



DAFTAR ISI

JUDUL	i
<i>TITLE</i>	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
<i>MOTTO</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR SINGKATAN	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
INTISARI	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Tinjauan Pustaka	7
1.6 Landasan Teori	9
1.6.1 Komunikasi Interpersonal	9
1.6.1.1 Keterbukaan	10
1.6.1.2 Empati	11
1.6.1.3 Sikap Mendukung	12
1.6.1.4 Sikap Positif	12
1.6.1.5 Kesetaraan	13
1.6.2 Implikatur	13
1.6.3 Konteks Situasi Tutur	15



1.6.4 Tindak Tutur	18	
1.6.5 Film <i>Freedom Writers</i>	20	
1.7 Metode Penelitian	21	
1.8 Sistematika Penulisan	22	
BAB II DIALOG-DIALOG YANG MENUNJUKKAN KOMUNIKASI		
INTERPERSONAL DALAM FILM FREEDOM WRITERS.....	24	
2.1 Pembangunan Paradigma Kesetaraan	24	
2.2 Pembangunan Empati	27	
2.3 Keterbukaan	30	
2.4 Dukungan/Motivasi dan Sikap Positif	38	
BAB III TINDAK TUTUR DALAM FILM <i>FREEDOM WRITERS</i>		43
3.1 Direktif	44	
3.2 Asertif	46	
3.3 Komisif	49	
3.4 Ekspresif	53	
BAB IV FAKTOR EKSTRALINGUAL YANG MEMPENGARUHI TINDAK		
TUTUR GURU DAN MENUNJANG KEBERHASILAN GURU DALAM		
MEMBANGUN KOMUNIKASI INTERPERSONAL DI FILM <i>FREEDOM</i>		
<i>WRITERS</i>	56	
4.1 Faktor Sosial yang mempengaruhi Penggunaan Tindak Tutur oleh Erin Gruwell.....	56	
4.2 Faktor yang Menunjang Keberhasilan Guru dalam Membangun Komunikasi Interpersonal.....	62	
4.2.1 Optimisme	62	
4.2.2 Kreativitas.....	63	
4.2.2.1 Penggunaan Teks Sastra	64	
4.2.2.2 Menulis Buku Harian	66	
4.2.2.3 Permainan/Games	68	
4.2.2.4 Studi Lapangan	72	
4.2.3 Rela Berkorban	72	
4.2.4 Terlibat Langsung pada Penyelesaian Masalah Siswa	74	



BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Kesimpulan	76
5.2 Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	82
LAMPIRAN 1	83
LAMPIRAN 2	88