

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
INTISARI	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR ISTILAH/ GLOSARIUM	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Sasaran Penelitian.....	5
1.6 Manfaat penelitian	6
1.7 Keaslian Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Arsitektur tradisional	12
2.1.1 Arsitektur tradisional dan arsitektur vernakular	12

2.1.2	Arsitektur Nusantara.....	15
2.1.3	Aspek budaya, alam dan sosial masyarakat tradisional.....	17
2.1.4	Deskripsi awal tentang wilayah, budaya dan fisik rumah Kajang.....	22
2.2	Tanda dan simbol (<i>Sign and Symbol</i>)	27
2.2.1	Definisi tanda dan simbol.....	27
2.2.2	Pembagian tanda.....	29
2.2.3	Arsitektur sebagai sarana komunikasi dan signifikasi.....	33
2.2.4	Semiotika dalam arsitektur	39
2.2.5	Kode arsitektur dalam ilmu tanda dan simbol.....	41
2.3	Landasan teori.....	46
2.4	Kerangka teori	47
BAB III	METODE PENELITIAN	49
3.1	Disiplin ilmu yang terkait.....	49
3.2	Pendekatan Paradigma penelitian.....	49
3.3	Pelaksanaan penelitian.....	50
3.3.1	Lokasi penelitian	50
3.3.2	Populasi, Objek amatan, dan Sampel (kasus) Penelitian.....	52
3.3.3	Unit amatan dan unit informasi	56
3.4	Langkah pengumpulan data.....	57
3.4.1	Data kualitatif	57
3.4.2	Teknik pengumpulan data	58
3.4.3	Teknik analisis data	59
3.4.4	Peralatan yang digunakan.....	61

3.4.5 Alur penelitian	62
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	63
4.1 Data Umum	63
4.1.1 Kabupaten Bulukumba	63
4.1.2 Kecamatan Kajang.....	65
4.1.3 Desa Tanah Toa	65
4.1.4 Dusun Benteng	68
4.2 Tinjauan terhadap lingkungan Kawasan adat	70
4.2.1 Fasilitas yang terdapat di dalam dan sekitar Kawasan Adat	70
4.2.2 Orientasi rumah yang erat kaitannya dengan kepercayaan	77
4.2.3 Falsafah hidup <i>Pasang ri Kajang</i>	81
4.3 Tinjauan terhadap aspek fisik rumah tradisional Kajang	84
4.3.1 Karakteristik Unit amatan.....	84
4.3.2 Kasus (sampel) rumah	85
4.3.3 Pembagian rumah secara vertikal	112
4.3.4 Pembagian rumah secara horizontal	114
4.3.5 Analisis Matriks Kode Arsitektur.....	128
4.3.6 Pembahasan tanda dan simbol kode teknis	134
4.3.7 Pembahasan tanda dan simbol kode sintaktik	169
4.3.8 Pembahasan tanda dan simbol kode semantik.....	185
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	203
5.1 Kesimpulan.....	203
5.2 Saran	205

DAFTAR PUSTAKA	xviii
-----------------------------	--------------

DAFTAR LAMPIRAN	xxii
------------------------------	-------------