

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Tinjauan Pustaka	11
1.5 Kerangka Teori	17
1.5.1 Sastra Banding	17
1.5.2 Trauma dan Memori	18
1.5.3 Trauma Perang	22
1.5.4 <i>Acting out</i> dan <i>Working Through</i>	24
1.6 Metode Penelitian	27
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	29
1.6.2 Metode Analisis Data	30
1.7 Sistematika Penyajian	30

BAB II PERBANDINGAN MEMORI TRAUMATIS DALAM NOVEL <i>HALF OF A YELLOW SUN</i> DAN <i>KEI: KUTEMUKAN CINTA DI TENGAH PERANG</i>	33
2.1 Memori Traumatis	33
2.1.1 Narasi Memori Traumatis dalam <i>Half of a Yellow Sun</i>	34
2.1.1.1 Pembantaian	35
2.1.1.2 Pengeboman	37
2.1.1.3 Pelecehan/Pemeriksaan	39
2.1.1.4 Kelaparan dan Luka-luka	41
2.1.1.5 Hilangnya Anggota Keluarga Tanpa Jejak	42
2.1.1.6 Intimidasi	43
2.1.2 Narasi Memori Traumatis dalam <i>Kei: Kutemukan Cinta di Tengah Perang</i>	43
2.1.2.1 Pembantaian	44
2.1.2.2 Pengeboman	47
2.1.2.3 Kelaparan dan Luka-luka	48
2.1.2.4 Hilangnya Anggota Keluarga Tanpa Jejak	50
2.1.2.5 Intimidasi	50
2.1.3 Perbandingan Narasi Trauma dalam Kedua Novel	51
Tabel 1. Perbandingan Narasi Peristiwa Trauma	52
2.1.3.1 Persamaan	52
2.1.3.2 Perbedaan	60
2.2 Trauma	62
2.2.1 Trauma dalam <i>Half of a Yellow Sun</i>	63
2.2.1.1 Kilas Balik (<i>Flashback</i>)	63
2.2.1.2 Mimpi Buruk (<i>Nightmare</i>)	65
2.2.1.3 Perasaan Bersalah (<i>Feeling Guilty</i>)	67
2.2.1.4 Serangan Kecemasan Secara Berlebihan	71
2.2.1.5 Penyangkalan (<i>Denying Fact</i>)	72
2.2.1.6 Putus Asa	74
2.2.2 Trauma dalam <i>Kei: Kutemukan Cinta di Tengah Perang</i>	75
2.2.2.1 Kilas Balik (<i>Flashback</i>)	75
2.2.2.2 Mimpi Buruk (<i>Nightmare</i>)	78

2.2.3 Perbandingan Simtom Trauma dalam Kedua Narasi	79
Tabel 2. Perbandingan Simtom Trauma	80
2.2.3.1 Persamaan	80
2.2.3.2 Perbedaan	84

BAB III PERBANDINGAN UPAYA REKONSILIASI PENYINTAS TRAUMA PERANG DALAM NOVEL *HALF OF A YELLOW SUN* DAN *KEI: KUTEMUKAN CINTA DI TENGAH PERANG*

3.1 Upaya Rekonsiliasi dalam <i>Half of a Yellow Sun</i>	86
3.1.1 Testimoni	87
3.1.1.1 Mengatasi Masalah Bertestimoni	87
3.1.1.2 Pemilihan Pendengar (Pendamping) yang Tepat	89
3.1.2 Penerimaan Kenyataan (<i>Acepting the Fact</i>)	94
3.1.3 Bersosialisasi dengan Dunia Luar	95
3.1.4 Menulis	97
3.2 Upaya Rekonsiliasi dalam <i>Kei: Kutemukan Cinta di Tengah Perang</i>	98
3.2.1 Testimoni	99
3.2.1.1 Mengatasi Masalah Bertestimoni	99
3.2.1.2 Pemilihan Pendengar (Pendamping) yang Tepat	100
3.2.2 Penerimaan Kenyataan (<i>Acepting the Fact</i>)	103
3.2.3 Bersosialisasi dengan Dunia Luar	105
3.2.4 Ritual Adat <i>Larwul Ngabal Ken Sa Faak</i>	107
3.3 Perbandingan Upaya Rekonsiliasi dalam Kedua Novel	109
Tabel 3. Perbandingan Upaya Rekonsiliasi Trauma	109
3.3.1 Persamaan	110
3.3.2 Perbedaan	113

BAB IV KESIMPULAN

DAFTAR PUSTAKA

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI