



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

Identitas Kulit Hitam di Lirik Lagu Album Negro Swan Karya Blood Orange dalam Tinjauan Konsep Double Consciousness W. E. B. Du Bois  
MUHAMMAD INDIARTO W, Dr. Sartini, M.Hum.; Drs. Farid, S. Ag., M. Hum.  
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**IDENTITAS KULIT HITAM DI LIRIK LAGU ALBUM *NEGRO SWAN*  
KARYA BLOOD ORANGE DALAM TINJAUAN KONSEP *DOUBLE  
CONSCIOUSNESS* W. E. B. DU BOIS**

Skripsi untuk memenuhi persyaratan dalam mencapai derajat Sarjana S-1  
dalam bidang Ilmu Filsafat



Oleh:

Muhammad Indiarto Wiwoho

14/362533/FI/03909

**FAKULTAS FILSAFAT  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2021**