

## DAFTAR PUSTAKA

- Aas, C., Ladkin, A., dan Fletcher, J. 2005. Stakeholder Collaboration And Heritage Management. *Annals of Tourism Research*. Vol. 3. No. 1. hal. 28–48.
- Amelia, Pidia. 2017. Pengelolaan Warisan Budaya Kawasan Barus, Sumatera Utara: Berbasis Karakteristik Lanskap dan Komunitas Masyarakat. *Tesis*. Ilmu Arkeologi, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Ardhan, Taufiq. 2014. *Arahan Pengembangan Kota Palembang Sebagai Kota Pusaka*. Surabaya : Institut Teknologi Sepuluh November.
- Ardika, I.W. 2007. *Pusaka Budaya & Pariwisata*. Denpasar: Larasan.
- Arwidarti, Desi. 2018. Strategi Promosi Wisata Sejarah Istana Siak Asserayah Al-Hasyimiah Di Kabupaten Siak. *Skripsi*. Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Administrasi Negara, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Qasim, Riau.
- Astinadia S, Aisyah. Konsep Pengembangan Istana Asserayah Al-Hasyimiah Siak Sri Indrapura Provinsi Riau Berdasarkan Analisis Karakteristik dan Motivasi Wisatawan. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Pariwisata, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Azarya, V. 2004. *Globalisation and International Tourism in Developing Countries*. London: Sage Publication.
- Binoy, T.A. 2011. Archaeological and Heritage Tourism Interpretation. A Study. *South Asian Journal of Tourism and Heritage*. Vol. 4. No. 1. hal. 100 -105.
- Bott, A.L., Grabowski, S., Wearing, S. 2011. Stakeholder Collaboration in a Prospective World Heritage Area: The case of Kokoda and the Owen Stanley Ranges. *Cosmopolitan Civil Societies Journal*. Vol. 3. No. 2. hal. 35-54.
- Brahmantyo, Himawan. 2016. Persepsi Pemangku Kepentingan Terhadap Dampak Pembangunan Pariwisata Di Kawasan Kota Tua Jakarta. *Disertasi*, Kajian Pariwisata, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Bramwell, B., dan Lane, B. 1993. Sustainable Tourism: an evolving global approach. *Journal of Sustainable Tourism*. Vol. 1 (1): 2.
- Brink, P.H. 1998. Heritage Tourism in the U.S.A.: Grassroots Efforts to Combine Preservation and Tourism. *APT Bulletin*. Vol. 29, No. 3/4, Thirtieth-Anniversary Issue, hal. 59-63.

- Budiningtyas, Erna S. 2018. *Pariwisata dan Pelestarian Warisan Budaya Berbasis Kearifan Lokal di Kota Surakarta. Disertasi*, Kajian Pariwisata, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Bungin, Burhan (ed.). 2015. *Analisis Data Penelitian Kualitatif Pemahaman Filosofis dan Metodologis Ke Arah Penguasaan Model Aplikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Cagar budaya “Istana Siak Sri Indrapura”  
(<https://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/public/objek/detailcb/PO2016022200062/Istana-Siak-Sri-Indrapura>, Diakses pada 02 Nov 2020, 10.50).
- Damanik, J., dan Teguh, F. 2012. *Manajemen Destinasi Pariwisata Sebuah Pengantar Ringkas*. Yogyakarta: Kepel Press.
- Direktorat Pelestarian Cagar Budaya Dan Permuseuman, Direktorat Jendral Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Diakses dari (<http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditpcbm/2016/10/28/seputar-pemanfaatan-cagar-budaya-yang-harus-diketahui/> pada 8 Mei 2021 pukul 20.23 WIB).
- Donaldson, T. dan Preston, L. E. 1995. The Stakeholder Theory of the Corporation: Concepts, Evidence, and Implications. *The Academy of Management Review*. January, 20(1), pp. 65-91.
- Evans, John G. 1978. *An Introduction to Environmental Archeology*. New York: Cornell University Press.
- Gomes, Ricardo Correa. 2006. “Stakeholder Management in the Local Government Decision-Making Area: Evidences from a Triangulation Study with the English Local Government.” *BAR. Brazilian Administration Review*. 3(1): 46–63.
- Hafizhah T, Mira. 2018. Kajian Zonasi Kawasan Cagar Budaya Di Kecamatan Siak Kabupaten Siak. *Jurnal Plano Madani*. Vol. 7 No. 1. Hal 46-58.
- Hanurawan, Fattah. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu Psikologi*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Hawani, Sukma. 2018. Analisis Peran Pemangku Kepentingan Dalam Pengelolaan Warisan Budaya Di Sumbawa Nusa Tenggara Barat (Kasus Istana Dalam Loka, Istana Bala Kuning, Istana Bala Putih). *Tesis*, Magister Manajemen dan Kebijakan Publik, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Hermawan, Dody. 2009. Penilaian Ekonomi Cultural Heritage dengan Menggunakan Pendekatan Travel Cost Method. *Tesis*. Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

- Ihtisyamudin M, Rio. 2018. *Pengelolaan Situs Cagar Budaya Ratu Boko di Kabupaten Sleman (Studi Pengelolaan PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan, dan Ratu Boko)*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Kalamarova. 2015. *Corrigendum to The Support of the Cultural Heritage Utilization in Historical Town Reserves*. Procedia Economics and Finance. Slovakia: Technical University in Zvolen.
- Keesing, M. Roger. 1989. Antropologi budaya. Jakarta: Erlangga.
- Kodhyat, H. 1983. *Sejarah Pariwisata dan Perkembangannya di Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Kruja, D., dan Hasaj, A. 2010. Comparisons Of Stakeholders' Perception Towards The Sustainable Tourism Development And Its Impacts In Shkodra Region (Albania). *Turizam*. Vol. 14, Issue 1, hal. 1-12.
- Kulturowa, Turystyka. 2012. *Strategic Management of a Cultural Heritage Route with Reference to the Concept of Stakeholders*. Lukasz Gawel: Jagiellonian University of Krakow
- Marpaung, Fernando. 2009. Strategi Pengembangan Kawasan Sebagai Sebuah Tujuan Wisata. *Tesis*. Magister Kajian Pariwisata. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Nickols, F. W. 2005. Why a stakeholder approach to evaluating training. *Advances in Developing Human Resources*, 7(1 ): 121 –134.
- Ngamsomsuke, W., Hwang, T., Huang, C. 2011. Sustainable Cultural Heritage Tourism Indocators. *International Conference on Sosial Science and Humanity IPEDR*. Vol. 5. Singapore: IACSIT Press.
- Pekanbaru BKN “Provinsi Riau” (<https://pekanbaru.bkn.go.id/provinsi-riau/>, Diakses pada 01 April 2021, 09.00).
- Penyewaan Baju Tenun Istana Maimun, “Baju Tenun” (<https://SeMedan.com>, Diakses pada 2 Juni 2021, 08.30).
- Peraturan Daerah Kabupaten Siak Nomor 6 Tahun 2005 Tentang Pengelolaan Peninggalan Sejarah dan Purbakala Kabupaten Siak.
- Peraturan Daerah Kabupaten Siak Nomor 2 Pasal 40 Tahun 2014 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Siak 2019.
- Putri, Erthantia DH. 2019. Partisipasi Masyarakat Terhadap Pengelolaan Candi Borobudur Sebagai Warisan Budaya Dunia. *Skripsi*. Fakultas Geografi, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

- Rahajoe, R.P. 2007. Strategi Pengembangan Wisata Heritage Sebagai Daya Tarik Wisata di Kota Surabaya. Tesis: Universitas Udayana. Ringkasan oleh Muhammad Rapi Mappile dipublikasi dalam *Jurnal Kepariwisata Indonesia* vol. 3. No. 3. September 2008, hal. 463-471.
- Rahardjo, S., Muluk, H. 2011. *Pengelolaan Warisan Budaya di Indonesia*. Bandung: CV Lubuk Agung.
- Sautter, E, T & Brigit Leisen. 1999. Managing Stakeholders a Tourism Planning Model. *Annals of Tourism Research*. Vol 26(2), pp 312-328.
- Shabrina, Fitriatunnisa. 2019. Peran Pemangku Kepentingan Dalam Pengelolaan Ekowisata Di Taman Nasional Gunung Ciremai. *Tesis*. Sekoah Pascasarjana, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Siak Kab, “*Sejarah Siak*” (<https://siakkab.go.id/sejarah-siak/>, Diakses 20 Oktober 2020, 08.56).
- Soemaryani, Imas. 2016. Penthahelix Model to Increase Tourist Visit To Bandung and Its Surrounding Areas Through Huan Resource Development. *Journal Academy of Strategic Management*. Voulme 15, Special Issues 3.
- Spradley, J.P. 1979. *The Ethnographic Interview*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Spradley, J.P. 1979. *Participant Observation*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Spradley, J.P. 1997. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Sufianti E, Sawitri D, Pribadi KN, Firman T. 2014. Proses Kolaboratif dalam Perencanaan Berbasis Komunikasi pada Masyarakat Nonkolaboratif. *Mimbar* 29 (2): 133-144
- Sumarto, Hetifah SJ. 2003. *Inovasi Partisipasi dan Good Governance: 20 Prakarsa Inovatif dan Partisipatif di Indonesia*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Suporahardjo (edt.). 2005. *Manajemen Kolaborasi: Memahami Pluralisme Membangun Konsensus*. Pustaka Latin: Bogor.
- Swabrooke, J. 2004. *Sustainable Tourism Management*. London: CABI Publishing.
- Tanudirdjo, Daud A. 2003. *Warisan Budaya Untuk Semua: Arah Kebijakan Pengelola Warisan Budaya Indonesia Di Masa Mendatang*. Bukittinggi: Kongres Kebudayaan V.

- Topani, Heru. 2015. Valuasi Ekonomi Situs Warisan Budaya Istana Siak di Kabupaten Siak Provinsi Riau. *Tesis*. Ekonomi Pembangunan, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Timothy, D.J. dan Boyd, S.W. 2003. *Heritage Tourism*. London: Prentice Hall.
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 53 Tahun 1999 Tentang Pembentukan Kabupaten Pelalawan, Kabupaten Rokan Hulu, Kabupaten Rokan Hilir, Kabupaten Siak, Kabupaten Karimun, Kabupaten Natuna, Kabupaten Kuantan Singingi, dan Kota Batam.
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisata
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya.
- Unesco. 2009. *Pariwisata Pusaka Masa Depan Bagi Kita, Alam dan Warisan Budaya Bersama*, Booklet.
- Wardi, I.N. 2008. Pengelolaan Warisan Budaya Berwawasan Lingkungan: Studi Kasus Pengelolaan Living Monument di Bali. *Jurnal Bumi Lestari*. Vol 8. No. 2, Agustus. hlm. 193-204.
- Widayati, Maria T. 2017. Pengelolaan Pariwisata Warisan Budaya di Kawasan Keraton Ratu Boko. *Tesis*. Kajian Pariwisata, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- World Health Organization (WHO). 2005. *Maternal Mortality*. Geneva : Departement of Reproductive Health and Research WHO.
- World Tourism Organization (WTO).2008. *Policy for the growth and development of tourism in Botswana*. Department of Tourism: Gaborone.
- Yoeti, Oka A. 1997. *Perencanaan dan Pengembangan Pariwisata*. Jakarta: Pradnya Paramita.
- Yosevita, L. 2015. Implementasi Peran Stakeholder Dalam Pengembangan Ekowisata di Taman Nasional Manusela (TNM) di Kabupaten Maluku Tengah. *Jurnal Agroforestri*, X(1), 21-30.
- Yuliandri, Medha. 2014. Analisis Strategi Pengelolaan Museum Perumusan Naskah Proklamasi Sebagai Daya Tarik Wisata Sejarah Di Kota Jakarta. *Tesis*. Kajian Pariwisata, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.