

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, Syukur I. 1985. *Geoffrey Sampson dalam Aliran-aliran Linguistik*. Surabaya: PT. Usaha Nasional.
- Aditia, G., Dkk. 2006. *Flora Sunda: Tafsir "Cultural Studies" Idiom dan Peribahasa Sunda*. Penelitian PKMI. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ahimsa-Putra, H.S. 2006. *Esai-esai Antropologi: Teori, Metodologi & Etnografi*. Yogyakarta: Kepel Press.
- , 2012. "Fenomenologi Agama: Pendekatan Fenomenologi Untuk Memahami Agama dalam Jurnal Walisongo". **Vol 20**, No 2. Semarang: Pusat Penelitian IAIN Walisongo Semarang.
- , 2006. *Strukturalisme Lévi-Strauss: Mitos dan Karya Sastra*. Edisi Baru. Yogyakarta: Kepel Press.
- Alexander, R. dan A. Stibbe. (2011). "From the Analysis of Ecological Discourse to the Ecological Analysis of Discourse" dalam *Jurnal Language Sciences*. **Vol 41**. Amsterdam: Elsevier.
- Alwi, dkk. 1998. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Aminudin. 1988. *Semantik: Pengantar Studi tentang Makna*. Bandung: CV Sinar Baru.
- , 1996. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: HISKI dan YA3.
- Badudu, J.S. 2008. *Kamus Ungkapan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kompas.
- 北京语言学院编者. 1986. 《现代汉语词频字典》. 北京: 北京语言学院
- Tim Penyusun. 1986. *Kamus Kosakata Frekuensi Bahasa Mandarin Modern*. Beijing: Institut Bahasa Beijing Press.
- Berlin, B. Dan K. Paul 1969. *Basic Color Terms: Their Universality and Evolution*. Berkeley: University of California Press.
- Bogdan, R. dan S.J. Taylor. 1975. *Introduction to Qualitative Research Methods*. New York : John Willey and Sons.
- Cahayono, B.Y. 1995. *Kristal-kristal Ilmu Bahasa*. Surabaya: Airlangga University Press.
- 曹成龙. 2002. 《汉语颜色词研究》. 哈尔滨: 黑龙江大学硕士学位论文.
- Cáo,C.L.. 2002. "Penelitian Kata Warna dalam Bahasa Mandarin." Tesis Universitas Hēilóngjiāng. Hā ěr bīn
- Chear, A. 1993. *Kamus Idiom Bahasa Indonesia*. Ende- Flores: Nusa Indah.
- , 2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.

- 陈添来. 2009. 汉语和马来语颜色词构词类型的对比研究. 南京: 南京大学文教资料期刊 第22期
- Chén,T.L.. 2009. “Perbandingan Tipe Pembentukan Kata Warna Dasar antara Bahasa Mandarin dan Bahasa Melayu Malaysia” dalam Jurnal *Universitas Nán Jīng*. No. 22. Nán Jīng: Universitas Nán Jīng.
- Cruse, D.A. 2006. *A Glossary of Semantics and Pragmatics*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Cobley, P. 2001. *The Routledge Companion To Semiotics And Linguistics*. London and New York.
- Conklin, H.C. 1955. *Hanunóo Color Categories* Conklin, H. C. (1955). "Hanunóo color categories." dalam *Southwestern Journal of Anthropology* 11(4): 339-344. Albuquerque: University of New Mexico
- Darmojuwono, S. 1989. “Pengaruh Klasifikasi Semantis Bidang Warna kepada perspsi Manusia” dalam *Linguistik Indonesia* 14. Desember Vol. VIII.
- , 1994. *Kosakata Warna di Kepulauan Seribu*. Laporan Penelitian. Depok: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.
- Deignana, A. dan L. Potterb. 2000. *A Corpus Study of Metaphor and Metonym in English and Italian*. Birmingham: Birmingham University Press.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1984. *Daftar Istilah Warna*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- , 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka Departemen Pendidikan Nasional.
- Djajasudarma, T. F. 2009. *Semantik 1*. Bandung: Refika Aditama.
- Duranti, A. 1997. *Linguistic Antropology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- 范诗言. 2010. 《成语颜色词研究》. 辽宁师范大学硕士学位论文
- Fàn, S.Y. 2010. “Penelitian Idiom-idiom Warna” Tesis Universitas Pendidikan Liáo Níng. Liáo Níng.
- Fatehah, N. 2008. *Leksikon Perbatikan di Pekalonga: Kajian Etnolinguistik*. Tesis. Yogyakarta: Program Pascasarjana Universitas Gadjah Mada.
- Ferraro, G. 2008. *Cultural Anthropology*. Edisi Ketujuh. Standford: Thomson Wadsworth.
- Fisiak, J. 1981. *Contrastive Linguistics and the Language Teacher*. New York: Pergamon.
- Foley, W.A. 1997. *Antropological Linguistics: an Introduction*. Oxford: Basil Blackwell Publishing.

-, 2001. *Antropological Linguistics*. Oxford: Basil Blcakwell Publishing.
- 高芳. (2006). 论颜色词汇的文化内涵 [J] . 河南大学学报第46卷第6期.
- Gão, F.. 2006. “Makna Budaya dalam Kata Warna Dasar” dalam *Jurnal Universitas Hé Nán*. Vol 46, No6 .Hé Nán: Universitas Hé Nán.
- 葛兆光.1996. 《慈乌与寒鸦》 [J] 北京： 北京图书馆《中国典籍与文化》 第3期
- Gě, Z.G.. 1996. “Gagak Utara dan Gagak Selatan” dalam *Jurnal Kumpulan Kebudayaan Tiongkok*. No 3. Běijīng: Perpustakaan Běijīng Press.
- George, F.H. 1964. *Semantics*. London: The English University Press.
- Gleason, H.A. 1969. *Introduction to Descriptive Linguistics*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- 韩秋菊. 2006. 《汉语成语色彩词研究》. 山东： 山东大学硕士学位论文
- Hán, Q.J. 2006. *Studi Idiom Warna dalam Bahasa Mandarin*. Tesis Universitas Shān Dōng. Shān Dōng.
- Hornby, A.S. dan A.P Cowie. 1961. *The Advanced Learner's Dictionary of Current English*. London: Oxford University Press.
- 黄友卿. 2006. 《汉语颜色词的文化含义》. 天津师范大学硕士学位论文
- Huáng,Y.Q. 2006. *Makna Kebudayaan pada Kata Warna Bahasa Mandarin*. Tesis Tiānjīn Normal University. Tiānjīn.
- Hurford R.J. dan B. Heasley. 1983. *Semantics: A Coursebook*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ishak, B. 2009. “Metafora dalam Bidang Pertanian Padi Masyarakat Dayak Buket Kabupaten Kutai Barat Kalimantan Timur (suatu Tinjauan Lingustik Antropologi)”. Tesis pada Program Pascasarjana Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- James, C. 1980. *Contrastive Analysis*. London: Longmann.
- 蒋栋元. 2002.论颜色及颜色词的文化差异 [J] . 四川外国语学院学报第18卷第2期.
- Jiǎng, D.Y. 2002. “Perbedaan Kebudayaan antara Warna dan Kata Warna” dalam *Jurnal Institut Bahasa Asing Sìchuāng*. Vol. 18, No. 2. Sìchuāng: Institut Bahasa Asing Sìchuāng.
- Kaplan, D. dan A. Manners Albert. 2000. *Teori Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Koenjaraningrat. 1980. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta. PT. Rineka Cipta.
- Kovecses, Z. 2002. *Metaphor: A Practical Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- Kramsch, C. 2000. *Language anda Culture*. Oxford: Oxford University.
- Kridalaksana, H. 2001. *Kamus Lingustik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Kusartanti, dkk. 2005. *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Lingustik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Lakoff, G. dan M. Johnson. 1980. *Metaphors We Live By*. London: The University of Chicago Press.

-----, 2003. *Metaphors We Live By*. London: The University of Chicago Press.

Langlotz, A.. 2006. *Idiomatic Creativity: A Cognition Linguistic Model of Idiom-Representasion*. Amsterdam: John Benjamin Publishing Co.

Leech, G.. 1974. *Semantics: The Study of Meaning*. London: Penguin Books.

李印红. 2007. 《现代汉语颜色词语义分析》. 北京商务出版社出版

Lǐ, Y. H.. 2007. *Analisis Semantik Kata Warna dalam Bahasa Mandarin Modern*. Beijing: Pustaka Bisni.

刘丹青.(1990). 《现代汉语基本颜色词的数量和序列》. 南京: 南京师范大学学报

Liú, D.Q.. 1990. “Jumlah dan Urutan Kata Warna Dasar Bahasa Mandarin Modern” dalam *Jurnal Universitas Pendidikan NánJīng*. NánJīng: Universitas Pendidikan NánJīng

吕叔湘, 丁声数, 等. (2007). 《现代汉语词典》. 第5版. 北京: 中国社会科学院出版

Lǚ.S.S., Dīng.S.S.dkk..(2007) . *Kamus Besar Bahasa Mandarin Modern*. Edisi ke-5. Beijing: Institut Ilmu Pengetahuan dan Sosial Tiongkok

Lyons, J.. (1981). *Semantics*. Jilid 1. Cambridge: Cambridge University Press

李松. (2009). 汉语成语词典. 吉林: 吉林人民出版社

Lǐ, S.. (2009). *Kamus Idiom Dalam Bahasa Mandarin*. Jí Lín: PT. Pendidikan Masyarakat Jí Lín.

李莹莹.(2006). 基本颜色词语隐喻意义的现实来源[J]. 安阳师范学院学报

Lǐ, Y.Y.. (2006). “*Sumber Nyata Makna Metafora Kata warna Dasar Bahasa Mandarin*” dalam *Jurnal Universitas Pendidikan ān Yáng*. Zhè Jiāng: Universitas Pendidikan ān Yáng

Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa*. Edisi Revisi. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Matthews, P.H.. 1990. *Syntax*. Cetakan kelima. Cambridge: Cambridge University Press.

Mathiot, M. 1964. “*Noun classes and Folk Taxonomy in Papago*”. Dalam Dell Hymes (ed) (1964).

Mbete, A.M.. 2009. “Refleksi Ringan tentang Problematika Keetnik dan Kebahasaan dalam Perspektif Ekolinguistik.” Tidak Diterbitkan. Medan: Universitas Sumatera Utara.

Mien. A. R. 1984. *Daftar Istilah Warna*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Michael, P.. 1989. *Figurative Speech*. New York: Stimulus Foundation.

- Misra, K.K. 2000. *Textbook of Anthropological Linguistics*. New Dehli: Ashok Kumar Mittal.
- Muhammad, S. 2012. "Idiom dalam Bahasa Indonesia." Disertasi Pascasarjana Ilmu-ilmu Humaniora (Linguistik) Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Muhlhausler, P. 1996. *Linguistic Ecology: Language Ecology and Linguistic Imperialism in the Pacific Region*. London: Routledge
- Muis, M. 2010. "Adjektiva Warna di dalam Bahasa Melayu Bangka" dalam *Kumpulan Makalah Seminar Bahasa Ibu 2010*. Jatinangor: Seminar Bahasa Ibu 2010.
- Nadra. 2004. "Perbandingan Konsep Warna dalam Bahasa Minangkabau Isolek Selayo dengan Isolek Kamang Hilir" dalam *Konferensi Linguistik Tahunan Atmajaya 2*. Jakarta: Universitas Atmajaya.
- Nida, E. A. 1975. *Componential Analysis of Meaning*. Paris: Mouton The Hague.
- Ogden, C.K., dan I.A. Richards. 1923. *The Meaning of Meaning*. London: Routledge and Kegan Paul Ltd.
- Palmer, F.R. 1983. *Semantics*. Edisi kedua. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pamuntjak, K. St. dkk. 1953. *Peribahasa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Pateda, M. 1986. *Semantik Leksikal*. Flores: Nusa Indah.
- Perchonock, N., dan O. Werner. 1969. "Navaho System of Classification: Some Implications for Ethnoscience." Dalam *Ethnology* 8 (3). Evanston: Northwestern University.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1976. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- Rachmat, E.. 2012. "Metafora dalam Percakapan Antartokoh pada film *The King's Speech*." Tesis Program Pascasarjana Linguistik Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Ramlan, M. 1996. *Sintaksis*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Ratna, N.K. 2010. *Metodologi Penelitian Kajian Budaya Dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Retno, P. 2012. "Penamaan Pola Batik Semen Yogyakarta." Tesis Program Pascasarjana Linguistik Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Richards, I.A. 1965. *The Philosophy of Rhetoric*. New York: OUP.
- 阮芝梨. 2006. 《越南语和汉语基本颜色词的对比研究》. 武汉: 华中师范大学硕士学位论文
- Ruǎn, Z.L. 2006. "Penelitian Perbandingan Warna Dasar Bahasa Vietnam dan Bahasa Mandarin." Tesis Universitas Pendidikan Huázhōng Wūhàn.
- Saeed, J. 2002. *Semantics*. Oxford: University Press.

- Sampson, G.. 1980. *Schools of Linguistics*. London: Hutchinson.
- Sapir, E.. 1931. "Conceptual categories in primitive languages" dalam *Jurnal Science*, Vol. 74, hlm. 578.
- Shipley, J.T. 1962. *Dictionary of World Literature*. New York: Washington Square Press.
- Spradley, J.P. 1997. *Metode Etnografi*. Edisi Kedua. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Stibbe, A. 2010. "Ecolinguistics and Globalisation" dalam *Nikolas Coupland (ed.) the Blackwell Handbook of Language and Globalisation*. London: Blackwell.
- Subroto, Edi. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Solo: Lembaga Pengembangan Pendidikan UNS dan UPT Penerbitan dan Pencetakan UNS.
- Sudikan, S.Y. 2001. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Surabaya: Unesa Unipress dan Citra Wacana.
- Suhandano. 2004. "Klasifikasi Tumbuh-tumbuhan dalam Bahasa Jawa: Sebuah Kajian Linguistik Antropologis." Disertasi pada Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Suwandi, S. 2008. *Semantik: Pengantar Kajian Makna*. Yogyakarta: Media Perkasa Press.
- Suyato, M. 2012. *Idiom dalam Bahasa Indonesia*. Disertasi Pascasarjana Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Tim Penyusun. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tim Perkamusan Indonesia-Tiongkok Universitas Peking. 2000. *Kamus Lengkap Indonesia-Tiongkok*. Jakarta: PT. Gramedia press.
- Tim Penyusun. 1984. *Daftar Istilah Warna*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ullmann, S. 2009. *Pengantar Semantik*. Diadaptasi oleh Sumarsono. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Verhaar, J.W.M. 1983. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Videbeck, R. dan J. Pia. 1966. *Rencana Penanggulangan: Sebuah Pendekatan untuk Ethnoscience*. Syracuse: Syracuse University.
- Wahab, A. 1990. *Metafora sebagai Alat Pelacak Sistem Ekologi*. Yogyakarta: Kanisius.
- 王洁. (2010). 《跨文化视觉下的对外汉语颜色词教学研究》. 西北大学硕士学位论文
- Wáng, J. 2010. "Studi Pengajaran Kata Warna Bahasa Mandarin kepada Orang, Asing: Tinjauan Perbandingan Kebudayaan." Tesis Universitas Xī Běi.
- Wedhawati. 1990. "Pandangan E.A Nida Komponen Makna: Sebuah Ulasan Singkat" dalam

Widyaparwa. Vol. 3. Yogyakarta: Direktorat Bahasa & Kesusastraan Cabang
Yogyakarta

Wierzbicka, A. 1997. *Understanding Cultures Through Their Key Words: English, Russian, Polish, German, and Japanese*. New York: Oxford University Press.

Wijana, I.D.P. 2010. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Press.

Xǔ, Y.Y.. 2012. *Aspek dalam Bahasa Mandarin*. Tesis pada Program Pascasarjana Linguistik Universitas Gadjah Mada Yogyakarta

杨蕾. (2009). 《现代汉语颜色词之认知研究》. 扬州: 扬州大学硕士学位论文

Yáng, L. 2009. Tesis. *Penelitian Kognitif Kata Warna Bahasa Mandarin Modern*. Yángzhōu: Universitas Yángzhōu.

于慧婧.(2007). 《现代汉语基本颜色词研究》. 辽宁师范大学硕士论文.

Yú, H.H.. 2007. “Penelitian Kata Warna Dasar Dalam Bahasa Mandarin Modern.” Tesis Universitas Pendidikan Liǎo Níng.

Zaimar, O.K.S. 2008. *Semiotika dan Penerapannya dalam Karya Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.

张琄. (2006). 浅谈红色在汉英文化中的象征意义[J]. 徐州工程学院学报: 第21卷第11期

Zhāng, S. 2006. “Makna Simbol Kata Warna Merah dalam Budaya Tiongkok dan England” dalam Jurnal *Institut Teknologi Xú Zhōu*. Vol. 21, No. 11. Xú Zhōu: Institut Teknologi Xú Zhōu.