

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN 1 .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN 2 .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN 3 .....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Pertanyaan Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>1.4. Manfaat Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>1.5. Keaslian Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>BAB II .....</b>	<b>6</b>
<b>KAJIAN TEORI .....</b>	<b>6</b>
<b>2.1. Elemen-elemen Arsitektur dalam Tata Masa Bangunan dan Arsitektur Bangunan .....</b>	<b>6</b>
2.1.1 Tata Masa Bangunan .....	6
2.1.2 Arsitektur Bangunan .....	7
<b>2.2. Suku Sasak .....</b>	<b>8</b>
<b>2.3. Permukiman Suku Sasak .....</b>	<b>8</b>
2.3.1 Pola dan Konfigurasi Permukiman .....	8
2.3.2 Hirarki Permukiman .....	9
2.3.3 Orientasi Permukiman .....	10
2.3.4 Penataan Ruang Luar .....	11
2.3.5 Permukiman Suku Sasak di Lombok yang Masih Lestari .....	11
<b>2.4. Arsitektur Bangunan Adat Suku Sasak .....</b>	<b>15</b>
2.4.1 Fungsi Bangunan .....	15
2.4.2 Bentuk Bangunan .....	15
2.4.3 Ornamen/ Ragam Hias .....	19
2.4.4 Material Bangunan .....	21
<b>2.5. Resort .....</b>	<b>22</b>
<b>2.6. Landasan Teori .....</b>	<b>24</b>

<b>BAB III.....</b>	<b>25</b>
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>25</b>
2.7.    Metode Penelitian .....	25
2.8.    Lokasi Penelitian.....	25
2.9.    Objek Penelitian.....	26
2.10. <i>Resort di Gili Trawangan</i> .....	26
3.4.1. <i>Aston Sunset Beach Resort</i> .....	27
3.4.2. <i>Santorini Beach Resort</i> .....	28
3.4.3. <i>Gili One Resort</i> .....	29
3.4.4. <i>Jambuluwuk Oceano Resort</i> .....	30
2.11.   Batasan Penelitian .....	31
2.12.   Kerangka Penelitian .....	33
2.13.   Variabel Penelitian .....	34
2.14.   Cara Mendapatkan Data .....	35
2.15.   Cara Analisis .....	35
2.16.   Tahapan Penelitian .....	36
<b>BAB IV.....</b>	<b>37</b>
<b>ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>37</b>
4.1.    Analisis Konsep Penataan Masa Bangunan <i>Resort</i> .....	37
4.1.1.   Konsep Pola dan Konfigurasi Bangunan pada <i>Resort</i> di Gili Trawangan.....	37
4.1.2.   Konsep Hirarki pada <i>Resort</i> di Gili Trawangan .....	43
4.1.3.   Konsep Orientasi di <i>Resort</i> Gili Trawangan.....	47
4.1.4.   Konsep Penataan Ruang Luar sebagai Ruang Tengah pada <i>Resort</i> .....	50
2.17.   Analisis Konsep Arsitektur Masa Bangunan <i>Resort</i> di Gili Trawangan. 54	
4.2.1.   Analisis Konsep Fungsi Bangunan <i>Resort</i> .....	54
4.2.2.   Konsep Dasar Bangunan.....	55
4.2.3.   Konsep Elemen Dinding.....	58
4.2.4.   Konsep Bukaan .....	62
4.2.5.   Konsep Elemen Atap .....	68
4.2.6.   Konsep Proporsi Bangunan .....	73
4.2.7.   Konsep Material Bangunan .....	79
4.2.8.   Konsep Tekstur Bangunan.....	86
4.2.9.   Konsep Warna Bangunan .....	92
4.2.10.  Ornamen dan Ragam Hias pada Bangunan <i>Resort</i> .....	98
2.18.   Transformasi pada Bangunan <i>Resort</i> .....	102
<b>BAB V.....</b>	<b>104</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>104</b>
5.1.    Saran dan Rekomendasi.....	104
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>106</b>
<b>SUMMARY TESIS</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Keaslian Penelitian .....	3
Tabel 2. 1 Bangunan Bale, Berugaq, dan Lumbung di Rembitan, Bayan, limbungan...	18
Tabel 3. 1 Objek Resort .....	26
Tabel 3. 2 Jenis Bangunan Resort.....	31
Tabel 3. 3 Tabel Variabel .....	34
Tabel 4. 1. Pola dan Konfigurasi Tata Masa Bangunan .....	39
Tabel 4. 2 Hirarki Tata Masa Bangunan.....	46
Tabel 4. 3 Oreintasi Masa Bangunan.....	49
Tabel 4. 4 Ruang Luar pada Resort .....	52
Tabel 4. 5 Komparasi Dasar Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak.....	55
Tabel 4. 6 Komparasi Dasar Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak .....	56
Tabel 4. 7 Komparasi Dasar Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak .....	57
Tabel 4. 8 Komparasi Elemen Dinding Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak	58
Tabel 4. 9 Komparasi Elemen Dinding Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak .....	59
Tabel 4. 10 Komparasi Elemen Dinding Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak .....	60
Tabel 4. 11 Komparasi Bukaan Pintu Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak...	62
Tabel 4. 12 Komparasi Bukaan Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak .....	64
Tabel 4. 13 Komparasi Bukaan Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak....	65
Tabel 4. 14 Komparasi Elemen Atap Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak ...	68
Tabel 4. 15 Komparasi Elemen Atap Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak .....	69
Tabel 4. 16 Komparasi Elemen Atap Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak .....	71
Tabel 4. 17 Komparasi Proporsi Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak.....	74
Tabel 4. 18 Komparasi Proporsi Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak ....	75
Tabel 4. 19 Komparasi Proporsi Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak ..	77
Tabel 4. 20 Komparasi Material Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak.....	80
Tabel 4. 21 Komparasi Material Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak ...	81
Tabel 4. 22 Komparasi Material Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak ..	82
Tabel 4. 23 Komparasi Tekstur Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak .....	87
Tabel 4. 24 Komparasi Tekstur Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak ....	88
Tabel 4. 25 Komparasi Tekstur Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak....	89
Tabel 4. 26 Komparasi Warna Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak.....	93
Tabel 4. 27 Komparasi Warna Bangunan Restaurant Resort dan Bangunan Sasak .....	94
Tabel 4. 28 Komparasi Warna Bangunan Unit Kamar Resort dan Bangunan Sasak .....	95
Tabel 4. 29 Komparasi Warna Bangunan Lobby Resort dan Bangunan Sasak.....	101

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Susunan Grid pada Masa Bangunan .....	9
Gambar 2. 2 Pola dan Konfigurasi Permukiman .....	9
Gambar 2. 3 Orientasi Bangunan di Permukiman Sasak.....	10
Gambar 2. 4 Penataan Ruang Tengah Diantara Dua Bangunan .....	11
Gambar 2. 5 Lokasi Desa Adat Suku Sasak .....	11
Gambar 2. 6 Pola Permukiman Sade .....	12
Gambar 2. 7 (a) <i>Bale</i> , (b) Lumbung di desa Sade.....	12
Gambar 2. 8 Pola Permukiman Bayan.....	13
Gambar 2. 9 (a) <i>Bale</i> , (b) Lumbung, (c) <i>Berugaq</i> di Desa Senaru. ....	13
Gambar 2. 10 Pola Permukiman Desa Perigi, Lombok Timur.....	14
Gambar 2. 11 (a) <i>Bale</i> , (b) Lumbung.....	14
Gambar 2. 12 Ragam Hias Pucuk Rebong .....	20
Gambar 2. 13 Ragam Hias Ponggel Mandalika.....	20
Gambar 2. 14 Ragam Hias Kembang Laos.....	20
Gambar 2. 15 Ragam Hias Sekar Teja.....	20
Gambar 2. 16 Tanduk Sapi/ Kerbau .....	21
Gambar 3. 1 Peta Lombok Utara .....	25
Gambar 3. 2 Lanskap Aston Sunset Beach Resort .....	27
Gambar 3. 3 Tampak Masa Bangunan Aston Sunset Beach Resort.....	27
Gambar 3. 4 Lanskap Santorini Beach Resort.....	28
Gambar 3. 5 Tampak Masa Bangunan Santorini Beach Resort .....	28
Gambar 3. 6 Lanskap Gili One Resort.....	29
Gambar 3. 7 Tampak Masa Bangunan Gili One Resort .....	29
Gambar 3. 8 Lanskap Jambuluwuk Oceano Resort.....	30
Gambar 3. 9 Tampak Masa Bangunan Jambuluwuk Oceano Resort .....	30
Gambar 3. 10 Kerangka Berfikir .....	33
Gambar 4. 1 Pola dan Konfigurasi Lanskap Aston Sunset Beach Resort .....	37
Gambar 4. 2 Pola dan Konfigurasi Lanskap Santorini Beach Resort.....	37
Gambar 4. 3 Pola dan Konfigurasi Lanskap Gili One Resort.....	38
Gambar 4. 4 Pola dan Konfigurasi Lanskap Jambuluwuk Oceano Resort.....	39
Gambar 4. 5 Hirarki Area Aston Sunset Beach Resort.....	43
Gambar 4. 6 Hirarki Area Santorini Beach Resort .....	44
Gambar 4. 7 Hirarki Area Gili One Resort.....	44
Gambar 4. 8 Hirarki Area Jambuluwuk Oceano Beach Resort .....	45
Gambar 4. 9 Orientasi Aston Sunset Beach Resort .....	47
Gambar 4. 10 Orientasi Santorini Beach Resort.....	48
Gambar 4. 11 Orientasi Gili One Resort.....	48
Gambar 4. 12 Orientasi Jambuluwuk Oceano Resort.....	49
Gambar 4. 13 Ruang Tengah pada Aston Sunset Beach Resort.....	50
Gambar 4. 14 Ruang Tengah pada Santorini Beach Resort .....	51
Gambar 4. 15 Ruang Tengah pada Gili One Resort .....	51
Gambar 4. 16 Ruang Tengah pada Jambuluwuk Oceano Resort .....	52
Gambar 4. 17 Ragam Hias dan Ornamen pada Unit Kamar Room C dan Room D.....	99
Gambar 4. 18 Ornamen dan Ragam Hias Bangunan <i>lobby</i> & Restaurant Gili One Resort .....	99
Gambar 4. 19 Ornamen dan Ragam Hias Cecak pada Bangunan Restaurant .....	100

Gambar 4. 20 (a) Kemek (b) Ornamen dan Ragam Hias ‘Kemek’ pada Bangunan Room B Jambuluwuk Oceano Resort.....	100
Gambar 4. 21 Ornamen dan Ragam Hias Gapura pada Bangunan Room B Jambuluwuk .....	101
Gambar 4. 22 Transformasi Atap Room A dan Room B di Aston Sunset Beach Resort .....	102
Gambar 4. 23 Transformasi Atap Room B di Aston Sunset Beach Resort .....	102
Gambar 4. 24 Transformasi Atap Room A di Gili One Resort .....	103