

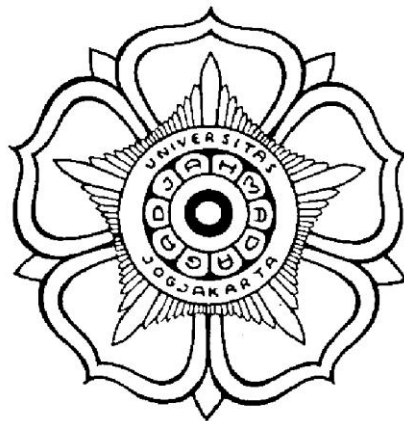
REPRESENTASI KONDISI MASYARAKAT KOREA

PASCAGERAKAN REVOLUSI GWANGJU

DALAM PUI SI *IP SOGEUI GEOMEUN IP* KARYA GI HYEONG DO:

Kajian Sosiologi Sastra

SKRIPSI



Oleh:

Ayu Christy S

11/319618/SA/16170

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2015