

## Daftar Pustaka

- Barbara E. Ward, A Hakka *Kongsi in Borneo* dalam *Journal of Oriental Studies* 1,2 (1954)
- Berger, Peter L., 1990. *Revolusi Kapitalis* (terj.) Jakarta: LP3ES.
- Berman, Alfred, *The Location of the Diamond-Cutting Industry*, dalam *Jurnal Annal of the Association of American Geographers*, Vol 61. No. 2 (Juni.1971)
- Boudieu, Pierre, 1990. *In Other Words: Essay Toward Reflexive Sociology*, translated by Matthew Adamson, Polity Press, Cambridge, UK.
- Bourdieu, P., 1983, *The Field of Cultural Production on the economic Reserved*, *Peotics*, 12
- Bourdieu, Pierre, 1984, *Distinction: A Sosial Critique of the Judgement of Taste*, Translated Richard Nice, Routledge & Kegan Paul Ltd. UK.
- Bourdie, Pierre., 1986, *The Form of Kapital dalam Hand Book of Theory of research for Sociology of Education*, translated by Richard Nice, Green Word Press
- Bourdieu, Pierre, 2011. *Choses Dites*, terjemahan Ninik R.S., Yogyakarta, Kreasi Wacana
- Coleman, J.S. 1994. *Foundations of Sosial Theory*, Cambridge MA: Belknap Press.
- Damsar, 2009, *Pengantar Sosiologi Ekonomi*, Jakarta: Preanda Media Group
- Daud, Alfani, 1997. *Islam dan Masyarakat Banjar: Deskripsi dan Analisa Kebudayaan Banjar*, Jakarta: Rajawali Press
- Denzin, Norman K. dan Lincoln, Yvonna S. 2009, *Hand book of Qualitative Research*, Terjemahan Dariyatno, dkk, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal. 2
- Djarani, E.M.,1983. *Mendulang Intan di Martapura*, Banjarmasin: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Kalimantan Selatan
- Evers Hans Dieter, *The Trader's Dilemma: A Theory of Sosial Transformation of Market and Society*, dalam Evers, Hans Dieter dan Schrader Heiko, *The*

- Economy of Trade: Ethnicity and Developing Market*. London And New Yor: Routladge.
- Field, John, 2014, *Modal Sosial*, terjemahan Nurhadi, Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Fontana, Andrea dan Frey, James H., 2009. *Wawancara Seni Ilmu Pengetahuan dalam Denzin, Norman K., dan Lincoln Yvonna S., Hand Book of Qualitative Research*, terjemahan Dariyatno, dkk, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Gideen, Anthony, 2010, *Teori Strukturasi: Dasar- Dasar Pembentukan Struktur Sosial masyarakat (Terj)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Granoveter, 1985, *Economic Action an Sosial Structure: The Problem of Embeddedness*, *American Journal of Sociology* 91
- Harker, Richard, dkk, (*Habitus x Modal*) + *Ranah = Praktik*, (Terj.), Yogyakarta: Jalsutra
- Heidhues, Mary Somers, 2008, *Penambang Emas, Petani dan Pedagang di 'Distrik Tionghoa' Kalimantan Barat* terjemahan Asep Salmin dkk, Jakarta: Yayasan Nabil
- Knight, John dan Stevenson, Heather, *The Williamson Diamond Mind, De Beers, and The Colonial Office: A Case Study of the Quest for Control*, dalam *The Journal of Modern African Studies*. Vol. 24. No. 3 (Sep.1986) Published by Cambridge University Press.
- Mahar, dkk, *Posisi Teoritis dasar*, dalam Harker dan Mahar (Ed), (*Habitus x Modal*)+*Ranah = Praktik: Pengantar Paling Komprehensif kepada Pemikiran Bourdie*, terjemahan Pipit Maizier, Yogyakarta: jalsutra, hal 10
- Menkhof, Thomas, 1993, *Trade Routes, Trust and trading Networks: Chinesse Small Enterprises in Singapore*. Saarbrucken, Fort Lauderdale: Verlag breitenbach Publishers,
- Mutahir, Arizal, 2011, *Intelektual Kolektif: Pierre Bourdieu*, Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Neuman, W. Lawrence, 2013, *Metodologi Penelitian Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, Terjemahan Edina T. Sofia, Jakarta: Indeks

- Polanyi, Karl, 1944, *The Great Transformation: The Political and Sosial Origins of Our Time*, Boston: Boston Press.
- Purwanto, Antonius, 2013. *Modal Budaya dan Modal Sosial dalam Industri Seni Kerajinan Keramik* dalam Jurnal Sosiologi, MASYARAKAT Vol 18. No 2. Juli 2013.
- Putnam, R. D. 1993, *Making Democracy Work: Civic Traditions in Modern Italy*, Princeton: Princeton University Press,
- Radam, Noerid Haloei, 2001, *Religi Orang Bukit*, Yogyakarta: Yayasan Semesta
- Smelser Neil J. dan Swedberg, Richard, 1994, *The Sociological Perspestive on the Economy*, dalam Smelser Neil J. dan Swedberg, Richard, *The Handbook of Economic Sociology*, New York: Princeton University Press. Hal. 5.
- Spar, Debora L., 2006, *Market: Continuity and Change in the International Diamond Market* dalam Jurnal *The Journal of Economic Perspective*, Vol. 20. No. 3 (Summer, 2006)
- Swedberg, Richard, 1994, *Market and Sosial Struture* dalam Smelser Neil J. dan Swedberg, Richard, *The Sociological Perspestive on the Economy*, dalam Smelser Neil J. dan Swedberg, Richard, *The Handbook of Economic Sociology*, New York: Princeton University Press.
- Tim analisa dan evaluasi Peraturan Perundangan Bidang Pertambangan Rakyat, laporan hasil analisa dan evaluasi Peraturan Perundang-undangan Bidang Pertambangan Rakyat, Depkeh dan BPHN, 1982/1983.
- Westwood, Sallie, *'Diamond Time': Construting Time, Constructing Markets in the Diamond Trade*, Time and Society SAGE (London, Thousand Oaks, CA and New Delhi) Vol. 11 No. 1 (2002).

### Tesis yang belum dipublikasikan

Alfisyah 2005 *Agama dan Tingkah laku Ekonomi Urang Banjar: Studi atas Pedagang Sekumpul Martapura, Kalimantan Selatan*. Tesis S2 Antropologi UGM, tidak dipublikasikan

Hidayat, Tolka. 2010. *Membangun Jaminan Sosial Pedagang Sektor Informal: Studi tentang Bentuk-Bentuk Jaringan Sosial dan Modal Sosial Komunitas Desa Jagapura Kecamatan Gegesik Kabupaten Cirebon di kota Bandung*, Tesis Magister Sosiologi UGM, tidak dipublikasikan

Japrizal, *Modal Sosial Pedagang kaki Lima untuk Mempertahankan Usaha: Studi pada Pedagang Kaki lima di kota Ranai Kecamatan Bunguran Timur, Kabupaten Natuna, kepulauan Riau*, Tesis Magister Sosiologi UGM, tidak dipublikasikan

Nurdiyana, Tutung, 2008, *Perempuan Pendulang Intan di Pumupung, Banjarbaru, Kalimantan Selatan*, Tesis S2 Antropologi UGM, tidak dipublikasikan

Rizal, Jamani. 2009. *Strategi Pedagang Kaki Lima di Kota Ranai kabupaten Natuna agar Tetap Eksis*, Tesis magister Sosiologi UGM, tidak dipublikasikan

Siregar, Padang Rihim, 2010. *Modal Sosial Para Pedagang Kaki Lima Etnis Jawa di Daerah Nagoya Kota batam*, Tesis S2 Magister Sosiologi UGM, tidak dipublikasikan