

## DAFTAR ISI

PRAKATA .....	iii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR SINGKATAN .....	xii
GLOSARIUM .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xviii
DAFTAR GAMBAR .....	xix
INTISARI .....	xx
ABSTRACT .....	xxi
 BAB I : PENGANTAR .....	 1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah dan Ruang Lingkup Penelitian.	11
B.1.Rumusan Masalah. ....	11
B.2.Ruang Lingkup Penelitian. ....	13
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian. ....	17
D. Tinjauan Pustaka. ....	19
E. Landasan Teori. ....	28
F. Metode Penelitian. ....	41
G. Sistematika Penulisan. ....	45
 BAB II : SURAKARTA HINGGA PERTENGAHAN	
ABAD XX .....	47
A. Asal-usul Kota Surakarta .....	48
B. Perpindahan Kerajaan. ....	54
C. Benteng dan Munculnya Komunitas Asing. ....	59
D. Munculnya Modernisasi Kota. ....	72
E. Lahirnya Kekuatan Ekonomi Kota .....	76
 BAB III: KARAKTERISTIK MASYARAKAT SURAKARTA	
1871-1904 .....	98
A. Kehidupan Sosial di Surakarta .....	100
B. Bentuk-Bentuk Gaya Hidup Masyarakat Surakarta.	105
1.Kaum Bangsawan Kasunanan. ....	106
2.Bangsawan Mangkunegaran. ....	115
3.Komunitas Eropa. ....	122
4.Komunitas Indo. ....	124

5.Komunitas Cina .....	133
6.Komunitas Arab .....	136
C.Hubungan antar Komunitas .....	141
D.Tantangan Krisis Ekonomi. ....	148
E.Fasilitas Penunjang Gaya Hidup.....	151
1. Telepon. ....	152
2. Tram dan Kereta Api. ....	153
3. Sarana Rekreasi .....	155
F. Surakarta Menjelang dan Awal Abad XX .....	160
<b>BAB IV: NUANSA KOTA KOLONIAL SURAKARTA AWAL</b>	
<b>ABAD XX: FASE HILANGNYA IDENTITAS LOKAL....</b>	<b>166</b>
A. Pendatang Baru. ....	168
B. Kanonisasi. ....	178
C. Politik Identitas. ....	199
D. Kegelisahan atas Hilangnya Identitas Komunitas....	204
<b>BAB V : REAKSI TERHADAP KANONISASI SEBAGAI BENTUK</b>	
<b>PENCARIAN IDENTITAS .....</b>	<b>215</b>
A. Reaksi Indo .....	217
B. Ide Asosiasi .....	247
C. Reaksi Komunitas Islam .....	251
D. Nasionalisme Jawa. ....	258
E. Kongres Kebudayaan Jawa. ....	269
<b>BAB VI: ANTARA KEMBALI KE TRADISI LAMA DAN</b>	
<b>TANTANGAN MODERNITAS: SEBUAH LANGKAH</b>	
<b>PENCAPAIAN EKSISTENSI .....</b>	<b>273</b>
A. Menjalin Kembali Ikatan Lama .....	274
B. Krisis Membuka Peluang. ....	281
C. Tradisi Lama dalam Format Baru.....	288
D. <i>Solosche Radio Vereeniging</i> Corong Budaya Jawa.....	309
E. <i>Zelfbestuursregelen</i> sebagai Penegas Eksistensi. ....	315
<b>BAB VII: KESIMPULAN .....</b>	<b>322</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>328</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>343</b>