudayaan Pusat, Penelitian Sejarah dan Budaya, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Tahun Anggaran 1977/1978.

Shadely, Hasan. *Sosiologi Untuk Masyarakat Indonesia*. Jakarta: Bina Aksara, Cetakan Keempat 1984.

Shihab, Muhamad Quraish. *Wawasan Al Qur'an: Tafsir Maudhu'i atas Pelbagai Persoalan Umat*. Bandung: Mizan, 1998.

Simuh. *Islam Dan Pergumulan Budaya Jawa*. Jakarta: Teraju, 2003.

\_\_\_\_\_. *Mistik Islam Kejawen Raden Ngabehi Ranggawarista: Suatu Studi Terhadap Serat Wirid Hidayat Jati*. Jakarta: Universitas Indonesia (UI-Press), 1988.

Sobary, Mohamad. *Kebudayaan Rakyat Dimensi Politik dan Agama*. Yogyakarta: Bentang, 1996.

Soedarsono. *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2002.

\_\_\_\_\_. *Metodologi Penelitian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa*. Bandung: MSPI, Cetakan Kedua 2001.

Soekanto, Soerjono. *Teori Sosiologi Tentang Perubahan Sosial*. Jakarta: Ghalia Indonesia, Cetakan ke-2, 1984

\_\_\_\_\_, *Teori Sosiologi Tentang Pribadi Dalam Masyarakat*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 1982.

- Soekiman, Djoko. *Kebudayaan Indis, dan Gaya Hidup Masyarakat Pendukungnya Di Jawa (ABAD XVIII-MEDIO ABAD XX)*, Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 2000.
- Soelaiman, M. Munandar. *Dinamika Masyarakat Tradisi Mencari Alternatif, Teori Sosiologi dan Arah Perubahan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998.
- Soepandi, Atik. *Eksistensi Juru Kawih Dalam Pertunjukan Wayang Golek Purwa*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, ASTI Bandung, 1990.
- Somantri, Barnas. "Napak Tilas Sela-sela Kahirupan Upit Sarimanah". Kertas Makalah Saresehan Mengenang Jasa Ibu Hajah Upit Sarimanah di Bandung, 30 Oktober 1992.
- Stange, Paul. *Politik Perhatian Rasa dalam Kebudayaan Jawa*. Terj. Tim LkiS. Yogyakarta: LKiS, 1998.
- Storey, John. *Teori Budaya dan Budaya Pop, Memetakan Laskap Konseptual Cultural Studies*. Terj. Elli E.L Fajri. Yogyakarta. Qalam, 2003.
- Subagya, Rachmat. *Agama Asli Indonesia*. Jakarta: Sinar Harapan dan Yayasan Loka Caraka, Cetakan Kedua 1981.
- Suganda, Her. Cicih "Cangkurileung. Tancap Gas Terus", dalam *Harian Umum Kompas*, 8 Maret 1998.
- \_\_\_\_\_. Cicih, Bajidor dan Sinden, "Hobattt...", dalam *Harian Umum Kompas*, 8 Maret 1998.
- Sugiharto, I. Bambang, dan Agus Rachmat W. *Wajah Baru Etika dan Agama*. Yogyakarta: Kanisius, 2000.
- Suhardono, Edy. *Teori Peran, Konsep, Derivasi dan Implikasinya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1994.
- Suharto, Ben. *Tayub Pertunjukan dan Rituas Kesuburan*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia Bekerjasama dengan art.line, 1999.

Sujana, Anis. *Tayub Kalangenan Menak Priangan*. Bandung: STSI Press, 2002.

Sukatno Cr., Otto. *Seks Para Pangeran, Tradisi dan Ritualisme Hedonisme Jawa..* Yogyakarta: Bentang Bodaya 2002.

Sumardjo, Jakob. *Arkeologi Budaya Indonesia (Pelacaka Hermeneutis-Historis terhadap Artefak-artefak Kebudayaan)*. Yogyakarta: Qalam, 2002.

\_\_\_\_\_. *Simbol-simbol Artefak Budaya Sunda, Tafsir-tafsir Pantu Sunda*. Bandung: Kelir, 2003

\_\_\_\_\_. "Logika Mitis Budaya Pantun" dalam *Harian Umum Pikiran Rakyat*, 25 Januari 2001.

Surjadi, A. *Masyarakat Sunda Budaya dan Problema*. Bandung: Alumni, 1985.

Suparlan, Y.B. *Kamus Kawi Indonesia*. Yogyakarta: Kanisius, 1988.

Surin, Bachtiar. *Terjemahan dan Tafsir Al-Qur'an, huruf Arab dan Latin*. Bandung: Fa. Sumatra, Cetakan IV, 2001.

Susanto, P.S. Hari. *Mitos Menurut Pemikiran Mircea Eliade*. Yogyakarta: Kanisius, 1987.

Sutrisno, Mudji, S.J. *Kisi-kisi Estetika*. Yogyakarta: Kanisius, 1999.

Synnott, Anthony. *Tubuh Sosial, Simbolisme, Diri dan Masyarakat*. Terjemahan Yadi Santoso. Yogyakarta: Jalasutra, 2003.

Vattimo, Gianni. *The End of Modernity Nihilisme dan Hermeneutika dalam Budaya Posmodern*. Alih Bahasa Sunarwoto Derna. Yogyakarta: Sadasiva, 2003.

Wallerstein, Immanuel., ed. *Lintas Batas Ilmu Sosial*. Alih Bahasa Oscar. Yogyakarta: LPKiS, 1997.

William, James. *Pengalaman-pengalaman Religius*. Terjemahan Luthfi Anshori. Yogyakarta: Jendela 2003

Winangun, Y.W., Wartaya. *Masyarakat Bebas Struktur, Liminalitas dan Komunitas Menurut Victor Turner*. Yogyakarta: Kanisius, 1990.

Woodward, Mark R. *Islam Jawa, Kesalehan Normatif Versus Kebatinan*. Alih Bahasa Hairus Salim Hs. Yogyakarta: LKIS, Cetakan I 1999.

Yusuf Al- Qardhawi, *Menjelajahi Alam Gaib, Ilham, Mimpi, Jimat, dan Dunia Perdukunan Dalam Islam*. Jakarta: Hikmah, 2003.

Zohar, Danah, dan Ian Marshall, S.Q. *Manfaat Kecerdasan Spiritual dalam Berpikir Integralistik dan Holistik untuk Memaknai Kehidupan*. Terj. Rahmani Astuti, Ahmad Nadjib Burhani, Ahmad Baiquni, Bandung: Mizan, 2001.

Zulkabir, et al. *Islam Konseptual dan Kontekstual*. Bandung: Itqan, 1993.

“Dombret” Blanakan Tak Kenal Resesi, dalam *Kompas*, 12 April 1998.

“Jaipongan Menapak di Senja Jatinegara,” dalam tabloid *Adil*. No 14 Tahun ke 65, 65-6 Januari 1999.