

**MIMIKRI, HIBRIDITAS, DAN AMBIVALENSI KEHIDUPAN
MASYARAKAT HINDIA BELANDA PADA AWAL ABAD XX:**

**Pembacaan Poskolonial atas Buku *Engineers of Happy Land* Karya
Rudolf Mrazek**

Tesis
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2
Program Studi Kajian Budaya dan Media



diajukan oleh
Tony Firman
19/450015/PMU/10021

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021