

## DAFTAR PUSTAKA

1. Ambarwati, Ari. 2011. *Stereotipe Karakter Perempuan Anak dalam Cerita-cerita Kecil-kecil Punya Karya*. Malang: Universitas Negeri Malang. Tesis.
2. Carstensen, Tanja. 2009. "Gender Trouble in Web 2.0: Gender Relation in Social Network Sites, Wikis, and Weblogs" dalam *International Journal of Gender, Science, and Technology*, Vol. 1, No. 1.
3. Creswell, John W. *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed* (trans. Achmad Fawaid). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
4. Christantiowati. 1996. *Bacaan Anak Indonesia Tempo Doeloe: Kajian Pendahuluan Periode 1908-1945*. Jakarta: Balai Pustaka.
5. Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Peajar.
6. Feist, Jess & Gregory J. Feist. 2010. *Teori Kepribadian* (trans. Handrianto). Edisi 7 Buku 1. Jakarta: Salemba Humanika.
7. \_\_\_\_\_. 2013. *Teori Kepribadian* (trans. Handrianto). Edisi 7 Buku 2. Jakarta: Salemba Humanika.
8. Feldman, Robert S. 2012. *Pengantar Psikologi Edisi 10 Buku 2*, (trans. Petty Gina Gayatri, Putri Nurdia Sofyan). Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.
9. Fromm, Erich. 2005. *The Art of Loving: Memaknai Hakikat Cinta* (trans:Andri Kristiawan). Jakarta: Gramedia
10. \_\_\_\_\_. 2002. *The Sane Society*. New York: Routledge Classic.
11. \_\_\_\_\_. 1999. *Lari dari Kebebasan* (trans. Kamdani). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
12. \_\_\_\_\_. 1997. *To Have or To Be*. New York: Continuum.
13. \_\_\_\_\_. 1947. *Man For Him Self: An Inquiry Into the Psychology of Ethics*. New York: Rinehart & Company.
14. Haftihah. 2011. *American National Character as Portrayed in Laura Ingalls Wilder's Little House on the Praire and Amy Tan's Hundred Secret Senses*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tesis.

15. Iacovou, Maria. 2011. "Leaving-Home: Independence, Togetherness, and Income in Europe" dalam Expert Paper of The Population Division of the Department of Economic and Social Affairs of the United Nations No. 10
16. Indarwaty, Henny. 2013. "Nilai Sosial dalam Keluarga Cemara Arwendo Asmowiloto dan *Little House* Karya Laura Ingalls Wilder: Kajian Perbandingan Sastra Anak". Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
17. Kartasasmita, Ginanjar. 1997. "Karakteristik dan Struktur Masyarakat Indonesia Modern". Disampaikan pada Uji Sahih Penyusunan Konsep GBHN 1998 di Yogyakarta pada 29 Juni 1997.
18. Krahe, Barbara. 2005. *Perilaku Agresif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
19. Moleong, Lexy J. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
20. Nainggolan, Elfrida, Lamria Simanjuntak. 2013. "Hubungan Mobilisasi Dini dengan Lamanya Penyembuhan Luka Pasca Operasi Appendiktomi di ZAAL C Rumah Sakit HKBP Balige Tahun 2013". Dalam Jurnal Keperawatan HKBP Balige, Vo. 1, No. 2.
21. Rosidi, Ajib. 2013. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Pustaka Jaya.
22. Salmon, Claudine. 2010. *Sastra Indoensia Awal: Kontribusi Orang Tionghoa*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
23. Santrock, J.W. 2012. *Perkembangan Masa-Hidup (trans. Benedictine Widyasinta) Edisi ketigabelas Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
24. Sarup, Madam. 2011. *Panduan Pengantar untuk Memahami Postrukturalisme dan Postmodernisme, (trans. Medhy Aginta Hidayat)*. Yogyakarta: Jalasutra.
25. Schultz, Duane. 1977. *Psikologi Pertumbuhan: Model-mode; Kepribadian Sehat (trans. Yustinus)*. Yogyakarta: Kanisius.
26. Semiun, Yustinus. 2006. *Teori Kepribadian & Terapi Psikonaltik Freud*. Yogyakarta: Kanisius.
27. Shavit, Zohar. 1986. *Poetic of Children's Literature*. London: University of Georgia Press.

28. Soedjijono. 2002. *Kebebasan Berekspresi dalam Sastra*. Prosiding seminar volume 2 tahun 2002.
29. Strongman, K.T.. 1995. "Theory of Anxiety" dalam *New Zealand Journal of Psychology* Vol. 23 No. 2 Desember 1995.
30. Sugihastuti. 1996. *Serba-serbi Cerita Anak-anak*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
31. Sutikna, Nana. 2013. *Dimensi Ontologis Kebebasan Menurut Erich Fromm Relevansinya Bagi Perkembangan Pers di Indonesia*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tesis.
32. Thia. 2014. *Little Ballerina*. Cetakan VIII. Bandung: Mizan.
33. \_\_\_\_\_. *Little Ballerina 2: Goes to Italy*. Cetakan VI. Bandung: Mizan.
34. \_\_\_\_\_. *Little Ballerina 3: Singapore Championship*. Cetakan VI. Bandung: Mizan.
35. Udasmoro, Wening. 2014. *Konstruksi Identitas Remaja dalam Karya Sastra*. Yogyakarta: Program Studi Sastra Prancis UGM.
36. Wiyatmi. 2011. *Fenomena Kecil-kecil Punya Karya dalam Perkembangan Sastra Anak Indonesia dan Sumbangannya Bagi Pembentukan Karakter anak*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

#### **Pustaka Laman**

37. Hartley, Robyn. "Young Adults Living at Home" diterbitkan oleh Australia Institute of Family Studies. Family Matters No. 36. Diakses pada laman <https://aifs.gov.au/publications/family-matters/issue-36/young-adults-living-home> pada tanggal 29 Juni 2015 pukul 09.00 pm
38. Fromm, Erich. 1966. *Marxism, Psychoanalysis and Reality*. Diunduh pada <https://www.marxists.org/archive/fromm/works/1966/psychoanalysis.htm> pukul 23 September 2015 pukul 16.28.
39. Mata Hati DAAI TV. 2010. "Profil Penulis Cilik Thia". diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=v8nk2RR0xL0> pada 22 Mei 2015 pukul 09.00 am
40. Rejeki, Diah Sri. 2010. "Mengangkat Sisi-sisi Positif Budaya Lisan melalui Pengembangan Perpustakaan" dalam *Majalah Online Visi Pustaka*

Volume 12 Nomor 3 Desember 2010 diunduh dari  
<http://www.pnri.go.id/majalahonlineadd.aspx?id=147> pada 19 Maret  
2015 pukul 15: 42.

41. Witoelar, Firman. 2012. "Household Dynamics and Living Arrangements of the Elderly in Indonesia: Evidence from a Longitudinal Survey" diakses pada <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK109229/> tanggal 29 Juni 2015 pukul 10:00 pm
42. <http://www.quora.com/Why-do-American-children-leave-their-parents> diakses pada tanggal 29 Juni 2015 pukul 08:45 pm
43. [http://www.nobelprize.org/nobel\\_prizes/literature/laureates/1934/pirandello-bio.html](http://www.nobelprize.org/nobel_prizes/literature/laureates/1934/pirandello-bio.html)