

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Irwan. 2006. *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Afad, M. 2018. *Kalah Bondo Menang Konco: Strategi Gerakan Komunitas Anak Muda Ketjil bergerak Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Ahimsa-Putra, Heddy Shri. 2012. Pendekatan Fenomenologi untuk Memahami Agama. *Walisono* 20(2).
- Anderson, Benedict. 1991. *Imagined Communities: Reflections on the Origin of Spread of Nationalism*. London-New York: Verso.
- Andri, Utama. 2019. *Nasionalisme*. Pusat Pendidikan & Pelatihan BPS.
- Anggota IKAPI DKI JAKARTA. 2007. *Musisiku*. Jakarta: Penerbit Republika.
- Anindita, Gisela. 2018. Segmentasi Pasar Ganda dalam Konser Malam Gembira: Merayakan Karya Cipta Guruh Soekarno Putra. *Jurnal Tata Kelola Seni 4 (1)*.
- Appadurai, Arjun. 1994. "Global Ethnoscapes: Notes and Queries for Transnational Anthropology", dalam R.G. Fox (Ed), *Recapturing Anthropology: Working in the Present*. Santa Fe, NM: School of American Research Press.
- _____. 1995. "The Production of Locality", dalam Richard Fardon (ed.), *Counterworks: Managing the Diversity of Knowledge*. London: Routledge.
- Assmann, Jan & Czaplicka, John. 1995. *Collective Memory and Cultural Identity*. NC:Duke University Press, 129.
- Barker, Chris. 2005. *Cultural Studies: Teori dan Praktek*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Barth, Fredrik. 1969. *Ethnic Group and Boundaries: The Social Organization of Culture Difference*. Oslo: Johansen & Nielsen Boktrykkeri, 15.
- Baumeister, R. F., & Muraven, M. 1996. Identity as adaptation to social, cultural, and historical context. *Journal of Adolescence*, 19(5), 405–416. <http://doi.org/10.1006/jado.1996.0039>
- Berger, Peter L. & Luckmann, Thomas. 1990. *Tafsir Sosial Atas Kenyataan: Risalah tentang Sosiologi Pengetahuan*. Jakarta: LP3ES, 235-236.
- Côté, J. E., & Levine, C. 1988. A critical examination of the ego identity status paradigm.

- Darmastuti, Rini. 2013. *Mindfulness Dalam Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta: Buku Litera.
- Darmawijaya, I Nyoman. 2014. Imajinasi Tentang Indonesia (Studi Hermeneutik Paul Ricoeur Teks Edisi Khusus 100 Tahun Kebangkitan Nasional Majalah Tempo dan Gatra). Yogyakarta: Universitas Atma Jaya.
- Davis, F. 1979. *Yearning For Yesterday: A Sociology of Nostalgia*. New York: The Free Press.
- Direktorat Pengolahan Deputi Bidang Konservasi Arsip. 2016. *Inventaris Arsip Perseorangan Guruh Sukarno Putra 1973 - 1990*. Jakarta: Arsip Nasional Republik Indonesia.
- Engel, James F., Roger D. Blackwell, and Paul W. Miniard. 1990. *Consumer Behavior, 6th ed*. Chicago: The Dryden Press.
- Erikson, E. H. 1950. *Childhood and society*. New York: W.W. Norton & Company, Inc.
- _____. 1968. *Identity: Youth and crisis*. New York: W.W. Norton & Company, Inc.
- Faisal, Muhammad. 2020. *Generasi Kembali Ke Akar (1st ed)*. Jakarta: Kompas.
- _____. 2017. *Generasi Phi (π) (1st ed)*. Jakarta: Republika.
- Fathurokhmah, Fita. 2019. Komunikasi Komunitas Virtual Dan Gaya Hidup Global Kaum Remaja Gay Di Media Sosial. *Jurnal Kajian Dakwah dan Kemasyarakatan*, 23 (1). UIN Jakarta.
- Featherstone, Mike. 1990. *Global Culture: Nationalism. Globalization and Modernity*. London: Sage Publications.
- Flew, Terry. 2002. *New Media: An Introduction*. New York: Oxford University Press.
- Gatra. 2002. *Guruh Memboyong Putri Tashkent No. 46 tahun VIII*. Jakarta: Gatra Media Group.
- Geertz, Clifford, 1973, *The Interpretation of Cultures*, New York: Basic Books Inc.
- Hadi, Aulia & Lan, Thung Ju. 2021. *Nasionalisme ala Milenial: Sebuah Disrupsi?*. LIPI Press.
- Hannerz, Ulf. 1996. *Transnational Connection: Cultur, People, Places*. London: Routledge.

- Haris, Andi; Rahman, Asyraf Bin Hj. AB; Ahmad, Wan Ibrahim Wan. 2019. Mengenal Gerakan Sosial dalam Perspektif Ilmu Sosial. Hasanuddin Journal of Sociology 1(1).
- Heseelbein, Frances et al. (ed.). 1998. *The Community of the Future*. san Francisco: Jossey-Bass Publishers.
- Hogg, M. A., & Ridgeway, C. L. 2003. Social identity: Sociological and social psychological perspectives, *Social Psychology Quarterly*, 66, 2, 97-100.
- Howe, N. & Strauss, W. 1991. *Generations: The History of America's Future, 1584 to 2069*. New York City: William Morrow Paperbacks.
- Idris, Yudita .2019. Penerapan Metode ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) Pada Pembelajaran Teknik Dasar Tari Motaro Untuk Meningkatkan Keterampilan Menari Siswa Kelas X SMAN 3 Poso. Makassar: Fakultas Seni dan Desain Universitas Negeri Makassar.
- Ingold, Tim. 1995. "Building, Dwelling, Living: How Animals and People Make Themselves at Home in the World", dalam Marilyn Stratern (ed.), *Shifting Contexts: Transformation in Anthropological Knowledge*. London: Routledge.
- Jacobson, David. 1991. *Reading Ethnography*. New York: State University of New York Press
- James, Taj & McGillicuddy, Kim. 2001. *Building Youth Movements for Community Change*. New England: The Nonprofit Quarterly, 2.
- Jamil, M. Mukhsin. 2011. Dinamika Identitas dan Strategi Adaptasi Minoritas Syi'ah Jepara. Semarang: UIN Walisongo, 65-67.
- Jenkins, Richard. 2004. *Social Identity (Key Ideas)*. Routledge.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (1999). Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Balai Pustaka.
- Kemp, Jeremy (ed.), *Peasants and Cities, Cities and Peasants*. Overseen: Acasea
- Kertajaya, H. 2008. *Arti Komunitas*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. 2000. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Liliweri, Alo. 2002. *Makna Budaya dalam Komunikasi antar Budaya*. Yogyakarta: PT. LKiS
- _____. 2003. *Dasar-Dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- _____. 2005. *Prasangka & Konflik Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat Multikultural*. Yogyakarta: PT LKiS.
- Littlejohn, Stephen W & Karen, A. Foss. 2012. *Teori Komunikasi (Terjemahan Mohammad Yusuf Hamdan)*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Lufiani, Alvi. 2016. Kontribusi Inovatif Seni dan Budaya Pada Masyarakat Urban. International Conference of Creative Media, Design & Technology (2) Institut Teknologi Bandung.
- Mannheim, K. 1952. 'The problem of generations', dalam Karl Mann- heim: Essays on the Sociology of Knowledge, ed. P. Kecskemeti, Routledge, London, pp. 276-320 (versi asli 1928).
- Mantri, Yaya Mulya. 2014. *Peran Pemuda Dalam Pelestarian Seni Tradisional Benjang Guna Meningkatkan Ketahanan Budaya Daerah*. *Jurnal Ketahanan Nasional*, XX(3), 135-136.
- Martin, J.N. & Nakayama, T.K. 2007. *Intercultural Communication in Contexts*. New York: McGraw-Hill.
- McQuail, Dennis. 2011. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy. 1993. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Muhammad, Rafki & Manalu, Rouli. 2017. Analisis Pemanfaatan Virtual Community Sebagai Media Komunikasi Kelompok Melalui Sosial Media. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Mulyana, Deddy & Rakhmat, Jalaludin. 2005. *Komunikasi Antar Budaya*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nahak, Hildigardis M. I. (2019). *Effort To Preserve Indonesian Culture In The Era Of Globalization*. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1), 65.
- Nasrullah, Jamaludin Adon. (2017). *Sosiologi Perkotaan Memahami Masyarakat Kota dan Problematikanya*. Bandung: Pustaka Setia.
- Nugroho, Adityo. 2017. Komunitas Muda Urban Mengelola Sampah: Kajian Partisipatoris Gerakan Peduli Sampah Nasional di Kota Yogyakarta. *Jurnal Pemikiran Sosiologi*. 4 (1) pp 106-119.
- Nukha, Rosyid. 2017. Reproduksi Budaya dalam Pentas Kesenian Tradisional di Balai Soedjatmoko . *Jurnal Analisa Sosiologi* April 6(1): 42-54.
- Olwig, Karen Fog & Kirsten Hastrup. 1997. *Sitting Culture: The Shifting Anthropological Object*. London: Routledge.

- Pasaribu, Yannes Martinus. (2020). Kota dan Budaya Urban. Balai Pelestarian Nilai Budaya Jawa Barat.
- Pertama, Rachmi Dewi. 1990. *Perwujudan unsur-unsur Nasionalisme dan Patriotisme dalam pergelaran tari-tarian kasus kelompok Swara Mahardhika*. Depok: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia.
- Puntoadi, Danis, 2011. *Menciptakan Penjualan Melalui Social Media*. Jakarta: Elex Komputindo.
- Rahadjo, Turnomo. 2005. *Menghargai Perbedaan Kultural : Mindfulness dalam Komunikasi Antar-etnis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rheingold, Howard. 1993. *The Virtual Community*. Cambridge MA: MIT Press
- Ricardo, Francisco J. 2008. *Cyberculture and New Media*. Amsterdam: Rodopi.
- Ruslan, Idrus. 2015. Penguatan Ketahanan Budaya Dalam Menghadapi Derasnya Arus Budaya Asing. *Jurnal Teropong Aspirasi Politik Islam* Vol 11 No 1. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
- Santrock, J. W. (2003). *Adolescence [Perkembangan Remaja]* (Alih Bahasa : S. B. Adelar & S. Saragih). Jakarta: Erlangga.
- Santrock, J. W. (2011). *Life-Span Development (13th ed.)*. New York: McGraw-Hill.
- Sarwono, S. W. (2013). *Psikologi Remaja Edisi Revisi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sebastian, Yoris; Amran, Dilla; Youthlab. 2016. *Generasi Langgas: Millennials Indonesia*. Indonesia: Transmedia.
- Shwalb, D. W., Shwalb, B. J., Nakazawa, J., Hyun, J.-H., Le, H. Van, & Satiadarma, M. P. (2010). *East and Southeast Asia: Japan, South Korea, Vietnam, and Indonesia*. In *Handbook of Cultural Developmental Science* (pp. 445–464). New York: Psychology Press.
- Suneki, Sri. 2012. Dampak Globalisasi Terhadap Eksistensi Budaya Daerah, *Jurnal Ilmiah CIVIS* 2(1).
- Suardiman, S. P. (2011). *Psikologi Usia Lanjut*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Suwarsono. (2006). *Perubahan Sosial dan Pembangunan*. Jakarta: LP3ES
- Tajfel, Henri (1978): *Differentiation between social groups*. London: Academic Press, 66-74.

- Ting-Toomey, Stella. 1999. *Communicating Across Cultures*. New York: The Guilford Publications, Inc.
- Traver, Carol Guercio; Laudon, Kenneth. 2016. *E-commerce: Business, Technology, Society*. Twelfth Edition. Pearson Education.
- Watie, Errika Dwi Setya. 2011. *Komunikasi dan Media Sosial*. THE MESSENGER III (1).
- Widjaja, A.W. (1986). *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*. Jakarta: Bina Aksara.
- Williams, Kaylene C. & Page, Robert A. 2011. *Marketing to the Generations*. Journal of Behavioral Studies in Business.
- Wilson, Janelle L. 1999. "REMEMBER WHEN...": A Consideration of the Concept of Nostalgia. A Review of General Semantics, Fall 1999, Vol. 56, No. 3 (Fall 1999), pp. 296-304. Institute of General Semantics
- Wiratama, Aditya dkk. 2005. *Guruh Sukarno Putra "Berjuang Untuk Rakyat"*. Jakarta: Komunitas Pegangsaan.

SITUS INTERNET

<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/node/306> diakses 12 April 2021.

https://www.bappenas.go.id/files/9215/0397/6050/Siaran_Pers_-_Peer_Learning_and_Knowledge_Sharing_Workshop.pdf diakses 26 Mei 2021.

<https://www.behance.net/gallery/95461429/Asmaradahana-Berdansa> diakses 3 Juli 2021.

<https://www.beritasatu.com/ekonomi/740489/indonesia-sedang-menikmati-bonus-demografi> diakses 24 April 2021.

<http://digilib.uinsby.ac.id/903/2/Bab%202.pdf> diakses 16 April 2021.

<http://www.enterthelab.com/review-buku-generasi-phi-memahami-milenial-pengubah-indonesia/> diakses 22 April 2021.

<https://www.goodnewsfromindonesia.id/2020/01/21/mengulas-generasi-kembali-ke-akar-bersama-pakarnya> diakses 18 April 2021.

<https://www.kbbi.co.id/arti-kata/paguyuban> diakses 19 Maret 2021..

<https://www.kompasiana.com/apninur/5fd32fc5d541df6ae61493a3/peran-generasi-muda-dalam-pelestarian-budaya-indonesia?page=all> diakses 25 April 2021.

<https://www.kompas.com/skola/read/2021/02/14/131652569/faktor-internal-dan-eksternal-munculnya-rasa-kebangsaan-indonesia> diakses 23 April 2021.

<http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdoc/Bab2/2013-1-00459-JP%20Bab2002.pdf>

<https://muda.kompas.id/baca/2019/11/25/diskoria-selekta-dari-pasar-antik-di-jalan-surabaya-ke-panggung-disko-indonesia/> diakses 6 Mei 2021.

<https://nasional.kompas.com/read/2019/12/24/06360051/pentingnya-kebudayaan-sebagai-pondasi-karakter-bangsa?page=all>. diakses 23 April 2021.

<https://nasional.kompas.com/read/2019/11/15/15304751/pentingnya-nasionalisme-di-era-indonesia-modern?page=all> diakses 23 April 2021.

<https://revolusimental.go.id/index.php/kabar-revolusi-mental/detail-berita-dan-artikel?url=remaja-nusantara-ajak-anak-muda-berkain-dengan-modis> diakses 27 April 2021.

<https://swaragembira.com> diakses 10 Februari 2021.

<https://upbm.unpad.ac.id/communitalk-1-pentingnya-mempelajari-kebudayaan/> diakses 4 Mei 2021.

<https://www.whiteboardjournal.com/ideas/dari-ace-house-hingga-grafis-minggir-an-inilah-kolektif-seni-penting-di-indonesia/> diakses 15 April 2021.

<https://www.whiteboardjournal.com/ideas/art/kolektif-kita-dari-masa-ke-masa-bersama-farah-wardhani/> diakses 13 April 2021.

<https://www.whiteboardjournal.com/ideas/art/tentang-keberlanjutan-kolektif-sebagai-tempat-belajar-bersama-indra-ameng-julia-sarisetiati/> diakses 15 April 2021.

<https://www.whiteboardjournal.com/ideas/upaya-swara-gembira-menjaga-warisan-musik-di-indonesia/> diakses 22 Maret 2021.