

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	<b>II</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA</b>	<b>III</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>IV</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>VI</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>X</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>XIII</b>
<b>ABSTRAKSI</b>	<b>XV</b>
<b>ABSTRACTION</b>	<b>XVI</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Industri Pariwisata di Gunung Kidul	1
1.1.2 Hotel Resort di Pantai Siung	2
1.1.3 Pentingnya Kearifan Lokal dalam Keberlangsungan Hotel Resort	3
1.1 Rumusan Permasalahan	4
1.2.1 Permasalahan Umum	4
1.2.2 Permasalahan Khusus	4
1.3 Tujuan dan Sasaran	5
1.4 Ruang Lingkup	5
1.5 Metode Penulisan	5
1.6 Keaslian Penulisan	6
<b>BAB II TINJAUAN TIPOLOGI</b>	<b>7</b>
2.1 Tinjauan Umum Hotel Resort	7
2.1.1 Pengertian Hotel	7
2.1.1 Pengertian Resort	8
2.1.3 Klasifikasi Resort	9
2.1.4 Faktor Penyebab Timbulnya Hotel Resort	9
2.1.5 Karakteristik Hotel Resort	10



2.1.6 Prinsip Desain Hotel Resort	11
2.1.7 Tinjauan Preseden	12
2.2 Kelayakan Fungsi	14
2.3 Analisis Kelas Hotel	15
2.4 Analisis Kebutuhan Kamar Hotel	16
2.5 Analisis Perencanaan Hotel Resort di Pantai Siung	21
2.5.1 Analisis Pelaku dan Kegiatan	21
2.5.2 Analisis Kebutuhan Ruang	26
2.5.3 Analisis Hubungan Ruang	28
2.5.4 Analisis Kedekatan Ruang	32
2.5.5 Analisis Besaran Ruang	34
 <b>BAB III TINJAUAN LOKASI</b>	 <b>43</b>
3.1 Tinjauan Lokasi Kabupaten Gunung Kidul	43
3.1.1 Kondisi Administratif	43
3.1.2 Kondisi Geografi dan Klimatologi	43
3.1.3 Profil Pariwisata dan Budaya	44
3.2 Tinjauan Wisata Pantai Siung	45
3.2.1 Pertimbangan Pemilihan Tapak	47
3.3 Analisis Tapak	48
3.3.1 Analisis Tautan Lingkungan	48
3.3.2 Analisis Lokasi	48
3.3.3 Analisis Peraturan Pemerintah	49
3.3.4 Analisis Dimensi	49
3.3.5 Analisis Pencapaian	49
3.3.6 Analisis Pemandangan	50
3.3.7 Analisis Topografi	52
3.3.8 Analisis Sosio Kultural	54
3.3.9 Analisis Vegetasi	55
3.3.10 Analisis Kebisingan	55
3.3.11 Analisis Orientasi Matahari	56
3.3.12 Analisis Arah Angin	56
3.3.13 Analisis Utilitas	57



**BAB IV ANALISIS PENDEKATAN PERANCANGAN** **62**

4.1 Tinjauan Umum Kearifan Lokal 62

4.1.1 Definisi Kearifan Lokal 62

4.1.2 Unsur-Unsur Kearifan Lokal 62

4.1.3 Kearifan Lokal dalam Arsitektur 63

4.1.4 Local Genius sebagai Kearifan Lokal 64

4.1.5 Genius Loci 64

4.2 Kearifan Lokal pada Tata Ruang Dalam 65

4.3 Kearifan Lokal pada Tata Ruang Luar 66

4.3.1 Analisis Massa Bangunan 66

4.3.2 Analisis Penataan Massa 68

4.3.3 Analisis Sirkulasi 68

4.4 Analisis Perancangan Aklimatisasi Ruang 69

4.4.1 Analisis Pencahayaan 69

4.4.2 Analisis Penghawaan 70

**BAB V KONSEP** **73**

5.1 Konsep Makro 73

5.1.1 Hotel Resort sebagai Fasilitas Akomodasi Penginapan Kelas Menengah ke Atas 73

5.1.2 Hotel Resort yang Memiliki Keunikan 73

5.1.3 Hotel Resort yang Mengandung Nilai-Nilai Kearifan Lokal 73

5.1.4 Privasi 74

5.2 Konsep Programatik Ruang 74

5.3. Konsep Tapak 78

5.3.1 Konsep Topografi 78

5.3.2 Konsep Vegetasi 78

5.4 Konsep Tata Ruang Dalam 79

5.5 Konsep Tata Ruang Luar 81

5.5.1 Konsep Bentuk 81

5.5.2 Konsep Tata Massa 82

5.5.3 Konsep Sirkulasi 83



5.6 Konsep Aklimatisasi Ruang	85
5.6.1 Analisis Pencahayaan	85
5.6.2 Analisis Penghawaan	85
5.7 Konsep Utilitas Bangunan	86
5.8 Konsep Struktur	87
 <b>DAFTAR PUSTAKA</b>	 89