

Abstract

The ability to understand a lesson of every student being different from one another, facilities and infrastructure also support affects the student success a knowledge, in addition to the rapid development of the automotive world, and also the individual skills and creativity of students as well, therefore the author makes this thesis entitled Reconditioning Suzuki Smash Drag 110 which aims to repair Suzuki Smash Drag 110, increase knowledge about Suzuki Smash Drag 110, and also improving individual skills and creativity of the author. In this reconditioning Suzuki Smash Drag 110 author uses several processes..

The first process is to analyze the damage drag Suzuki Smash experiencing slow idling, the sound of the front of the engine, the brake system is not functioning. Both authors analyzed the damage and find a solution of the damage so that the reconditioning process is running fast and true.

The next reconditioning process, in this process is the disassembly and repair units and concentrate on the components that cause damage to the example of Suzuki Smash changed the carburator, set piston brakes, and some of the components in the brake system in accordance with SOP and manual book Suzuki Smash. After it was all done, the authors conducted a test for all the components and the results of all components to work optimally, stationary, and reduce noise. This can be concluded because the author drag Suzuki Smash in good condition and can be used as a medium of learning.

INTISARI

Kemampuan untuk memahami pelajaran dari setiap siswa yang satu berbeda dengan yang lain, sarana dan prasarana juga mendukung untuk mempengaruhi keberhasilan siswa dalam pengetahuan, di samping perkembangan pesat dari dunia otomotif, dan juga keterampilan individu dan kreativitas siswa, Oleh karena itu penulis membuat tugas akhir ini berjudul *Rekondisi Suzuki Smash Drag 110* yang bertujuan untuk memperbaiki Suzuki Smash *Drag 110*, untuk menambah pengetahuan tentang Suzuki Smash *Drag 110*, dan juga meningkatkan kemampuan individu dan kreativitas penulis. Dalam rekondisi Suzuki Smash *Drag 110* penulis menggunakan beberapa proses.

Proses pertama adalah untuk menganalisis kerusakan Suzuki Smash *Drag* tidak stasioner, terdengar suara bising di depan mesin, sistem rem tidak berfungsi. Kedua, penulis menganalisis kerusakan dan menemukan solusi dari kerusakan sehingga proses rekondisi berjalan cepat dan benar.

Proses rekondisi berikutnya, dalam proses ini adalah pembongkaran dan perbaikan unit dan berkonsentrasi pada komponen yang menyebabkan kerusakan pada Suzuki Smash *Drag* contoh mengganti carburator, mengganti piston rem, dan beberapa komponen dalam sistem rem sesuai dengan SOP dan manual book Suzuki Smash. Setelah semua itu dilakukan, penulis melakukan tes untuk semua komponen dan hasil dari semua komponen bekerja secara optimal, stasioner, dan mengurangi kebisingan, dapat disimpulkan bahwa mesin Suzuki Smash *Drag* dalam kondisi baik dan dapat digunakan sebagai media pembelajaran.