

INTISARI

Penelitian ini berjudul *Pandangan Dunia dalam Novel *Buruan* karya Putu Oka Sukanta*. Penelitian ini membahas pandangan dunia dalam novel *Buruan* berdasar strukturalisme genetik yang dikembangkan oleh Lucien Goldman. Novel ini berisi perjalanan bangsa Indonesia yang ingin melepaskan diri dari kekuatan kapitalis menuju kesejahteraan bersama.

Kekuatan rakyat yang dibangun oleh Putu Oka Sukanta menunjukkan arah tujuan kepada negara kesejahteraan bersama atau sosialisme. Nasionalisme dipakai sebagai kendaraan dalam mencapai kesejahteraan bersama. Rakyat menjadi poin utama dalam meraih sosialisme sekaligus sumber pembangkit semangat. Tuhan sebagai pengatur makrokosmos perannya dinafikan oleh kekuatan rakyat. Kekuatan tersebut dalam strukturalisme genetik merupakan faktor-faktor di luar teks sastra. Dengan kata lain, struktur sosial yang terdapat dalam karya sastra memiliki hubungan dengan struktur masyarakat.

Struktur sosial dalam novel *Buruan* berbicara tentang keberadaan Tuhan, kelas sosial, usaha-usaha menghapus kelas sosial, dan perubahan yang terjadi dalam masyarakat novel *Buruan*. Pandangan dunia Putu Oka Sukanta tentang nasionalisme sosialisme dalam novel *Buruan* berkembang pada masa kekuatan penjajah masih mempengaruhi perjalanan kemerdekaan bangsa Indonesia. Penelitian ini juga melihat bagaimana nasionalisme digunakan Putu Oka Sukanta untuk mencapai sosialisme di Indonesia. Perubahan mental dan strategi rakyat, kepasrahan berubah menjadi keberanian, perlawanan individual berganti menjadi perlawanan kelompok dalam menghadapi kapitalis sangat kuat tergambar dalam pandangan Putu Oka Sukanta.

Penelitian ini berkesimpulan bahwa terjadi pergeseran dalam mewujudkan negara kesejahteraan bersama atau sosialisme. Cara-cara kekerasan dalam mewujudkan kesejahteraan rakyat menuju evolusi dan mengedepankan cara yang lebih moderat, yaitu menggunakan alat organisasi. Hal ini dipengaruhi oleh situasi dan kondisi perjalanan garis politik Putu Oka Sukanta dan kelompoknya pada saat itu.

Kata kunci: struktur sosial, pandangan dunia, kesejahteraan bersama.

ABSTRACT

The title of the research is *Pandangan Dunia Putu Oka Sukanta dalam Novel Buruan* (The World View of Oka Sukanta in Novel *Buruan*: A Study of Genetic Structuralism). This research discusses about the world view in *Buruan* based on genetic structuralism that was developed by Lucien Goldman. *Buruan* tells the journey of Indonesian to set the nation free from capitalist power to become a prosperous nation.

People power that is developed by Putu Oka Sukanta has aim to direct the nation become a prosperous country or socialist. to Nationalism is used as a tool to reach the prosperous nation. People is the main point in reaching socialism as well as the spirit of God. God's role to regulate macrocosmos is neglected by people power. In genetic structuralism, this power becomes a factor which is out of literary text. In the other word, social structure in literary work is closely related to society structure.

Social structure in *Buruan* tells the reader about God existence, social class, some efforts to eliminate social class, and transformation of the society. The world view of Putu Oka Sukanta which is socialism-nationalism in *Buruan* established in colonial period which influenced the journey of Indonesia independence. This research also find the information of the use of nationalism which by Putu Oka Sukanta in reaching socialism in Indonesia. Mental transformation and people strategic, entrusting change to courage, individual defense change to society defense in the confrontation of the capitalist that are pictured very clear and strong in Putu Oka Sukanta's view.

The conclusion of this research is: there is transformation in actualizing a socialism state. Violence ways in people prosperity are evolutionary and promote a moderate way, that is used as organization tool. This is influenced by the situation dan condition of the journey of political line of Putu Oka Sukanta dan his group at that time.

Key words: social structure, world view, social prosperity