

## Daftar Isi

	Hal
Halaman Judul .....	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Pernyataan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Daftar Isi.....	v
Daftar Foto.....	vi
Intisari .....	vii
Abstract.....	viii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Keaslian Penelitian .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	7
BAB II Tinjauan Pustaka .....	8
A. Kesenian Didong.....	8
B. Komunikasi.....	11
C. Media promosi pembangunan kesehatan.....	12
D. Promosi Kesehatan .....	13
E. Persepsi.....	14
F. Landasan Teori.....	16
G. Kerangka Konsep .....	18
BAB III Metode Penelitian .....	19
A. Jenis dan Rancangan Penelitian .....	19
B. Setting dan lokasi Penelitian .....	19

C. Waktu Penelitian.....	20
D. Definisi operasional .....	20
E. Subyek Penelitian .....	21
F. Teknik pengumpulan data.....	21
G. Instrumen penelitian.....	22
H. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	22
I. Analisis data .....	23
J. Prosedur analisa data.....	24
K. Subyektifitas Penelitian .....	25
L. Etika Penelitian.....	25
M. Jalannya Penelitian.....	26
N. Kesulitan dan kelemahan penelitian.....	27
Bab IV. Hasil dan Pembahasan.....	29
A. Deskripsi lokasi penelitian.....	29
B. Karakteristik subyek .....	29
C. Hasil Penelitian.....	30
B. Pembahasan.....	38
Bab V. Kesimpulan dan Saran.....	44
A. Kesimpulan.....	44
B. Saran.....	44
C. Ringkasan.....	46

Daftar Pustaka

Lampiran-lampiran.

## DAFTAR PHOTO

Photo 1 : Kegiatan FGD bersamaan dengan latihan pertunjukan Didong.

Photo 2 : Posisi penghormatan pada awal dan akhir pertunjukan Didong.

Photo 3 : Peneliti ikut dalam latihan Didong.

Photo 4 : Peneliti dan seorang Ceh tampil di Fakultas Komunikasi UMY memperkenalkan kesenian Didong tunggal / *sebuku*.

Photo 5 : Wawancara dengan seorang Ceh sekaligus Tokoh masyarakat Gayo

Photo 6 : Suasana saat merekam syair Didong

Photo 7 : Salah satu alat *penempok* yang terbuat dari bantal kecil