

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Bourdieu, P., 2015, *Arena Produksi Kultural*, Yogyakarta: Kreasi Wacana.

Bourdieu, P., 2002, *Pascalian Mediations*, Cambridge: Polity Press.

Bourdieu, P., 1995, *Outline of A Theory of Practice*, Cambridge: Cambridge University Press.

Bourdieu, P., 1995, *Language and Symbolic Power*, Cambridge: Polity Press.

Bourdieu, P., 1994, *In Other Words*, Cambridge: Polity Press.

Bourdieu, P., 1991, *Homo Academicus*, Stanford: Stanford University Press.

Bourdieu, P., 1990, *Logic of Practice*, Stanford: Stanford University Press.

Bourdieu, P., "The Forms of Capital", dalam J.G. Richardson (ed.), 1986, *Handbook for Theory and Research for the Sociology of Education*, New York: Greenwood Press

Bourdieu, P., 1984, *Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste*, New York: Routledge.

Carter, M., 2008, "Volitional Aesthetics: A Philosophy for the Use of Visual Culture in Art Education", dalam *A Journal of Issues and Research: Study in Art Education No.49(2)*, 87-102.

Chaney, D., 2011, *Lifestyles*, Yogyakarta: Jalasutra.

Dewey, J., 1980, *Art as Experience*, New York: Perigee Books.

Du Gay, P., 1997, *Doing Cultural Studies: The Story of the Sony Walkman*, London: Sage Publications.

Feldman, E.B., 1967, *Art as Image and Idea*, New Jersey: Prentice Hall.

- Gell, A., 1998, *Art and Agency: An Anthropological Theory*, Oxford: Clarendon Press.
- Giuffre, K., 2009, *Collective Creativity: Art and Society in the South Pasific*, Burlington: ASHgate.
- Graham, G., 1997, *Philosophy of the Arts*, London: Routledge.
- Haryatmoko, 2007, *Etika Komunikasi: Manipulasi Media, Kekerasan, dan Pornografi*, Yogyakarta: Kanisius.
- Haryatmoko, 2003, *Etika Politik dan Kekuasaan*, Jakarta: Kompas.
- Huberman, dan Miles, 1992, *Analisis Data Kualitatif*, Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Hurwitz, dkk., 2007, *Children and Their Art: Methods for the Elementary School*, United States: Thomson Wadsworth.
- Jacobus, Lee A., 1968, *Aesthetics and The Arts*, New York: McGraw-Hill Book Company.
- Jenkins, R., 2004, *Membaca Pikiran Bourdieu*, Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Kelly, D., 2004, *Uncovering the History of Children's Drawing and Art*, Westport: Praeger Publishers.
- Ki Hadjar Dewantara, 2004, *Buku I: Pendidikan*, Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa.
- Lowenfeld, V., dan Lambert Brittain, 1982, *Creative and Mental Growth*, New York: Macmillan Publishing.
- Marianto, Dwi, "Berpijak pada Kesekarangan untuk Mereorientasi Pendidikan Seni", dalam Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Seni, 2014, *Reorientasi Pendidikan Seni di Indonesia*, Prosiding: Universitas Negeri Surabaya.
- Nasution, S., 2011, *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*, Bandung: Tarsito.
- Read, H., 1970, *Education Trough Art*, London: Faber and Faber.
- Santrock, John W., 2007, *Child Development*, Jakarta: Erlangga.

- Schacht, R., 2005, *Alienasi*, Yogyakarta: Jalasutra.
- Scholsberg, 1947, "The Concept of Play", dalam *Psychological Review* (54), 229-231.
- Storey, J., 2006, *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*, Yogyakarta: Jalasutra.
- Storey, J., 1993, *Teori Budaya dan Budaya Pop*, Yogyakarta: Qalam.
- Sugiyono, 2011, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, J., 2009, *Asal Usul Seni Rupa Modern Indonesia*, Bandung: Kelir.
- Sumardjo, J., 2000, *Filsafat Seni*, Bandung: Penerbit ITB.
- Sunarto, K., 1993, *Pengantar Sosiologi*, Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Takwin, B., 2009, *Akar-akar Ideologi*, Yogyakarta: Jalasutra.
- Undang Undang No.2 Tahun 1989 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Wright, S., 2010, *Understanding Creativity in Early Childhood: Meaning-Making and Children's Drawing*, London: SAGE.
- Zechmeister, E., dkk., 2007, *Metodologi Penelitian Psikologi*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sumber Internet

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia, Nomor 32 Tahun 2013, tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan. Pasal 77I ayat 1, huruf g. Sumber diunduh dari <http://sindiker.dikti.go.id/dok/PP/PP32-2013PerubahanPP19-2005SNP.pdf>, pada tanggal 16 November 2015, pukul 10.02.

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia, Nomor 32 Tahun 2013, tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan. Pasal 77G, ayat 1, tentang Struktur Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Dasar. Sumber diunduh dari <http://sindiker.dikti.go.id/dok/PP/PP32-2013PerubahanPP19-2005SNP.pdf>, pada tanggal 16 November 2015, pukul 9.59.

<https://sman1waledcirebon.files.wordpress.com/2013/01/kelas-sosial-status-sosial-peranan-sosial-dan-pengaruhnya.pdf>

<http://www.unipune.ac.in/snc/cssh/ipq/english/IPQ/21-25%20volumes/22%2004/PDF/22-4-5.pdf>, diunduh pada 16 November 2015 pukul 09.34.

<http://www.globalart.co.id/tentang-kami.html>, diakses pada 30 September 2015 pukul 09.51.

<http://www.globalart.co.id/kursus-gambar/79-kursus-gambar/108-visual-art.html>, yang diakses pada 30 September 2015, pukul 09.57.

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.801607026560360.1073741829.734101073310956&type=3>.

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.801607026560360.1073741829.734101073310956&type=3>.

<http://kbbi.web.id/subversi>

<http://regional.kompas.com/read/2010/07/13/20393599/Sanggar.Lukis.Anak.Menjamur.di.Yogya>.

DAFTAR INFORMAN

1. Melati (nama disamarkan, 36 tahun), orang tua murid di Globalart, usia anak 6 tahun, alamat Jalan Monjali Yogyakarta.
2. Mawar (nama disamarkan, 30 tahun), orang tua murid di Globalart, usia anak 5 tahun, alamat Jalan Gito-gati Yogyakarta.
3. Lily (nama disamarkan, 42 tahun), orang tua murid di Globalart, usia anak 6 tahun, alamat Pugeran, Ring Road Utara, Yogyakarta.
4. Krisan (nama disamarkan, 28 tahun) dan Andrew Apriliawan, orang tua murid di Globalart, usia anak 5 tahun, alamat Jalan Glagahsari, Yogyakarta.
5. Yuni (nama disamarkan, 24 tahun), mantan guru di Globalart Yogyakarta, alamat Condongcatur, Sleman, Yogyakarta.
6. Yudi (nama disamarkan, 29 tahun), mantan guru sanggar di Yogyakarta, pemerhati lukisan anak, guru seni lukis anak, alamat Turi, Sleman, Yogyakarta.
7. Yuki (nama disamarkan), salah satu pendiri sanggar di Yogyakarta, pemerhati pendidikan seni anak, guru seni anak, alamat Kalasan, Yogyakarta.