

DAFTAR PUSTAKA

- [1] SNI 03-6386-2000. *Spesifikasi tingkat bunyi dan waktu dengung dalam bangunan gedung dan perumahan (kriteria desain yang direkomendasikan)*.
- [2] Jeremie Dufaud. *Slough Library – Room Accoustics of Large Space*, MACH Acoustics, Bristol.
- [3] Agustinus Djoko Setiaji dan Floriberta Binarti. “Studi Simulasi ECOTECT Sebagai Pendekatan Redesain Akustik Auditorium”. *DIMENSI TEKNIK ARSITEKTUR*, Volume 35: 107-116, Nomor 2, Desember 2007.
- [4] Prasasto Satwiko. “Renovasi Akustik Gedung Konser Pascasarjana Institut Seni Indonesia (PS-ISI) Yogyakarta”. *Jurnal Arsitektur KOMPOSISI*, Volume 10: 119-132, Nomor 2, Oktober 2012.
- [5] Wiratno A. Asmoro. “The Determination of Acoustical Absorbing Materials in The Al-Marwah Room of Al-Akbar Mosque in Surabaya Using Objective Parameters Approximation”. *Majalah IPTEK*, Volume 18: 41-48, Nomor 2, Mei 2007.
- [6] Sentagi Sesotya Utami. “Pengantar Akustik Ruang”. Jurusan Teknik Fisika Universitas Gadjah Mada, 2014.
- [7] Ressay Jaya Yanti. *Analisis Pengaruh Variasi Material Dinding dan Geometri Langit-langit Terhadap Kejelasan Percakapan di Ruang Kelas Menggunakan CATT-Acoustic*. Skripsi, Jurusan Teknik Fisika, Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, 2014.
- [8] Lawrence E. Kinsler. *Fundamental of Acoustic*. John Willey & Sons, 4th Edition, United States of America, 2000.
- [9] ANSI S12.60-2002. *American National Standard Acoustical Performance Criteria, Design Requirements, and Guidelines for School*.
- [10] *Journal of Architecture*, Volume 2: 29-35, Nomor 1, Februari 2013, ISSN 2089-8916.
- [11] Putri Ratnawisesa. *Penilaian Keadaan Akustik dan Pencahayaan Ruang Auditorium Sebagai Ruang Perkuliahan Di Universitas Indonesia*. Teknik Industri, Universitas Indonesia, Januari 2012.
- [12] Tor Erik Vigran. *Building Acoustics*. Taylor and Francis, New York, United States of America, 2008.
- [13] Kuttruff, Heinrich. *Room Acoustics, Fifth Edition*. Spon Press, Oxon, 2009.
- [14] Rossing. *Handbook of Acoustics*. Springer, 2007.
- [15] Hedy C. Indrani, Sri Nastiti N. Ekasiwi, dan Wiratno A. Asmoro. *Analisis Kinerja Akustik pada Ruang Auditorium Multifungsi, Studi Kasus: Auditorium Universitas Kristen Petra, Surabaya*. Jurusan Desain Interior, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra, Surabaya.

- [16] Rifqi Ikhwanuddin. *Analisis Pengaruh Geometri Kubah Atap Terhadap Kondisi Akustik Masjid A. R. Fachrussin UMM Menggunakan CATT-Acoustic*. Jurusan Teknik Fisika, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, 2014.
- [17] Marc Messier. *Reverberation Times of Ordinary Rooms*. University of Miami, 13 Desember 2013.
- [18] <http://www.hometheatershack.com/forums/rew-forum/82442-confused-about-rt30-rt60-values.html> (diakses pada 2 Oktober 2015)
- [19] Sentagi Sesotya Utami. *Komunikasi Pribadi*. 2 Oktober 2015.
- [20] Autodesk. *ECOTECH 2010 Help*.
- [21] http://www.engineeringtoolbox.com/decibel-d_59.html (diakses pada 2 Oktober 2015)
- [22] <http://www.sengpielaudio.com/calculator-dba-spl.htm> (diakses pada 2 Oktober 2015)
- [23] http://www.engineeringtoolbox.com/nr-noise-rating-d_60.html (diakses pada 2 Oktober 2015)
- [24] <https://acousticalsolutions.com/wp-content/uploads/2015/01/D-Sonex-Classic.pdf> (diakses pada 20 Oktober 2015)
- [25] Purwoko. *Komunikasi Langsung*. Agustus 2015.
- [26] <https://smartstat.wordpress.com/2009/10/28/uji-t-berpasangan/> (diakses pada 2 Oktober 2015)
- [27] Sunarno. *Komunikasi Pribadi*. 15 Oktober 2015.
- [28] <http://www.softwarerab.com/analisa-harga-satuan-pekerjaan-pengecatan.htm> (diakses pada 20 Oktober 2015).