

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Pengesahan.....	i
Halaman Pernyataan.....	ii
Motto.....	iii
Persembahan.....	iv
Kata Pengantar.....	vi
Abstraksi.....	vii
Daftar isi.....	ix
Daftar Bagan.....	xii
Daftar Gambar.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Studi Pustaka.....	7
C. Permasalahan.....	17
D. Kerangka Pemikiran.....	17
E. Metode Penelitian.....	30

a. Sumber Data.....	30
b. Teknik Pengambilan Data.....	32
c. Teknik Analisis Data.....	36
BAB II <i>UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL</i>	38
A. Penyelenggaraan <i>Ubud Writers and Readers Festival</i>	39
B. Struktur Organisasi.....	44
C. Pemantik Kehadiran Yayasan Mudra Swari Saraswati.....	46
D. Kehadiran <i>Ubud Writers and Readers Festival</i>	51
E. Pendukung <i>Ubud Writers and Readers Festival</i>	52
F. Perjalanan <i>Ubud Writers and Readers Festival</i>	57
BAB III REKAM JEJAK DWI WINDU <i>UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL</i>	62
A. Pasca Bom Bali I.....	63
a. Habis Gelap Terbitlah Terang.....	65
b. Antar <i>Bhuwana</i>	72
c. Desa, <i>Kala</i> , <i>Patra</i>	73
d. Pertemuan Timur dan Barat.....	80
e. <i>Tri Hita Karana</i>	86
f. Suka Duka.....	90
B. Periode Peralihan.....	96
a. Bhineka Tunggal <i>Ika</i>	98
b. <i>Nandurin Kurang Awak</i>	105
c. Bumi Manusia.....	109
C. Kompleksitas Tujuan.....	114
a. Habis Gelap Terbitlah Terang.....	115
b. Saraswati: Kebijakan dan Pengetahuan.....	122
c. <i>17.000 Island of Imagination</i>	127
d. <i>Tat Tvam Asi</i>	134

e. <i>Sangkan Paraning Dumadi</i>	139
f. <i>Jagadhita</i>	145
g. Karma.....	150
BAB IV MENJALIN MAKNA <i>UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL</i>	156
A. Proyek Penyembuhan Citra dan Pariwisata.....	157
B. Proses <i>Ubud Writers and Readers Festival</i> Membesarkan Diri.....	174
C. Ruang Pemahaman, Pembelajaran, dan Jembatan Emas Lintas Budaya.....	180
BAB V KESIMPULAN.....	207
DAFTAR PUSTAKA.....	210
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	211