

DAFTAR PUSTAKA

Arsip, sumber resmi tercetak dan sumber internet

Undang-Undang RI Nomor 20 Tahun 2003. Tentang Pendidikan Anak Usia Dini.

Undang-Undang RI Nomor 11 Tahun 2010. Tentang Cagar Budaya.

Peraturan Menteri Sosial Republik Indonesia No.77/Hukum/2010. Tentang Organisasi Karang Taruna.

Dokumen Nomor 5561/33/DISBUDPAR/2013. Tentang Rencana Umum Pengadaan Barang dan Jasa Disbudpar Kota Pagar Alam tahun 2014.

“Pengembangan Ekonomi Kreatif”, <https://icssis.files.wordpress.com/2013/09/2013-01-25.pdf>. Diakses pada 27 April 2015. Pukul 23.30 WIB.

Buku, makalah, dan tulisan ilmiah

Ahimsa-Putra. 2009. Paradigma Ilmu Sosial-Budaya: Sebuah Pandangan Paradigma Penelitian Ilmu-ilmu Humaniora. Diselenggarakan oleh Program Studi Linguistik. Bandung: Sekolah Pascasarjana Universitas Indonesia.

Atmosudiro_Sumijati. 2004. Manajemen Sumber Daya Arkeologi dan Kendala Penerapannya. Disampaikan dalam Pelatihan Pengelolaan Sumber Daya Arkeologi Tingkat Dasar. Trowulan, Mojokerto, Jawa Timur.

Bedur, Marzuki; Suan, Bastari Ahmad; Pascal, Eka. 2005. Sejarah Pasemah dari Zaman Megalitikum, Lampik Merdike Due, Sindang Merdike ke Kota Perjuangan. Pagar Alam: Rambang.

BPS Kota Pagar Alam. 2014. Pagar Alam Dalam Angka 2014.

Budihardjo, Eko; Sudanti, Hardjohubojo. 1993. Kota Berwawasan Lingkungan. Bandung: Cetakan 1.

Budimanta, Arif; Prasetyo, Adi; Rudito, Bambang. 2008. Corporate Social Responsibility: Alternatif bagi Pembangunan Indonesia. Jakarta: ICSD.

Covey, Stephen R; A. Roger Merrill, Rebecca R. Merrill. First Think First. 1995. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

- Cleere, Henry F. 1990. *Archaeological Heritage Management in the Modern World*. New York: Unwim-Hyman.
- Craig, J.C. and R.M. Grant. 1996. *Strategic Management. The Fast-Track MBA Series*. Jakarta: Elex Media Computindo.
- Drajat, Hari Untoro. 1999. *Metode dan Teknik Pengamanan Benda Cagar Budaya*. Jakarta: Ditjen Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Falassi, Alessandro. 1987. *Time out of Time: Essays on the Festival*. New Mexico: University of New Mexico Press.
- Firamadhan, Arza Wahyu. 2015. *Musik Rejung dalam Sastra Lisan Etnis Besemah Kabupaten Pagaralam*. Skripsi. Jurusan Musik Fakultas Seni Pertunjukan. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Hamid, Darmadi. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Heekeren, H. v. 1958. *The Bronze Iron Age of Indonesia*. VKI.XXII.
- Hoop, A.N.J. Th. A th van der. 1932. *Megalithic Remains in South-Sumatra* translated by Williarn Shirlaw. Netherland: W.J. Thieme&Cie.
- Hutagalung, Arie S. 2005. *Perlindungan Pemilikan Tanah dari Sengketa Menurut Hukum Tanah Nasional dalam Tebaran Pemikiran Seputar Masalah Hukum Tanah*. Jakarta: Lembaga Perberdayaan Hukum Indonesia.
- Indriastuti, Kristantina. 2012. *Penelitian Tradisi Megalitik di Situs Arkeologi Kecamatan Dempo Utara Kota Pagaralam Prov Sumatera Selatan: Laporan Penelitian Arkeologi*. Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata: Badan Pengembangan Sumberdaya Kebudayaan dan Pariwisata. Balai Arkeologi Palembang.
- Kuntowijoyo. 2003. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Kusmayadi dan E. Sugiarto. 2000. *Metodologi Penelitian dalam Bidang Kepariwisata*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kusumawati, Ayu; Sukendar, Haris. 2003. *Megalitik Bumi Pasemah Peranan serta Fungsinya*. Jakarta: Badan Pengembangan Kebudayaan dan Pariwisata. Deputi Bidang Pelestarian dan Pengembangan Budaya. Pusat Peneltian Arkeologi.

- Mahrul, Kamil; Soetadji, Nanang S; Hanafiah, Djohan. 1999. Pasemah Sindang Merdeka 1821-1866. Diterbitkan atas kerjasama dengan Masyarakat Peduli Musi. Jakarta: Pustaka Asri, PT. Nugraha Santosa Tamaraya.
- Miles, M.B; Huberman, A.M. 1994. Qualitative Data Analysis: A Source Book of New Methods. Second Edition. Beverly Hills, California: Sage Publications.
- Temenggung, Mirwan Citra. Tanpa tahun. Besemah dalam Lintasan Sejarah dan Budaya. Pagar Alam. Himpunan Adat Besemah.
- Nazir, M. 2009. Metode Penelitian. Jakarta. Ghalia Indonesia.
- Pearson, Michael and Sullivan, Sharon. 1995. Looking after Heritage Places. Australia: Melbourne University Press.
- Poesponegoro M.D.; Notosusanto Nugroho. 1993. Sejarah Nasional Indonesia I. Jakarta: Balai Pustaka.
- Prasetyo, Bagyo. 2006. Sebaran Situs-Situs dan Karakteristiknya: Laporan Penelitian Arkeologi. Komunitas Budaya Besemah Tahap 1. Departemen Kebudayaan dan Pariwisata. Badan Pengembangan Sumberdaya Kebudayaan dan Pariwisata: Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional.
- Prasetyo, Bagyo; Yuniawati, Dwiyani; Handini, Retno. 2007. Pusat Budaya Megalitik Di Kota Pagaralam dan Lahat Sumatera Selatan. Laporan Penelitian Arkeologi. Departemen Kebudayaan dan Pariwisata. Badan Pengembangan Sumberdaya Kebudayaan dan Pariwisata: Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional.
- Puslitbangarkernas; IRD; EFEO. 2006. Menyusuri Sungai Merunut Waktu. Penelitian Arkeologi di Sumatera Selatan. Jakarta: Hasil kerja sama 2001-2004 Puslitbang Arkeologi Nasional-IRD-EFEO.
- Putra, Irawansyah. 2015. Pola Ragam Hias Ghumah Baghi di Desa Gunung Agung Pauh Kecamatan Dempo Utara Kota Pagaralam. Skripsi. Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam. Palembang: Universitas Islam Negeri Raden Fatah.
- Safitri, Safitri. 2015. Fungsi Tari Kebagh Di Daerah Besemah Kota Pagar Alam Provinsi Sumatra Selatan. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sekaran, Uma, 2006. Metodologi Penelitian untuk Bisnis. Jakarta: Salemba Empat.
- Sugiyono. 2014. Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: CV. Alfabeta.

Sukendar, Haris. 1993. *Dinamika dan Kepribadian Bangsa yang Tercermin dari Tradisi Megalitik di Indonesia*. Disampaikan Pada Pidato Pengukuhan Jabatan Ahli Peneliti Utama. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.

Sukendar, Haris; Mangku Anom, Zahri Turas. Tanpa tahun. *Budaya Batu-Batu Besar dari Bumi Pasemah Kabupaten Lahat*. Kabupaten Lahat Propinsi Sumatera Selatan: Pemerintah Daerah Tingkat II.

Suryanegara, Erwan. 2004. *Artefak Purba dari Pasemah, Analisa Ungkap Rupa Patung Megalitik di Pasemah*. Tesis. Bandung: Fakultas Seni Rupa dan Desain, Institut Teknologi Bandung.

Suwantoro, Gamal. 2004. *Dasar-Dasar Pariwisata*. Yogyakarta: ANDI.

Tambunan, Tulus T.H. 2003. *Perkembangan Sektor Pertanian di Indonesia, Beberapa Isu Penting*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Tanudirjo, Daud Aris. 2004. *Penetapan Nilai Penting dalam Pengelolaan Benda Cagar Budaya*. Jurusan Arkeologi. Fakultas Ilmu Budaya. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Van Peursen, C.A. 1985. *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.

Wangi, Ayu Pasmah. 2012. *Rumah Adat sebagai Cermin Kearifan Lokal*. Skripsi. Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam. Palembang: Universitas Islam Negeri Raden Fatah

Widyanto, Bram. 2010. *Pemuda Dalam Perubahan Sosial*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Koran dan Majalah

Anonim. 2011. *Nenek Moyang Korea dari Pasemah*. Palembang, Sumatra Selatan: Harian Sriwijaya Post. 19 Mei 2011.

Septiawan, W. 2011. *Arca Ibu Menggendong Anak Dirusak*. Palembang, Sumatra Selatan. Harian Sriwijaya Post.

Wawancara

Wawancara Ahmad Rivai, Jarai, Lahat, 24 April 2015, Pukul 09.00-11.00 WIB.

Wawancara Basri, Desa Tanjung Taring, Kel. Burung Dinang, Kec. Dempo Utara, Pagar Alam, 21 Mei 2015, Pukul 14.30-15.30 WIB.

Wawancara Daplis Joni, Pagar Alam, 22 Mei 2015, Pukul 09.00-11.00 WIB.

Wawancara Mardianto, Kel. Pagar Wangi, Kec. Dempo Utara, Pagar Alam, 10 Desember 2014, Pukul 15.00-17.00 WIB.

Wawancara Royani, Pasar Terminal Nendagung, Kec Pagar Alam Selatan, Pagar Alam 22 Maret 2015. Pukul 15.00-17.00 WIB.

Wawancara Salam, Kel. Atung bungsu, Kec. Dempo Selatan, Pagar Alam, 10 Februari 2015, Pukul 08.00-10.00 WIB.

Wawancara Satarudin Cik'olah, Pagar Alam, 24 April 2015 Pukul 15.00-17.00 WIB.