

DAFTAR PUSTAKA

- Adyani, Yuannisa Tanfidz. 2015. “Makna Figuratif dalam Novel *Eomma-reul Buthakhae* dan Padanannya dalam Bahasa Indonesia: Kajian Semantik dan Terjemahan”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Baker, Mona. 1992. *In Other Words*. New York: Routledge.
- Christi, Titian W.M. 2015. “Analisis Idiom Berleksem Tangan dalam Bahasa Korea”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Hanafi, Nurachman. 1986. *Teori dan Seni Menerjemahkan*. Flores: Penerbit Nusa Indah.
- Hawkes, T. 1980. *Metaphor*. New York: Methuen & Co.
- Hong Saman. 2008. *Gugeo euimi bunseokron*. Seoul. Hnkook Munhwasa Publisher.
- Hwang Youngnyeo dan Hwang Anna. 2011. *Eomma, Na Tto Olke*. Goyang. Wisdom House.
- Indrastuti, Novi. 2013. *Mengenal Sastra Korea*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Jayakarsa Media.
- Jang Changhun. 2009. *Gugeomunbeob phumsaengphumsa 2*. Seoul. Latte Book.
- Jang Haneul. 2010. *Susabeop sajeon: Munjangeui Darineul Wihan Urimal Susabeobeui Modeun Geot*. Paju. Dasan Book.
- Muhamaddan, Ikbal. 1998 *Improve Your Vocabulary Through Proverbs : Memperkaya Kosa Kata Serta Menumbuhkan Kebijaksanaan Diri*. Jakarta: Lingkaran Pustaka..
- Nida, Eugene A dan C.R. Taber. 1969. *The Theory and Practice of Translation*. Leiden: E. J. Brill.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oh Gyeongsuk. 2010. *Hangugeoewi Bigyo Gumun Yeongu*. Seoul. Park Ijeong Publisher.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1997. "Ragam Bahasa Sastra". *Humaniora* IV: 38-46
- Sastriani, Siti Hariti. 2007. "Transformasi Gaya Bahasa Dalam Karya Sastra Terjemahan". *Humaniora* 19: 73-80.
- Suryawinata, Zuchridin dan Sugeng Hariyanto. 2007. *Translation: Bahasan Teori & Penuntun Praktis Menerjemahkan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Young-nyeo, Hwang dan Hwang Anna. 2014. *Mom, I'll Come Again. Indonesian Edition*. Jakarta: Bhuana Sastra.

DAFTAR LAMAN

http://m.kin.naver.com/mobile/open100/detail.nhn?d1id=11&dirId=110801&docId=278739&qB7KSR7J2Y67KV7JeQIOuMgO2VnCDsnbTtlbQ=&enc=utf8§ion=kin&rank=1&search_sort=0&spq+0 diakses pada 29 Oktober 2015

<http://www.classroom.re.kr/uploadfile/content/content02/second02/data04/index2-3.html> diakses pada 20 Juni 2015 pukul 14:28

http://www.kompasiana.com/muhammad_ichsan/parafrasa-sebagai-metode-penggalian-makna-dalam-puisi-esei-kesusasteraan-bagian-ii_550da6d9a33311761b2e3c4e diakses pada 12 Juni 2015 pukul 09:19

<http://www.seelotus.com/gojeon/hyeon-dae/mun-hak-ji-do-seo/bi-u-qa-sang-jing.htm> diakses pada 11 November 2015 pukul 11:25

<http://stdweb2.korean.go.kr/main.jsp> diakses pada 12 Juni 2015 pukul 09:20