



Discovering Allegorical Meaning of Symbols Found Hemingway's *A Clean, Well-Lighted Place*

Abstract

This graduating paper is aimed to analyze the symbols and reveal the allegorical meaning of Hemingway's *A Clean, Well-Lighted Place*. The story speaks about an old man visiting a café in the middle of a night to be drunk to heal his loneliness and despair.

This graduating paper applies formalist approach since it is the most suitable approach to analyze the symbols and allegory as the intrinsic aspects of the short story. To analyze the data, library research is conducted, including the online journal research.

The result of the analysis shows that there are six symbols found which construct a single allegory about facing the reality as nothingness reflected by the two older characters.

Keywords: Symbols - Allegory - Formalism



Menemukan Makna Alegoris dari Simbol-Simbol yang Ditemukan dalam *A Clean, Well-Lighted Place* Oleh Hemingway

Intisari

Tujuan penelitian ini yaitu menganalisa simbol-simbol dan mengungkap makna alegoris yang terkandung dalam karya Hemingway yang berjudul *A Clean, Well-Lighted Place*. Cerita ini berkisah tentang orang tua yang berkunjung di sebuah kafe untuk mabuk agar ia dapat menyembuhkan rasa kesepian dan keputusasaannya.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan formalis karena sesuai dengan analisa simbol dan alegori sebagai unsur intrinsik cerita pendek tersebut. Untuk menganalisa data, penelitian kepustakaan telah dilakukan, termasuk dengan melakukan pencarian sumber jurnal penelitian *online*.

Hasil analisa menunjukkan bahwa ditemukan enam simbol utama dalam cerita yang membentuk sebuah makna alegoris mengenai menghadapi kenyataan kehidupan yang penuh kehampaan direfleksikan oleh dua karakter cerita yang sudah berusia tua.

Kata Kunci: Simbol – Alegori - Formalisme