

## DAFTAR ISI

Halaman Judul Bahasa Indonesia .....	i
Halaman Judul Bahasa Inggris .....	ii
Halaman Judul Bahasa Korea .....	iii
Halaman Judul .....	iv
Halaman Pengesahan .....	v
Halaman Pernyataan .....	vi
Motto .....	vii
Halaman Persembahan .....	viii
Kata Pengantar .....	ix
Daftar Isi .....	xi
Transliterasi .....	xv
Intisari .....	xx
Abstract .....	xxi
초록 .....	xxii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	5

1.5 Tinjauan Pustaka .....	5
1.6 Landasan Teori .....	7
1.7 Metode Penelitian .....	10
1.7.1 Metode Pengumpulan Data .....	11
1.7.2 Metode Analisis Data .....	11
1.8 Sistematika Penyajian .....	13
<b>BAB II KONDISI MASYARAKAT KOREA PASCAGERAKAN REVOLUSI GWANGJU .....</b>	<b>15</b>
2.1 Konflik Masyarakat Korea Pascagerakan Revolusi Gwangju .....	17
2.1.1 Gerakan Revolusi Gwangju sebagai Tonggak Sejarah Demokratisasi .....	18
2.1.2 Perlawanan terhadap Kepemimpinan Otoriter .....	20
2.2 Terjadinya Gerakan Demokratisasi Juni .....	22
2.2.1 Gerakan Demonstrasi Mahasiswa dan Pekerja .....	24
2.2.2 Perubahan Menuju Demokrasi .....	26

BAB III REPRESENTASI KONDISI MASYARAKAT KOREA PADA MASA GERAKAN REVOLUSI GWANGJU DALAM PUI SI <i>IP SOGEUI GEOMEUN</i> <i>IP</i> KARYA GI HYEONG DO .....	28
3.1 Gerakan Demonstrasi sebagai Sumber Konflik Masyarakat dengan Pemerintah Pascagerakan Revolusi Gwangju dalam Puisi <i>Ip Sogeui Geomeun</i> <i>Ip</i> .....	29
3.1.1 Pemberontakan yang Mengakibatkan Jatuhnya Korban Jiwa .....	30
3.1.2 Kekejaman Pasukan Militer .....	35
3.2 Kondisi Masyarakat Korea Pascagerakan Revolusi Gwangju dalam Puisi <i>Ip</i> <i>Sogeui Geomeun Ip</i> .....	40
3.2.1 Trauma Pascakonflik bagi Masyarakat Korea .....	41
3.2.2 Kesedihan Akibat Jatuhnya Korban Jiwa .....	47
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....	53
4.1 Simpulan .....	53
4.2 Saran .....	55

DAFTAR PUSTAKA .....	57
DAFTAR LAMAN .....	59
요약 .....	60
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	66
LAMPIRAN .....	67