

INTISARI

Program Studi Ilmu Sejarah

Program Pascasarjana Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

Tesis, September 2015.

Adif Fahrizal Arifyadiputra

12/339539/PSA/07316

Bulan Sabit dan Salib di Kota Bengawan. Islamisasi, Kristenisasi, dan Hubungan Muslim-Kristen di Surakarta 1966-2000

Tesis ini membahas proses Islamisasi dan Kristenisasi serta hubungan Muslim-Kristen di Surakarta dalam rentang waktu 1966-2000. Sejauh ini belum ada kajian yang membahas Islamisasi dan Kristenisasi yang berlangsung dalam satu lokalitas yang sama serta kaitannya dengan hubungan Muslim-Kristen di lokalitas tersebut.

Permasalahan pokok yang dikaji penelitian ini adalah bagaimana proses Islamisasi dan Kristenisasi berlangsung di Surakarta pada masa Orde Baru, siapa saja aktor-aktornya, dan bagaimana dampak dari proses tersebut. Lalu bagaimana identitas yang lahir dari proses itu melahirkan persaingan dan kecurigaan antar komunitas.

Tesis ini mengambil kesimpulan bahwa konteks sosial-politik yang melingkupi Islamisasi dan Kristenisasi di Surakarta dan latar belakang sosial para aktor yang terlibat dalam proses ini berpengaruh besar pada identitas keberagaman yang berkembang dan saling berkontestasi di Surakarta.

Kata kunci: Islamisasi, Kristenisasi, persaingan, identitas.

ABSTRACT

History Department

Graduate Program Faculty of Humanities

Gadjah Mada University

Thesis, September 2015.

Adif Fahrizal Arifyadiputra

12/339539/PSA/07316

Crescent and Cross in the River Town. Islamization, Christianization, and Muslim-Christian Relations in Surakarta 1966-2000.

This thesis discuss the process of Islamization and Christianization and Muslim-Christian relations in Surakarta within the period of 1966-2000. So far no studies that discuss Islamization and Christianization that took place in the same locality and its influence for Muslim-Christian relations in the locality.

The main problem studied in this study is how the process of Islamization and Christianization took place in Surakarta in the New Order, who are the actors, and what the impact this process. Also how identities take root by this process gave a way for the competition and suspiciousness between those communities.

This thesis concluded that the socio-political context surrounding Islamization and Christianization in Surakarta and social background of the actors involved in this process have great influence on religious identities that developed and competed in Surakarta.

Keywords: Islamization, Christianization, competition, identity.