

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
INTISARI.....	v
<i>Abstract</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Keaslian Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Tinjauan Umum Mengenai Hak Cipta.....	10
B. Tinjauan Umum Mengenai Perlindungan Ciptaan Buku.....	25
C. Tinjauan Umum Mengenai Perjanjian Penerbitan Buku antara Penulis dan Penerbit Buku...	28
D. Tinjauan Umum Menngenai Lisensii <i>Creative Commons</i>	30



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PERLINDUNGAN HAK CIPTA BUKU BUDAYA BEBAS YANG DITERBITKAN OLEH KUNCI
PUBLICATION DI BAWAH LISENSI
CREATIVE COMMONS ATRIBUSI-NON KOMERSIAL 3.0 DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG NO. 28
TAHUN 2014 TENTANG

HAK CIPTA

HILMAN FATHONI, Prof. M. Hawin, S.H., LL.M., Ph.D.

BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Sifat Penelitian.....	32
B. Jenis Penelitian.....	32
C. Jalannya Penelitian.....	36
D. Analisis Data.....	37
E. Hambatan Penelitian.....	37
BAB IV PEMBAHASAN.....	39
A. Bentuk Perlindungan Hak Cipta Buku Budaya Bebas di bawah Lisensi Creative Commons Atribusi-Non Komersial 3.0 Ditinjau dari Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.....	39
B. Pelaksanaan Perlindungan Hak Cipta Buku Budaya Bebas Dengan Menerapkan Lisensi Creative Commons Atribusi-Non Komersial 3.0 Ditinjau Dari Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.....	66
C. Potensi Sengketa dari Penerapan Lisensi Creative Commons Ditinjau dari Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.....	101
BAB V PENUTUP.....	110
A. Kesimpulan.....	110
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	113
LAMPIRAN.....	120