

DAFTAR ISI

JUDUL BAHASA INDONESIA

JUDUL BAHASA INGGRIS

HALAMAN PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

MOTTO

HALAMAN PERSEMBAHAN

KATA PENGANTAR	i
INTISARI.....	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii

Bab I Pendahuluan

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Kajian Pustaka	12
1.6 Landasan Teori	16
1.6.1 Kebutuhan Manusia sebagai Penentu Mekanisme Pelarian Diri	18
1.6.1.1 Keterhubungan: Simbiosis Antara Pribadi Dominan dan Submisif	20
1.6.1.2 Keunggulan: Menciptakan Versus Menghancurkan	21
1.6.1.3 Keberakran: Kebutuhan akan Ikatan	22
1.6.1.4 Kepekaan akan Identitas: Sebuah Usaha Menjadi Mereka	22
1.6.1.5 Kerangka Orientasi: Peta Jalan untuk Menyatu dengan Dunia	23
1.6.2 Mekanisme Pelarian Diri	24
1.6.2.1 Otoritarisme	26
1.6.2.2 Kedestruktifan	27
1.6.2.3 Konformitas	28
1.6.3 Kajian Sastra dalam Psikoanalisis Erich Fromm	28
1.7 Hipotesis dan Variabel	31
1.8 Metode Penelitian	32
1.8.1 Metode Pengumpulan Data	33
1.8.2 Metode Analisis Data	33
1.8.3 Sistematika Penyajian	34

Bab II Faktor Pengaruh Pelarian Diri.....	36
--	-----------

2.1	Ancaman terhadap Kebebasan.....	39
2.2	Proses Individuasi	48
2.3	Pemenuhan Kebutuhan Manusia sebagai Penentu Mekanisme Pelarian Diri	56
2.3.1	Kerangka Orientasi: Peta Jalan untuk Menyatu dengan Dunia	57
2.3.2	Keterhubungan: Simbiosis Antara Pribadi Dominan dan Submisif	60
2.3.3	Keunggulan: Menciptakan Versus Menghancurkan	62
2.3.4	Keberakaran: Kebutuhan akan Ikatan	65
2.3.5	Kepekaan akan Identitas: Sebuah Usaha Menjadi Mereka	68
Bab III	Mekanisme Pelarian Diri	70
3.1	Otoritarisme: Menundukkan dan Ditundukkan untuk Menyatu dengan Orang Lain	72
3.1.1	Kepribadian Submisif dan Dominan	73
3.1.2	Kepribadian Dominan yang Terpendam dan Submisif yang Dominan	80
3.2	Destruktif: Penyingkiran Penghalang dalam Membentuk Hubungan dengan Orang Lain	86
3.3	Konformitas: Pengubahan Diri-Asli ke Diri-Palsu	97
3.4	Pola Kebebasan dalam Karya KKPK Thia	112
Bab IV	Kesimpulan	120
	Daftar Pustaka	123
	Lampiran 1 Transkrip Wawancara	127
	Lampiran 2 Wawancara <i>Via Facebook</i>	139
	Lampiran 3 Wawancara <i>Via Email</i>	145
	Lampiran 4 Foto dengan Narasumber	146

Daftar Tabel

Tabel 1 Pola Karya KKPK Thia.....	114
-----------------------------------	-----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Cher Berlatih Balet	67
Gambar 2 Cher Mempelajari Dasar-dasar Balet	67