

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA KOREA	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiii
INTISARI.....	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
초록.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Batasan Masalah	5
1.6 Metode Analisis Data	5
1.7 Kajian Pustaka	6
1.8 Sistematika Penyajian.....	7

BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Pengertian Gaya Bahasa	8
2.2 Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna	9
2.2.1 Sarana Retorika.....	9
2.2.2 Gaya Bahasa Kiasan	11
2.3 Perkembangan Hip Hop	14
2.3.1 <i>Rapping</i>	14
2.3.2 <i>Grafitti</i>	14
2.3.3 <i>DJing</i>	15
2.3.4 <i>Breakdancing</i>	15
2.4 Perkembangan <i>Hip Hop</i> di Korea Selatan	16
2.4.1 <i>Epik High</i>	17
2.4.2 Album <i>Shoebox</i>	20
BAB III PEMBAHASAN	22
3.1 Gaya Bahasa pada Lirik Lagu <i>Spoiler</i>	22
3.2 Gaya Bahasa pada Lirik Lagu <i>Rich</i>	28
3.3 Gaya Bahasa pada Lirik Lagu <i>Life is Good</i>	33
3.4 Gaya Bahasa pada Lirik Lagu <i>Lessons 5</i>	37
3.5 Gaya Bahasa pada Lirik Lagu <i>Happen Ending</i>	42
3.6 Gaya Bahasa pada Lirik Lagu <i>Amor Fati</i>	46
BAB IV PENUTUP	51
4.1 Kesimpulan	51
4.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	54

DAFTAR LAMAN.....	55
요약.....	57
SURAT PERNYATAAN.....	61
LAMPIRAN	62