

KEUNIKAN TOKOH DAN PENOKOHAN
DALAM NOVEL *AROMA KARSA KARYA DEE LESTARI*

SKRIPSI



oleh:

Farida Nurkhayati

17/410025/SA/18792

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

UNIQUENESS OF THE CHARACTER AND CHARACTERIZATION

IN AROMA KARSA NOVEL BY DEE LESTARI

UNDERGRADUATE THESIS



by:

Farida Nurkhayati

17/410025/SA/18792

INDONESIAN LANGUAGE AND LITERATURE STUDY PROGRAM

DEPARTEMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCE

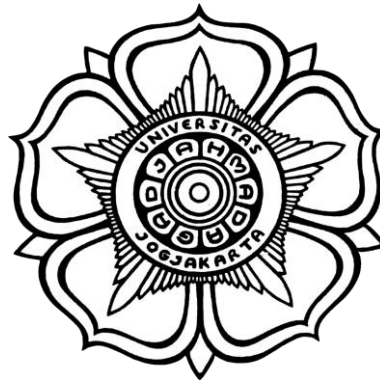
GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2021

KEUNIKAN TOKOH DAN PENOKOHAN
DALAM NOVEL *AROMA KARSA KARYA DEE LESTARI*

SKRIPSI



oleh:

Farida Nurkhayati
17/410025/SA/18792

Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan
gelar Sarjana Sastra Indonesia dari Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

2021