

REALISME MAGIS DALAM PUISI “GONG”
KARYA NIRWAN DEWANTO

TESIS

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Mencapai Derajat Master of Arts (M.A.)

Program Studi Ilmu Sastra



Diajukan oleh

Maharani Intan Andalas

11/324330/PSA/02475

Pembimbing

Prof. Dr. Faruk HT., S.U.

NIP. 195702101984031003

Kepada

PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI ILMU SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2015



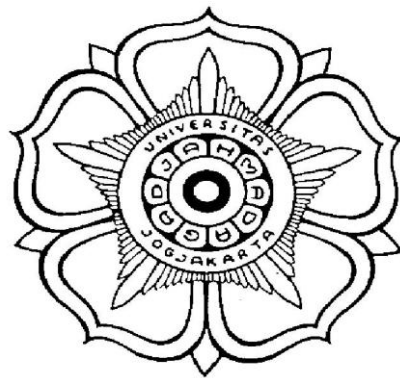
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Realisme Magis dalam Puisi "Gong" Karya Nirwan Dewanto
MAHARANI INTAN ANDALAS IRP, Prof. Dr. Faruk HT., S.U.
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

MAGICAL REALISM
IN NIRWAN DEWANTO'S POEM "GONG"

THESIS

Submitted as partial fulfillment
of Master of Arts (M.A.) Degree
Graduate Program of Literature Study



Submitted by

Maharani Intan Andalus

11/324330/PSA/02475

Supervisor

Prof. Dr. Faruk HT., S.U.

NIP. 195702101984031003

To:

LITERATURE STUDIES
GRADUATE PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOOGYAKARTA

2015