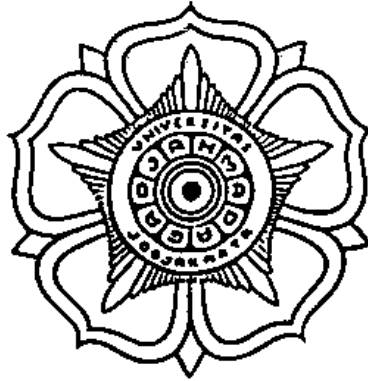


**MAKNA PUISI “YĀ ZAMĀNAL-ḤUZNI FĪ BAIRŪTA”  
DALAM ANTOLOGI PUISI SYAI'UN SAYABQĀ BAINANĀ  
KARYA FĀRŪQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**NAKHMAH AHSIN L.**

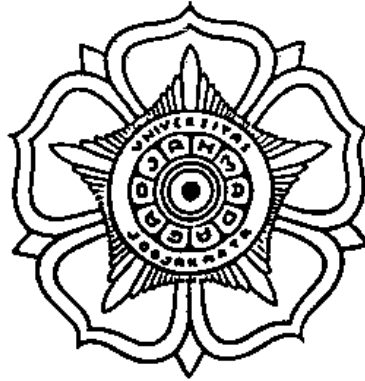
**12/329032/SA/16341**

**JURUSAN SASTRA ASIA BARAT  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2015**

**THE SIGNIFICANCE OF POETRY**  
**“YĀ ZAMĀNAL-ḤUZNI FĪ BAIRŪTA” IN THE POETRY ANTHOLOGY**  
**SYAI'UN SAYABQĀ BAINANĀ BY FĀRŪQ JUWAIDAH:**  
**SEMIOTIC ANALYSIS**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**By:**  
**NAKHMAH AHSIN L.**  
**12/329032/SA/16341**

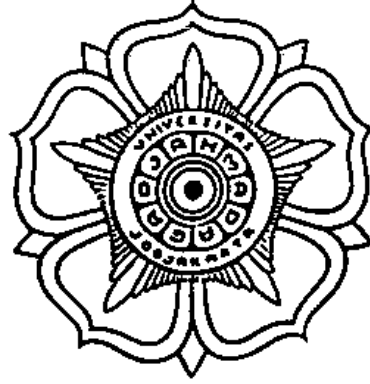
**DEPARTMENT OF WEST ASIAN LITERATURE**  
**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**  
**GADJAH MADA UNIVERSITY**  
**YOGYAKARTA**  
**2015**

المعنى في المعنى لشعر "يا زمان الحزن في بيروت"

في ديوان شيء سيبقى بيننا لفاروق جويدة:

تحليل سيميوطيقي

الرسالة



المؤلفة:

نخمة أحسن لطيف

١٦٣٤١/س.إ. / ٣٢٩٠٣٢/١٢

قسم آداب آسيا الغربية

بكلية العلوم الثقافية بجامعة كاجه مادا

يوكياكرتا

٢٠١٥