

GONDANG SITOLUPULUTOLU SEBAGAI IDENTITAS MUSIKAL
MASYARAKAT BATAK TOBA KELOMPOK MARGA
SILAHISABUNGAN

TESIS

Tesis S-2 untuk memenuhi sebagian
Persyaratan mencapai derajat S-2
Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh
Sopandu Manurung
18 / 435271 / PMU / 09782

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021